工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

督印及承印：工商日報有限公司 香港灣仔分域街十八號

編輯部：七三〇七〇六 採訪部：七二〇六二七 七二三四九二 售業部 廣告部 社長室 總編輯 經理室 秘書室 中區辦事處

電報掛號二〇七五 郵箱六二八號

出紙兩大張售價壹毫

中華民國五十六年七月三十日 星期日 農曆丁未年六月二十三日 第一頁

陳寶珠被迫害

鳳凰女 任冰兒 均遭恐嚇

鳳凰女

陳寶珠

寶珠迷表憤怒 反抗暴徒迫害

【本報訊】澳門左仔強令擁有兩千多名會員的澳門「陳寶珠影友俱樂部」要在八月一日之前解散，否則將對他（她）們「採取行動」。

據悉：在較早時間因為陳寶珠曾在大會堂替政府獎券攪珠抽獎，因而被指為「走狗」，「民族敗類」，曾在澳門實行杯葛陳寶珠。而現在更變本加厲。

澳門之「陳寶珠影友俱樂部」是設於麻雀仔街卅二號，該處已接到左派通知，限令於八月一日將懸掛於建築外面之招牌拆除，並不准繼續活動。

該俱樂部成立已逾五年，是由當地擁護陳寶珠之市民共同組成。每月舉行集會或活動一次，其活動節目僅是討論陳寶珠在作品之表現。故參加之會員，大部份為青年男女和學生。現有會員約二千名。他們對左派此次限令解散，均表示無限憤怒。故正醞釀一項反抗力量。

【本報訊】左仔的「演員鬥委會戰鬥小組」肆意向紅伶、紅星及電視藝員恐嚇勒索，要他（她）捐獻。如果拒絕，則被恐嚇要「困住」。

據悉：最近一班粵劇名伶在受聘前往離島上演神功戲時，紛紛接到此等發出之恐嚇信。數天前大澳鄉民曾禮聘由鳳凰女、蘇少棠等粵劇團前赴當地演出慶祝侯王誕，當時該劇團曾接到以「×××門委會」名義發出之信件一封，脅迫該劇團「捐助」該「鬥委」會經費一萬元，負責組班之班主以該團全部演出收入不過三萬元左右，除一切支銷外已所餘無幾，當即拒絕接受。在該劇團公演之日，早晨時分，忽降傾盤大雨，戲棚頂亦被大風吹去，直至上午十一時左右停雨，鄉民赫然發現戲棚底多處放置有火水、汽油等易燃物品，設使當時老天不降一場豪雨，當地入場觀看神功戲之鄉民恐難逃一場禍劫。事後各老倌及鄉民對此均捏一把汗，對此等暴徒之卑鄙行徑咸表切齒。又在同一時期內，粵名劇伶石燕子、任冰兒夫婦組班在白沙灣演出，亦接到同類恐嚇函件，威脅不准在當地演出，石伶接函後未予理會，照常在該處上演。當地鄉民獲悉此事之後，紛紛提高警惕，對外來陌生人士予以嚴密監視，事後在戲場內發現有大約廿名來自市區之陌生人士行動可疑，即合力將他們包圍監視，並通知當地治安當局派員將此一批疑人帶返警署。

記者又獲悉多名粵語片著名明星，早些時接獲自稱演員鬥委會之函件，內邊既無印鑑，又無會址，指明要影星捐款，如肯捐獻將有人上門聯絡。

任冰兒　蘇少棠

三名男子被擊傷 九龍數處血染紅

港九今晨共十五處發現炸彈

【本報訊】男子梅志剛，二十九歲，今晨一時許在大角咀英京戲院附近，被十數名歹徒圍擊，傷胸腹等部。渠係寓深水埗基隆街一〇二號地下。被毆擊之原因未詳。

又今晨六時半，男子高標（三十八歲）上班時，在街上亦為人襲擊，刺傷手部胸部。高寓老虎岩新區二十一座六樓，被襲原因亦未詳。

【本報訊】男子羅金望，二十六歲，今晨一時許，在北帝街被匪徒搶去手錶及現款，並被匪刺傷胸部。羅寓西貢長街廿十七號四樓，事後已由警方送入醫院。

【本報訊】新聞處今晨十時十三分消息：由午夜至今晨港九十五處地點據報曾發現有被疑為炸彈物體之報告。以下為被發現的地點及發現時間。

九龍方面有八宗（一）三時五十六分，九龍老虎岩徙置區，（二）六時梳利士巴利道，（三）六時十七分馬頭圍道，（四）六時卅九分，觀塘裕民坊，（五）七時十二分大角咀道，（六）八時零四分金巴利新街近天文台道，（七）八時十分漆咸道近發光街，（八）九時舊九龍醫院。

在這八宗事件中，其中在老虎岩、大角咀、馬頭圍道及漆咸道四宗是虛報，其他則由警方繼續調查中。

港島方面有七宗：㈠午夜羅便臣道六十二號，㈡零時八分德輔道近利源東街，㈢一時卅五分禮頓道六至八號，㈣二時五十分英皇道近塘水道，㈤三時十七分，淺水灣酒店，㈥四時卅五分英皇道，㈦五時四十三分正街近德輔道西。

除了在淺水灣的一宗外其餘皆為虛報，在淺水灣酒店門外的炸彈後由軍火專家將之移走。

大陸七個省份 進行武力反毛

……今日該廣播說：至少在七個省份，刻正發生的反毛武裝抵抗行動。該廣播未有提及那些省份的名字，但說明那些省份包括在經濟上異常重要的地區。

那廣播并說：在新疆維吾爾自治區，內蒙和西藏，親毛派正遭遇強大的抗拒，反對種族歧視政策。

那廣播并說：親毛派遭遇來自軍方的反抗，那是值得注意的。

年達半百老婦 遭兩飛仔强姦

【本報訊】一名年已半百無家可歸睡在街邊的老婦，今晨向警方投訴，據說，昨晚遭受兩名飛仔的强姦。下體受傷，要求送院救治。據說：該老婦名白鳳鳴，五十歲，平日常睡在土瓜灣一家金門麵飽舖門前。今晨五時，她突然遭兩名飛仔强姦，事畢兩飛仔遁去後，她就痛哭，途人見狀，即代……

男子刺傷警官 卒被警官拘捕

【本報訊】一名刺傷警察之男子，企圖逃走，被警官開槍射傷及拘捕。

昨晨八時半，兩名休假警官，在清水灣道銀綫灣附近發現一部失竊之汽車，但一男子旋即飛遁，而警官於是驅車追踪，直至彩虹道附近迴旋處，該車因阻于其他車輛，不能前進，乃被兩警官趕及。

軍警大批出動 搜索七處左仔巢穴

四十三名男女被捕

【本報訊】軍警昨日又在七處地方圍搜左仔巢穴，捕了四十三名男女，其中一人疑是多次大規模暴動的「搞手」。

警方在搜查的七處地方中，其中包括北角一處民房，旺角二處，九龍城一處，荃灣三處。

被搜查的民房是英皇道二五七號至二七三號南方大廈，警方相信可能在該處圍捕到與最近在該區發生暴亂事件有關的暴徒，過去警方巡邏隊在經過該處時，曾多次被人由高處投以石塊及玻璃瓶。

這項搜查於下午八時廿分展開，當時附近皇都戲院的頭場已放映至一半，警方首先盡一切能力不妨礙英皇道的交通，但當搜查進行時則不准行人行近現場，以策安全。

但高處仍有一兩次物件射擊下面負責封鎖任務的警員，其中有一瓶牛油的噴髮膠，跌在一輛警用吉普車頂上，該瓶未碎，無人受傷。

警隊由南區警司夏利士率領，包括威爾殊第一營C連在內，總指揮則為高級警司摩連。

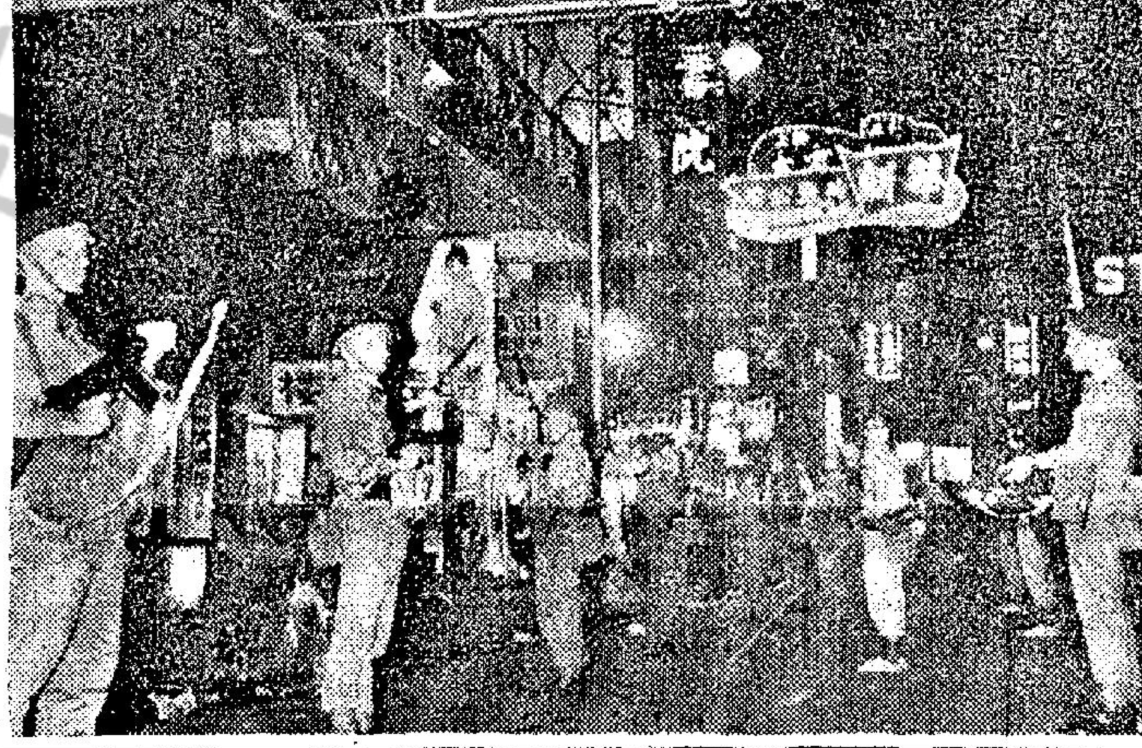
警方搜查的主要對象是該三幢大廈中間的一幢，由兩大隊警員首先進入大廈，第三隊則與英軍在街上負封鎖之責，軍警到達後，立即將四周的英皇道、電氣道及電廠街四……

……拋射物射出之處，另一大隊則直上天台。在七樓內警方未有所獲，但在八樓則見到由廚房窗戶冒出烟來。警方方進入該處住宅後發現一婦人抱有嬰兒，正在燃燒紙張，該婦人說在燒錫箔紙，該婦人隨即遭看管。

由於有若干拋射物、玻璃瓶擲向電廠街方面的英軍，警方乃使用擴音器勸告，被下面行動所吸引的住戶，關窗關燈，當時曾有人以燈光作出奇異的類似傳訊般的開關，致引起十二……

……乃以當地警司……利士警司率隊闖入看到打燈號的住宅。

在該處D座，警方發現一年輕男子，四女人及兩兒童，該座內有四……及玻璃樽子，一塑膠袋，懷疑最近曾盛載火藥及其他煽動性文件，除搜出大批共黨宣傳品、書籍外，另有「毛語錄」唱片。



軍警搜查南方大廈

在警方人員進行搜查南方大廈時，威爾殊兵團在北角街道一帶佈防時情形。

左報記者五名被捕

【本報訊】五名左報記者，昨晚疑在九龍城地區煽動及帶領百餘名左仔遊行，結果被拘返警署。

被捕的左報記者有新華社記者羅玉和；文滙報記者黃一溜；大公報記者王寧（女）；商報記者陳子案及晶報記者……

上述五名左報記者坐着由馮柏根駕駛的一部編號AD七七三一號豐普牌大房車在橫頭磡新區及九龍城聯合道出現，而上述時間有百餘名左派學生也在上述兩處遊行示威大唱「毛匪語錄」大呼口號，當該學生在聯合道高呼口號及唱歌至最激烈時，黃大仙警署大隊探員據報掩至並進行監視，發覺該等學生之遊行示威，似由附近人叢中五男女指揮。

小評

消滅共黨暴亂無奇方

在香港四百萬居民中，厭惡共黨作風，不值共黨所為的，無疑佔絕對大多數，但沒有親眼看過暴亂，和共黨有過實際接觸的，卻不會少過二百萬人。對於這一類的居民，如果你向他們說共黨是「禽獸」，不是「人」，他們會認為「過份」；如果你說對共黨暴徒必須「殺一儆百」，他們也會認為手段太「狠」，不表同意。共產黨就利用了中國人那種「溫柔敦厚」的美德，為禍幾十年，殺人幾千萬，最後終於把它的「血手」，伸到香港來。

對共黨毫無認識的「瞭查查」之輩，固然最易給他們所利用，甚至死了也不知道為何而死，但即使自以為「讀書明理」的知識份子，由於他們不通世務，常以「君子之心度小人之腹」，也每每成為共黨「精神侵略」而不自覺，結果，共黨在無法無天，大搞暴亂，他們則畏首畏尾，無所適從。

「五月暴動」後，香港人總算在共黨許多卑鄙兇惡的事實之前，上了一堂「大課」，但是，由於人們上述的那種原有弱點不易一朝克服，儘管共黨已經殺人放火，到處爆炸，大家還是雖有憎恨，無所作為。

消滅共黨暴亂無奇方，祗要大家記着一句話：「我不滅共，共必殺我」，紳士之流必須脫下他的「燕尾禮服」，知識份子更不要有「頭巾氣」，這樣才能接受共黨挑戰，並且拿出力量來。

熱帶風暴形成

【本報訊】本港東南偏南約三百九十哩，出現一股熱帶風暴，但未悉能否帶來雨水。

今晨六時，該風暴位於北緯一六度，東經一百一十五度六之間，幾乎停留不動。

由太平洋西南部而至呂宋之東，氣壓亦低。

天文台預測：吹和緩之東風，天色晴朗，午後又甚熱，氣溫將達攝氏三十三度。

昨日溫度最高為攝氏三十三度，即相當於華氏九十二度五。今晨九時室外氣溫紀錄為攝氏廿九度，濕度為百分之七十一。

暑期台灣遊覽團

快樂又第四批成行 欲渡假旅行請早報名

「快樂旅行社有限公司」素以主辦台灣、星、馬、泰及日本遊覽團著稱，該社節目編排精彩經驗豐富信譽卓著，招待週到，收費廉宜，譽滿港九，該社暑假遊覽團經已陸續出發，每次來回均乘豪華射噴機。

現該社正由經理吳先生領隊到台後則免費招待該團，團員在台北豪華夜總會晚餐翌日則暢遊寶島各地名勝該團分六日及九日遊覽。

現秋季台灣觀光團正繼續報名為免向隅請到德輔道中五十一號其昌人壽大廈四〇五室快樂旅行社報名：電話：246606・246698

圖為：該社遊覽團攝於台北豪華夜總會晚餐情況

東美咖啡屋

精美西菜 特製牛扒

東美大廈地下 加連威老道一號 電話：670872

大會堂音樂廳

時兆聖經演講大會

特備美妙音樂演奏

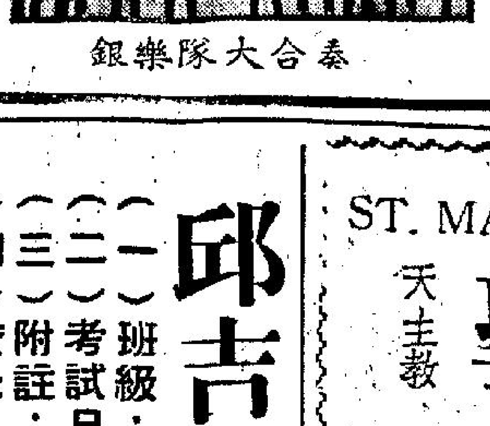
歡迎各界 免費入座

日期：一九六七年八月一・三・五日（星期二・四・六）
時間：下午七時半
主講：遠東名佈道家李嗣貴牧師
（國語講・譯粵語）

李嗣貴牧師

講論分三次
（一）人生旅程的指南
（二）世界大同的希望
（三）太空時代的危機
闡明人類光明的前途

六十人詩歌班大合唱


銀樂隊大合奏

中環大廈

中環街市對正直上擺花街

位在中環 無擠車之苦

月供三百二 平過納租

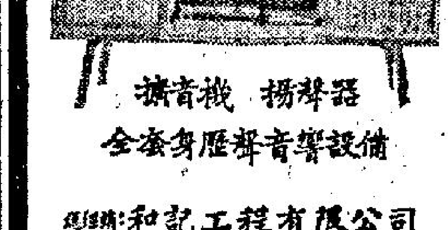
本廈全座六層商業 係最具規模之天主教學府，聖思定英文中小學暨附屬幼稚園，由武幼安神父主理，黃專長星島晚報總編輯，唐碧川先生，校長 DANIEL W. FUKE 俱為教育、文化界耆宿，管教嚴謹

利興：電話 230573 237885

分期付款 歡迎試音

PIONEER WORLD-FAMOUS BRAND IN HI-FI REPRODUCTION

先鋒牌 世界最大規模音響製品廠



擴音機 揚聲器

全套身歷聲音響設備

總經理：和記工程有限公司

邱吉爾英文書院招生

（一）班級：中一至中四 小四至小六（中五額滿）
（二）考試日期：校內公佈
（三）附註：夜中學、夜英專招新生
（四）校址：九龍南京街三十號
校長：周沛霖

ST. MARGARET'S GIRLS COLLEGE, H.K. & KLN.

天主教 聖瑪加利女書院

有關招考新生通告

本校英文中學部及小學部，因每年申請入學人數衆多，特予下學年擴充界限街118至120新校，增加學額一千，俾更多成績優良女生接受完善教育。本校編制：（一）英文中學部F 1至F 5（會考班）及英中五商科班；（二）英文小學部P 1至P.6 有關申請入學事宜，請到下列校址辦理：

校址：九龍：1 九龍塘界限街118—120號新校 電話：823431
2 九龍塘太子道229—231號 電話：647485
3 九龍塘界限街105號 電話：820603
香港：薄扶林道保德街33—39號 電話：457621

WILSON COLLEGE

維新英文日夜中學 招生

夜校均經教育司批准參加英文中學會考

校址：九龍油麻地彌敦道483—485A號
班級：F.1—F.5（中一至中五）
報名日期：每日上午九時至下午九時（星期六日及公眾假期上午九時至下午六時）
考試日期：八月六日上午九時
夜校附設：英文專修班F.1—F.4 小學升中輔導班
全部課室冷氣設備
校長：周覺識

工商晚報
中華民國五十六年七月三十日 星期日 農曆丁未年六月二十三日 第二頁

外國通訊社報導

武漢正在激戰

穗毛派開點劉大會發生流血衝突

滬六萬農民示威要解散人民公社

【莫斯科卅日合衆國際社電】「塔斯社」引述西方通訊社昨天的消息說：親毛派的傘兵已降落武漢市，佔領大橋、電報局和一間大學。

親毛派的戰艦正溯江上駛武漢，「準備砲轟這個有二百餘萬人口的華中城市」。

該社又引述外國的報導：武漢的戰鬥正在進行中。

它說：毛澤東已向湖北省委第一書記王任重和軍區司令陳再道，發出最後通牒，要他們投降，否則將被處死。

日本「產經新聞」報導來自北平的消息說：紅衛兵已逮捕了陳再道，並已將他帶往北平。

「塔斯社」又引述日本報紙的消息說：在浙江、四川、河南和遼寧等省中，親毛派與反毛派正在激戰。另廣州的親毛派在舉行要求驅逐劉少奇的大會時，曾發生流血衝突，有一百多人被打死。

【本報訊】台北消息：據有關方面獲悉，上海郊區農民六萬餘人，在六月十一日集體遊行抗暴，要求毛林集團解散「人民公社」，恢復土地自由耕種自由買賣，并高呼「反對人民公社」，「堅決反對文化大革命」等口號，遊行農民到處放火。消息說：中共公安人員恐事態擴大，採取勸導方式，迄至七月初，雙方意見尚爭持中。

【本報訊】據有關方面消息：聚集在上海地區的二十餘萬反毛「紅衛兵」，仍在繼續破壞當地社會秩序。消息中說：最近大陸共區各地反毛「紅衛兵」陸續向上海市聚集，目前已達二十餘萬人，這些「紅衛兵」對毛林集團控制的「上海市革命委員會」，要他們「返鄉生產」，都置之不理，繼續要求配糧及免費乘車。當「上海市革命委員會」拒絕他們的要求後，他們就四處騷擾，偷竊、搶竊、毆鬥，破壞社會秩序。消息中又說：這些「紅衛兵」曾緊在破壞京滬鐵路路基，使六月十二日由上海開往南京的普通客車，行抵崑山車站附近時，出軌翻車。

難頂！　陳弓作

日駐平記者報導毛派拯救謝王

川動傘兵海軍
壓倒反毛叛變

傳林彪曾親乘軍艦指揮

【東京卅日合衆國際社電】一位駐北平的日本記者今日報導稱：傘兵與海軍曾開入武漢，以終止在武漢激烈進行的實際內戰。

「每日新聞」記者稱：効忠毛澤東的海陸曾於七月廿一日，向區內的「人民解放軍」的叛變分子及反毛的「百萬雄師」發動反撲，現已將他們控制。

他說：在反撲中，駐武漢第八一九一航空隊的傘兵曾降落該市，東海艦隊的五艘戰艦亦同時駛入港口。兩者聯合擊敗第八二〇一單位的叛軍。傘兵曾在該市之長江大橋與叛軍作戰，並將叛軍解除武裝。他們並曾佔領該市之電廠、電話與電報機構、廣播電台。

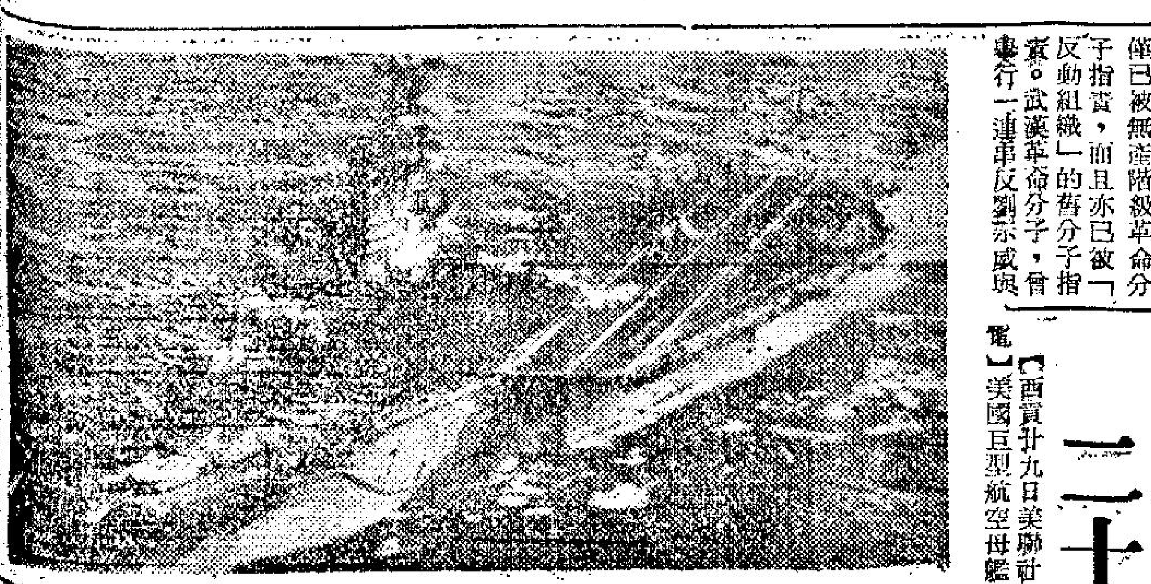
該記者稱：「國防部長」林彪相信曾於七月廿一與廿二日，乘搭東海艦隊的一艘戰艦，親自指揮鎮壓反毛叛軍。戰事係於七月十七日毛澤東「文化革命」的兩名高級官員訪問該市，據悉執行重整與加強該市之毛派力量時發生。這兩名官員是「副總理兼公安部長」謝富治，及「文革小組」組員王力。

他們曾於七月十九日在一次會議上，與武漢軍區各對抗集團之代表展開談判，但反毛軍隊之首領（據說是第八二〇一單位的首長）及該軍區政治委員會之委員，於對方出示周恩來「總理」之指示後，突然退席。

該日本記者稱：叛變領袖們不相信周恩來之指示是真的，並指這是王力所偽造者。於是叛軍方面於七月二十日調遣八二〇一單位與「百萬雄師」的武裝分子出動，並拘捕王力。謝富治曾企圖協助謀求王力獲釋，但因本身生命亦有危險，故無能為力。他後來逃至一個水電廠內避難。

【本報訊】台北消息：中共北平電台今天証實：武漢地區共軍部隊，曾經參加最近在當地發生的騷動中外的反毛事件。北平電台今天在「新聞及首都報紙摘要」節目中，報導共軍「武漢部隊」領導機關昨七月廿六日發表一項「檢討錯誤」的「公告」，承認它在所謂「支持左派」工作中，犯了「方向路線的錯誤」。

武漢地區共軍部隊領導機關，是中共「武漢軍區」，其司令員為陳再道，據北平外國記者引述北平大字報的報導，現已前往北平。據北平電台說，武漢地區共軍部隊領導機關在這個「公告」中，並且「公開向受打擊的革命造反派的同志承認錯誤」，表示「一定……



圖爲這是據悉於星期六在北越海岸外發生大火的美國航空母艦「福來斯特爾」號，大火係……發射升空時發生。（美聯社無線電傳真）

北平電台自謂武漢
舉行許多集會
表示支持老毛

【香港三十日路透社電】北平電台今日稱：過去數日內華中武漢市曾舉行許多集會，支持毛澤東。

武漢這個重要的鐵路與工業中心地，據說曾為該省實中擁毛派與擁劉派最近發生衝突的地點。該台說：劉少奇「主席」在許多工廠、政府機關與學校內，不僅已被無產階級革命分子指責，而且亦已被「反動組織」的舊分子指責。武漢革命分子，曾舉行一連串反劉示威與大集會。最新的一次係於昨日在該市郊區舉行。

該台稱：其目的在於把握武漢勝利的「時機」，爭取在中國大陸其他地方的勝利。但該台未說明已在何處發動擁毛的運動。該台昨日曾謂武漢軍事部之領導人，已承認不支持毛澤東的錯誤，並謂他們將重返毛澤東的革命路線。

美航艦福來斯特爾大火
已知有廿六人喪生
二十九架飛機被毀

【西貢廿九日美聯社電】美國巨型航空母艦「福來斯特爾」號，於星期六在越南作戰游弋的第五天，被發生爆炸的炸彈和大火所破壞，使到已知的有廿六人喪生，另有許多人受傷或失蹤。

據悉：廿九架飛機，已在該航空母艦上被毀，並有其他許多架受傷。

雖則西貢指揮部說明除廿六個已知的人員外，他們並沒有其他「嚴重的數字」。但是其他方面人士說：至少有四十一人受傷。預料較後的計算，將使到死亡數字大為增加。

此間政府當局說：他們對於那艘航空母艦的未來行動，并無若何情報，但一般相信，該艘船將會往在菲律賓的海軍船塢，俾進行初步修理，然後駛返在美國的一間船廠。

河內國際監管會
加代表團一團員
被北越強迫離境

【河內廿九日法新社電】北越官方通訊社今天宣佈：駐國際監督委員會辦事處一個加拿大代表團團員，由於他的行動，對安全有害之故，需要離開河內。

那個人是加拿大駐國際監督委員會軍事代表團團員，年約四十歲的麥菲上尉。他於星期五晨乘國際監督委員會，取道金邊和永珍聯絡河內與西貢的經常班機，飛離此間。

非官方人士說：麥菲於昨晨穿平民衣服在河內一條街道駕單車之際，曾被盤問口號。那條街道是在今年五月和六月，被美機轟炸的發電站附近。

福爾勃萊特指越戰升級
誘中共介入以摧毀北平

【華盛頓卅一日合衆國際社電】參議院外委會主席福爾勃萊特曾暗示美國在越南的戰爭升級，其目的可能在於激怒中共參加戰爭，因此可以把中共的核子能力加以摧毀。

他在參院一個特別委員會（那個委員會的設立，是在於考慮要求減少駐歐美軍人數的一項提案的）最近秘密會議中，向副國務卿卡增博問及這項可能性。

那項証供經過檢查的副本，於星期日由參院民主黨領袖曼斯菲公開發表出來。

下列是福爾勃萊特提出盤問的副本。

福爾勃萊特問：我很想知道我們會不會選擇大膽，來誘致中共參加戰爭。我認為除非我們對於蘇俄會怎樣做法獲得一些意見，否則做到這件事情，將是愚蠢得很。因為如果我們要同蘇俄和中共一齊打仗，則此舉將是那兩國的聯合力量。如果我們祇要同中共作戰，則情形將極為不同。國務院或政府裡面是否有人考慮這不是適當時間，俾攻擊中國大使和摧毀其核子武器或核子能力？

卡增博答：我完全沒有聽見商討這件事情。

福爾勃萊特問：那裡沒有舉行什麼商討？

卡增博答：我沒有聽見什麼。

福爾勃萊特問：你是否認為這些對付北越的行動一部份旨在激怒中共，俾參加這次戰爭？

卡增博答：沒有，并沒有惹起一次戰爭的意向。

福爾勃萊特問：我不過想詢及那項問題而已。

卡增博答：參議員先生，那個答案是否定的。

紙造結婚禮服

由巴黎時裝店所紹介的紙製結婚禮服。（合衆國際社無線電傳真）

泰勒否認訪盟國
是要求增兵南越

【坎培拉卅日合衆國際社電】美國總統特使泰勒將軍訪問美國的越南盟國，是要求各國派出更多的軍隊，來協助作戰。

他說：他們與澳洲領袖的會談，是「對現在越南戰爭作全面的一般性的討論」。

他說：基本上，這次使命是「非正式的」。

他們的專機，是於星期日清晨到達雪梨。美國大使克拉克曾至機場迎接。

拉丁美洲共黨
集古巴謀舉動

【夏灣拿廿九日路透社電】拉丁美洲的「革命分子」，將於本月卅一日起在此間開始舉行一次為期九天的會議，擬在西半球推進游擊戰爭，並且擬在西半球製造幾個越南。

此一會議稱為拉丁美洲人民團結會議，其正式口號是古巴總理加斯特羅的戰鬥口號：「每個革命者的天職，是要製造革命」。

本月廿六日，加斯特羅在此間一個羣衆集會上讚揚南美洲的游擊隊，並指「美洲國家組織」為「盜賊組織」。

上述所謂「拉丁美洲人民團結會議」，將由南美洲和中美洲加勒比海地區的國家，合共廿九國的共黨頭目和游擊首領參加。一般人士相信，他們並非個個都在各方面支持古巴的急進路綫，而且並非一總贊成加斯特羅最近指摘蘇俄跟拉丁美洲「行寡頭政治的國家」維持貿易和其他關係的說法。蘇俄對西半球的政策問題，料將爲會議中最微妙的問題。

此一會議將會產生什麼具體結果？現在並不清楚，但是料將統籌策劃不同國家內的游擊戰爭，以推進共黨在美洲的戰略，對付被此間稱為「帝國主義者全球性戰略」的戰略。

衛星新聞
義大利軍事情報局醜聞

姑勿論審訊委員會的作用如何，現在義大利的共產黨，已準備就這件醜聞案，向政府大肆攻擊。他們譴責軍事情報局，與美國的中央情報局，早已互相勾結，不論在政治方面如此，即在經濟範圍內，也莫不如此。因此，使整個案件，變成越來越多困難，越來越顯出內容更爲複雜。支持義共的指摘，有兩件事情，第一，軍事情報局醜聞公開披露之時，正是中央情報局局長的巧合，可謂適逢其會，自然要給予義共以話柄。第二，紐約有一間報紙，刊出了加里福尼亞州某報的編輯，譚瑪士布拉登的一份聲明，證明是中央情報局的間諜工作，他在他發表的聲明文字中說出中央情報局的金錢，是用於資助法蘭西和義大利兩個國家內部的特種組織。

這件醜聞案，曾引起義大利各政黨間和各政黨內部十分劇烈的爭執，爲義大利近年來政壇上一件最具戲劇性，極詭譎變幻的軒然風波。社會主義黨派因此而分為兩派，特里美朗尼先生被指摘，偽過份軟弱與及無能。另外一些社會主義者，則以為應該利用這種局勢，攻擊當朝派民主黨。他們說民主黨人企圖隱匿這件案子，目的即在保全秘密工作組織的利益。

義國共產黨，則竭力利用這種局面，以求擴大情報工作機構。

由始至終，浮面上唯一的被犧牲者，首先是些軍事官員。這其間包括參謀總長狄羅薩組將軍。他因此案而受解除任職的處分。不過他說，他已決定了向國家委員會提出上訴。如果，他真的做到了這一步的話，好戲還在後頭。醜聞將有更多的爆發出來。

——全文完——

·徽之·

詹森責成顧問委員會
找出種族暴動原因
在明年三月提交
并找出防止辦法

【華盛頓卅日合衆國際社電】美國總統詹森昨天第一次召開高階層的防暴委員會會議，責成該會於明年三月一日前，向他報告貧民區暴動的原因，並如何來防止它們。

詹森告訴十一人的會議說：「我知道這是一項艱難的任務。」但他責成該小組，調查與研究短期和長期的解決街道上暴動的辦法。

詹森向各委員致詞後，爲該委員會簽署一項有權執行調查的命令，並責成該會於三月一日前提出一項中期報告，並於從星期六起的一年內，提出一份最後的報告。

詹森說：應該對三個問題尋出基本的答案。「發生了什麼？何以它會發生？我們將如何做來阻止它一次又一次地發生？」

他又要求該委員會調查，「在任何暴動中，是否曾有某種程度的計劃與組織」。

麗聲 皇后 皇都
今天五場 每院加早場：十二點半
皇后 明天仍開五場
越西部武俠巨片 出
爆火！兇狠！刺激！
「金鑽客獨闖鬼門關」男主角：
孟甘穆 利活 越演越精彩，最犀利傑作！
奪命神槍活命錢
全部七彩
ONE SILVER DOLLAR

紐約 大世界 麗宮 下期獻映
日活七彩巨片
賭精
馳譽國際影壇「飛行大競賽」日籍巨星 石原裕次郎大傑作
描寫賭場內幕 勝過「賭王擒千記」及「賭城爭霸戰」！

東樂 東方
連日狂滿 今天請早
槍戰巨片
歐洲武俠巨星 安東尼史提芬主演
「遊俠蕩寇誅」的英雄人物又來大顯神通！
遊俠神鎗霸
全部七彩
懲罰濫用私刑 遊俠連環殲敵 充滿炸藥氣氛
A FEW DOLLARS MORE FOR DJANGO

香港 中央 北河 英京 英華 油麻地
今天第八天映
興發新出品女殺手片集第三部！
空中女殺手
呢回特別咸水！女殺手殺向天空！
導演：莫康時 編劇：艾雯 製片：鄒仕偉
陳寶珠 譚炳文 方心 石堅 沈殿霞 俞明 主演

惠刊廣告請電七三零七零八

娛樂 新都 門 金 明 新 荷李活
THE PURPLE SHELL
紫貝殼
鐵定式號起映
邵氏出品 哀艷動人 七彩巨片
凌雲 江楓 領銜主演
歐文 雷丁 白茵 葛萱 林佩 鳴玲 咸
導演 潘壘 監製 邵逸夫
遇人不淑 哀哀垂淚 到天明 海灘悵惘 貝殼為媒 証心堅
江楓 一鳴驚人處女作
南洋今午一點半 台播粵語本片故事
SHAW SCOPE

民樂 黃金 京華 國賓 樂都 亞洲
本屆亞洲影展 提名參加
大爆滿 六院今十二點加半 邵氏出品 武俠傳奇 七彩巨片
放映時間 九點半 七點四 五點半
民樂 定座電話：七六五五六九
本片亞洲新裝冷氣開放
獨臂刀
監製 邵仁枚 導演 張徹
主演 王羽 焦姣 潘迎紫 黃宗迅 張佩山 田豐
獨臂刀破金鎖 · 高潮中高潮之高潮
ONE-ARMED SWORDSMAN
SHAW SCOPE

亞洲戲院新裝冷氣開放
亞洲戲院位於人口最稠密之新蒲崗區。為設備最完善之一流娛樂場所，除原有聲、光、座位素為觀衆稱道。近更不惜巨資裝置巨型冷氣機，全日睇坐看名片，有如身入廣寒宮，舒快無比。

國寶
本院最新裝冷氣 保證舒適靚享受
新蒲崗 遊樂場側
滿！滿！滿！禮拜請早
聯美公司出品 皇牌巨片 打門特務 智學科 藝特 七彩
片上中文正牌 金鐵剛
辛康納利 主演
鐵金剛 大戰 金手指
明早 人海雙鵰
明午 鑽石黨 女金剛 破

騷在骨子裡，盡在不言中！
透視大膽銀幕！
美翠七彩！
美女凌空翻觔斗，盡呈妙相，沙灘大會演曲線，前仰後凸
don't make waves make love
艷侶迷春
三對男女，弄情變換，鳳巢沉迷，電視節目，負責春宵！
性感小貓·從天而降！

利舞臺 樂宮
預售三天座票
今天四場
美高梅公司夏季攻勢第一部香艷浪漫喜劇！
脂粉小生：東尼寇蒂斯
義大利尤物：歌蒂C.C亞卡蒂妮
兩大巨星領銜
一九六七年之性感：莎朗泰蒂
助陣演出，展渾身解數，風流陣旋！
花前燈下風月無邊

圖為：影帝尤伯連納的新片「諜戰千面龍」中的幾個緊張鏡頭。該片係敘述美國中央情報局副局長前往北歐探詢孟于飴命令的原因，致引起一場劇烈戰鬥，因共黨綁架他以另與他面貌相像的人替換，結果此陰謀終不得逞而挫敗。

好萊塢風情畫　前座客

好萊塢的曠夫怨婦
寂寞難熬紛論嫁娶

瘦皮猴法蘭仙納杜拉娶了比他女兒還年輕的美亞花露為妻，不亦樂乎，可是瘦皮猴的前妻南茜，也不甘示弱，她大有與製片家羅斯肯特結合之勢，他是雀斑歌后桃麗絲黛的前夫。

南茜．巴巴杜當年在新澤西州嫁給法蘭仙納杜拉時，她永遠不會再「花心」愛上別的男子，廿年後，這個宗旨仍然不變，變心的祇是瘦皮猴，與她仳離後，娶過阿娃嘉娜，又再新婚，繼續物色過一打的女人，她們都是想做瘦皮猴夫人的。法蘭離開南茜之後，還是時常見面的，有什麼生日場面，他倆依然一對出現，曾一度以為瘦皮猴與她有重修舊好的可能，其後，大家還是認定彼此各尋新對象為妙，南茜雖是中年婦人，還是有人追求的呢！

當年男星曉夫奧白連也追求過南茜的，他說：「我為這個女人如醉如痴，」他倆曾過從甚密的，曉夫奧白連雖是大情人，後來伊朗廢后蘇雷雅也是他出雙入對的伴侶，可是後來被瘦皮猴奪得花魁，他不再是護花使者了。南茜追遡昔日的事情，也對他極力讚揚，她說：「曉夫是一個好極的男子，但是你一旦與法蘭結婚，還想什麼呢？」

南茜一直沒有興念的，何況兒女也長大了，小南茜已廿五歲，嫁給歌星湯米山斯，後來仳離，兒子小瘦皮猴法蘭也與一位空中小姐訂婚。南茜與巴巴拉史丹域，是好萊塢最有資格的未婚婦人，月老們努力地替她們做媒，希望南茜忘掉瘦皮猴，亦希望巴巴拉忘卻羅拔泰萊，她們的朋友均異口同聲地說：「她倆是好萊塢唯一的女人，頭髮雖已露出灰色，而不担心自己的人物，」時光很快地掠過，有一天，某友人把製片家羅斯肯特帶來會見南茜，羅斯肯特是個有禮貌，文質彬彬，事業成功及非常富有的男子，他需要找一個女人，與他共同享受那座廿五萬美元的華麗別墅，羅斯肯特是一個英俊的男人，他聘用的女明星想嫁給他，未被他看得上。但當他邂逅南茜時，奇蹟出現了，他露出了笑容，大概他被南茜的一股中年婦人魅力迷着了。她講的話，他表示很有興趣地傾聽着。南茜曾說：「法蘭明晚請我吃飯」，在羅斯的心目中的爲她仍念念不忘前夫的。可是羅斯并不失望，他發覺無論何時何地，她出現總是使他覺得愉快，後來兩人過從甚密了，發展至現在，羅斯下決心與她結婚，某晚，他驅車前往聖荼尼加海灣，他鼓起了勇氣求婚，當時的景色頗似他們的環球公司言情片的場面，但是他獲得的答覆是個「不」字，雖然她承認頗喜歡他。

然而他并不氣餒，他給她一段時間，羅斯知道女人是奇怪的動物，她們改變心意一若隨時改變自己的髮型，那時法蘭還未定會離開她的，但是到了瘦皮猴正式討了美亞花露，南茜實在內心深受傷害的，她化了半生的時間，跟隨着一個男人，他向上飛黃騰達了，而自己，卻沉落，但是她還是不曾一口答應羅斯的求婚，她說：「給我一些時間吧」羅斯對自己說：「我要打勝這一場仗的，以証明我已長大成人。」

羅斯肯特常讚她是個最美麗的女人，并非戀戀而且充滿熱情的女人，她不隨便答應男人的，倘若一旦說個「是」字，將永不反悔，她會死心塌地愛一個人，不再變心，那終先生愛上這個男子的，羅斯耐心地守候，南茜投入他的懷抱，時間問題吧了。

燈下談藝

葉青暢談在泰見聞

葉青在泰國拍片歸來，與人談在泰所遇，其中，某報刊載，她曾被捲入一謀殺案漩渦，該報載一位富商，對拍片頗有興趣，故經常客串演出，葉青所拍之片，其中一場，他曾客串演出，怎知翌日，該富商給其妻連打四槍斃命，事後其妻也吞槍自殺。

對於此事的來龍去脈，究竟如何？為了有所詳細告於讀者，紫楓昨日，特意跑到天后廟道的立豪大廈，拜訪這位剛歸來之女星。

她坦誠而說：「這位富商，是酒家私的，年約三十餘歲，人頗英俊，對溜冰，跳舞等，都有相當造詣，可能就這個原因，他經常客串演出，聽說過去他有不少桃色新聞，當晚與我拍戲時，其妻在座，當時她對我很友善，並且她也知道有關的一切。」

「本來對於他的前因，我根本不知道」她繼續告知：「怎知第二天，泰國所有報章，都刊登他夫婦倆的新聞，其妻似乎有意而為，因此連發四槍，使他當場斃命後，自己也吞槍自殺。」

「你也知道的，一件如此這般的新聞，一些新聞記者，當然要追查，於是，追查到事發前，曾與我合作，因此，便將我牽涉於內，這的確是非常無辜，」她苦笑的說：「事後，我也曾為此事調查，得悉事由當晚另一位女的而引起，對於如何引起？我不想涉及人家私德，故我不想多談，但可以肯定的告訴你，這與我全無關係的。」

看她辯色，紫楓相信她所言不假，事實有目共睹，撇開其他的不談，這兩年內，她在電影方面，的確是不遺餘力的求發展，拍粵語片，而至客語片，到為泰國所邀，拍那套彩色寬銀幕片。

據說，泰國影片，普通是十六米釐的黑白片，彩色寬銀幕的，算是大公司，每年也拍幾套，以作招牌貨，去進海外市場，因此，能夠參加拍彩色片者，便特別受人重視，故葉青這次赴泰拍戲，該地觀眾，固然是特別留意，甚至泰國皇室人馬，對她也另眼相看，有好幾次皇室開酒會，招待貴賓，葉青也是座上客，各方面人士重視，影業公司，力邀她繼續逗留，為她們拍片，祇是，葉青歸家心切，婉轉推却之後，與母歸來。

歸來之後，稍作小休，便再會返回水銀燈下，參加拍攝粵語片，葉青說：「這幾天，先後有好幾位製片家，與我談拍片事。」看來，不遺餘力掙扎的她，將於漸漸跑上成功之路了。

江紫楓

「奪命神槍活命錢」七彩巨片一幕，超速神槍手發六粒子彈，擺半打人命。

伶壇春秋

暴亂影響粵劇受創最大
八和子弟各奔西東

香港的八和子弟，真的是全無用武之地了，因此，為求生計，不論大小老倌，紛紛計劃離開香港，跑往別的地方，以求發展。

日前，先是林家聲、紅豆子、陳好逑等，先赴加拿大，然後赴美國，在美國各地，巡迴演出，屆時，可能配合留在美國一些伶人上陣演出。

在美國的伶人，經常有機會演出的，計有黃超武，梁小梨，黃金愛，羅麗娟，衛明珠，衛明心，譚秉鏞，黃金龍等，月前先後前往的羅劍郎，李香琴，目前在美演出，也是配合這批人中之一部份。以上留美伶人，是在香港，先後前往的，在美逗留之後，認為總比香港稍勝一籌，因此想辦法的延期，情願必要時，在該地轉圈別嫁，以作長留計，也無意返回香港。

當然，一些在香港有發展的，在該地逗留三個月，撈到一些錢，便會歸來，據所知，李香琴，羅劍郎等，下月便會分別歸來。

林家聲等赴美，梁醒波父女赴星加坡。除外，昨日來自最可靠消息告知，日來，陳錦棠，鳳凰女等紅伶，也計劃組一巨型班，張赴星馬登台了。

陳錦棠與鳳凰女，過去不但落班活躍，甚至拍片，也非常忙碌，如今，拍片固然減少，登台機會更不用說了，為此，要尋出路，當然是要向海外發展，這正如我過去所說，唯一最理想的，當然是美國，但一大批的前往，搶食之下，又有問題，因此，倒要轉而求其次，美國之外，最理想的是星馬了。

說來，對於赴美演出，念念不忘的，近有新馬師曾，新馬祥得了赴美，年來在各方面，下了不少心血，並且，搜集了不少資料，可以將來在外國人面前，威水一番，據講，如果沒有特別情形，短期內，他赴美計劃，是會實現的。

大老倌跑大埠，新丁跑往一些稍為小的地方。據所知，最近便有一批新紮師兄姐，計劃組兄弟班，往婆羅洲等地登台。

除外，也有一些老倌，計劃前往，泰國、菲律賓、越南等地區演出。這些老倌，包括有麥先聲、鄭碧賢、任劍聲、黃嘉鳳、黃嘉華等。

據講，石燕子、黃千歲、許英秀、任冰兒、譚倩紅、蘇少棠、蕭仲坤也在計劃求出路了，甚至目前大走紅運的陳寶珠，也在積極進行申請赴美國演出，本港粵劇之不景，由此可見。

銀幕透視

羅維九月邵氏滿約
馬來小生來港拍片

[illegible]其右左，由於應付馬來亞市場的需要，邵氏常當把認定有號召力的好劇本，必然採連拍兩個版本的辦法，像最近羅維導演的兩部古式武打鬥片，就用這個辦法進行，這兩部片，就是「催命符」和「鐵觀音勇破爆炸黨」是也。

「催命符」本來由金霏、范麗、唐菁、羅維主演的國語版，馬來語版則把男女主角諸換上，金霏的角色，由蕊娣扮演，蕊娣在星馬出生，馬來語流暢，一如馬來土生者，男主角則由馬來亞首席小生阿占扮演，阿占來港幾月，就是為拍這兩部片的男主角而來。至於「鐵」片，金霏的角色，也改換了何莉莉，因金霏在上集出現過的緣故。

「催命符」是根據偵探小說「貓頭鷹鄧情探案」所改編，方龍驤執筆編劇者，該片連日在西貢拍外景，艷陽高懸，工作者無不揮汗如雨，其苦難言，羅維透露，該片的序幕是一艘木船，這艘木船，以幾千元購得，正在由木工在船上加工佈景，所花金錢，可能達兩萬多塊，搭這個佈景的時間，要花三十天才可完成，故事來得，一聲巨響，這近三萬元的大佈景就沉沒海底，如果不是大手筆，恐怕無法把它拍得真實矣。

羅維在邵氏，頗為吃香，半年來，都是當兩組戲，忙得要命，他與邵氏的賓主合同，將要在九月間告滿，是否續約，而今尚屬未知之數，不過，台灣某大機構也曾與他接洽，希望他回台去發展，可是，羅維尚沒有給予答覆，他認為一個愛好電影藝術工作者，不一定為了薪酬多寡而決定行止的，比如薪酬很高，而每年只拍一兩部片的話，對工作的表現，機會少之又少的時候，金錢也就毫無意義的了。

康清也曾和他的太座劉亮華談起，劉亮華與邵氏的演員合約，也要在本年底滿約，目前，她正在拍「女兒國」一片，她對製片工作，經驗方面也極為豐富，蓋過去做過「四維公司」的製片人也。邵逸夫有意與她談改簽製片之約，劉亮華表示要慎重考慮然後答覆，當然，如果，羅維跳槽的話，又當別論矣。

劉亮華嘗試製片的「色不迷人人自迷」一片，因吳家驤在星馬拍外景未回，工作也就暫且按下了。

東華三院一年一度的游藝大會，定期九月十四日在政府大球場舉行，主席慶烈武已柬請邵氏及國泰兩公司的影星參加，邵氏有何莉莉，秦萍，羅烈，王小鳳，金霏幾位，國泰則有江虹，陳曼玲，王萊，張慧嫻，狄娜，陳[illegible]幾位。

康清

娛樂圈

娛樂西片受歡迎
江楓新作將推出

娛樂戲院的上映西片，每場兩套以來，的確是大受歡迎，尤其是天氣郁熱，花一套片的價錢，不但看到兩套佳片，更且享受三小時多的冷氣，這的確是化最低的代價，有最高的享受。

目前，娛樂戲院所選映的西片，一套是「彩鳳猿袭」，一套是「萬里殲仇」，前者是女貓王安瑪嘉烈主演，是派拉蒙公司出品，香艷浪漫，倫皮七彩的歌舞巨片，安瑪嘉烈的演出，及新裝，從影以來所罕見。

對於那套「萬里殲仇」，也是派拉蒙公司所出品，槍戰神奇的七彩巨片，演員是史提夫麥昆，蘇珊貝西，史提夫麥昆，自「龍虎榜」後，便紅到發紫，是一位最出色的硬派紅星，在這套中演出，更受好評，故事描寫他的亡命走天涯，為報殺親之仇，有知己紅顏，義助殲仇人等節，兩套不同題材的影片，使觀眾轉換口味，每日三場的時間，是一點正，五點正，九點正。

以後，娛樂戲院，仍然是採選，最理想的影片，隔一個星期，便用這方法，一場上映兩套，除了一些是觀眾要求，重映之片外，當然還有一些尚未在香港上映過的歐西片。

娛樂戲院，不映西片那個星期，便是與同荷李活，新都，金門，明聲，僑光等院，上映由邵氏出品的國語片。

改編自瓊瑤小說的那套「紫貝殼」，據所知，將來便會排在這條院線上映。

這套片，經導演潘壘月來的精心的處理，終於全部完成，昨日曾作試片，並且，也曾招待一些院商，每一位看後，一致認為，這是一套非常出色的影片。

使人稱讚的，首先便是那新人江楓，這位由台灣撥到的新人，自拍這套片後，便為邵氏所倚重，據說，日間可能來港，在香港為邵氏拍戲。

羅金

影城動態

蘇絲簡度
由模特兒一躍成為明星

蘇絲簡度是一個金髮的英國女郎，樣子有點像茱莉姬絲蒂，也有點像柒蓮娜梅歌麗，以前，她是當攝影模特兒的，就像「春光乍洩」裏的女孩子一樣，後來，一位英國製片家在雜誌中看見她的相片，認為她是一個可造材，就把她請到電影圈來了。

過去蘇絲簡度演過一些並不重要的小角色，然後被「桃李滿門」的製片兼編劇兼導演在衆多女孩子中發現了她，於是邀請在片中擔任女教師一角。

這個角色是非常吃重的，劇的編劇兼導演格勒維爾認為這個角色不像是漂亮就行，因為角色是個教師，所以飾演人選得有點純潔的氣質，不能夠美得野，就這樣，長得又清秀又純潔的蘇絲簡度就被選中了，在片中，她給薛尼波特帮了個很大的忙，教好了一班皮叛的問題學生。

在「再生緣」中，與薛尼波特合演的依利莎白夏瓷已經走紅了，大家相信蘇絲簡度也將和她一樣。

七先生
現代鐵騎士　龍公作

清彈淺唱　冉鳳

扭開你的收音機！

近來常常扭開收音機，原因是希望得到一些「新消息」，那就是要知道毛幫暴徒擾亂社會的狂妄行徑，儘管你要買的東西，無須要電台的推薦，但你非扭開商業性的電台不可。原因很簡單，那就有關本港的消息，報導並不比其他電台優，但其詳盡之處，遠非其他電台可比。尤其使到每一個人聽到，都感到舒暢，那就是立論中肯，立場正確。

他們的每一句話，都可以代表每一個愛好和平生活居民的心聲！

毛幫暴徒，明顯的向四百萬居民作對了！危害到每一個人的生命安全了！現在，我們在家裡，聽聽收音機的娛樂節目是需要的，但每一和平守法的居民，化悲憤為力量更需要了！

你看！毛幫暴徒的狂妄行動！你聽！毛幫暴徒的罪行！請扭開你的收音機，儘管你要購買的東西，無須電台推薦。

以事論事

建議「千手佛」應改大頭佛論
徐德理

姜南投進國泰，初次執導的「千手佛」，從開拍至今，波折不少，先是林翠推介，繼後千辛萬苦，挑選到新人康妮頂上了，滿以為，這可以順利完成，可顯身手。

怎知，拍至中途，片中另一女角狄娜，接了通告，先後兩次不進廠，使到姜南，生蝦咁跳，這還不算，更使他大叫的，狄娜突然稱病，轉往醫院，以醫生紙作証明，暫時不能拍戲。

狄娜點樣會突然抱病？瞭解內幕者，所患的是政治病也，原因該片如果是林翠當正，論聲譽與資歷，狄娜也願屈於副車，如今，以她為一個未拍過片的新人之副，當然條氣有些唔順。

對於此事，狄娜雖然曾在人前否認，但否認是一回事，如今人前人後，差不多一致認為，百份之九十是起因於此，當然，不論如何，好頭不如好尾，極其量是拍得不大愉快，拍得不順利，狄娜也會完成這套片，然後與國泰拜拜的。

如此這般的波折，這套「千手佛」，講到姜南好比大頭佛，個中苦處，杯酒之後，姜南因此而大吐苦水矣！為此，方哥奉勸姜南，千祈唔好灰心，其一，可助宣傳，其二可以慢慢出貨，對已益處甚大也，說來，對於片名，方哥認為，如果改為「大頭佛」，相信更為吻合也，姜南兄不知認為如何？

·方哥·

少年十五二十時　連圖故事

⑪別墅誘姦

一場肉搏戰，BB夜總會秩序大亂，杯碟橫飛。劉定宜因此也被警方拘捕。並要賠償夜總會的損失。定宜正苦無款項賠償，而沈丹妮趁到，代繳保款。其後，雙雙再趕到夜總會去，則文潔已被方威康誘到別墅公寓去了。

「紫貝殼」連圖故事　(一)

許珮青(江楓)是一個沉靜憂鬱的少婦，丈夫范伯南(歐威飾)冷酷而有虐待狂，夫妻感情，向來惡劣，這天，伯南強珮青去參加程步雲的宴會。

「巴黎戰火」中二個鏡頭：(上)法地下軍奪死德軍槍械。(下)地下軍與德軍巷戰。

百樂門　麗斯　東方

百樂門：今天四場　11點四　兩點半　五點半　八點八　霸士十一項金像獎　仙樂飄飄處處聞　茱莉安德絲代表作　七彩片上中文

麗斯：今天第十五場　五場放映時間　12點　兩點正　五點半　七點半　九點半　聯美公司武俠巨片　獨行俠江湖伏霸　特麗七彩片上中文　奇連伊士活又驚又作　奇士一人傑　氣概奇槍戰犀利故事出奇

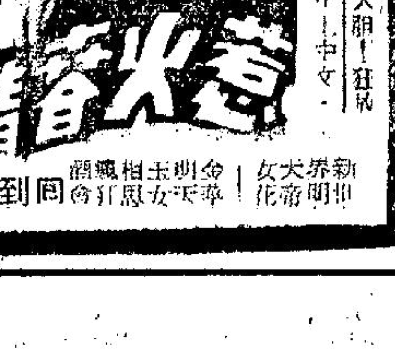
東方：狂滿請早禮拜　兩點半　五點三　七點三　九點三　首映武俠巨星安東尼史提芬主演　遊俠神鎗伏霸　明早戰爭巨片　鐵騎敵軍

樂聲　新聲　國華　七金彩部　別開生面　非同凡響

快鎗手江湖殲霸　認眞好片　切勿走鷄　第二週　朱連那　甘馬　歌蓮珊　費南度山曹　合演　動作生猛！

荷李活　金門　新光　明聲　最後三天　邵氏出品青春熱舞歌彩七巨片　少年十五二十時　每日亞洲加12點半　有荒唐的一面　有正派的一面　有熱烘烘歌舞　有火辣辣鏡頭　導演陶秦　冊慧　喬莊　何莉莉　金峯　暑期最佳電影

新世界　金華　最後今天



法國尤物梅麗德　挑情能手華倫天尼　合演　惹火審情

倘有戲院　刊第二頁

樂聲　新聲　國華　利舞臺　樂宮　東城　快樂

進入第四週！　兩院今天四場　十二點正　六點正　九點正　巴黎戰火　激烈！悲壯！偉大！　明早東城　風江湖客　快樂七金剛

昨日狂滿　今天請早　美國艷香七彩浪漫情趣大喜劇　艷侶迷春　鸞鳳換巢．寧負春宵　明早利舞台　樂宮

第二週映　非同凡響　樂聲仍然加映十二時特別場　動作多而且夠生猛！　快鎗手江湖殲霸　七全彩部　朱連那金馬　費南度山曹　合演

港九首輪影院聯合廣告

東樂　新華　豪華　麗華　都城　仙樂　敦煌　麗聲　皇后　皇都

連日絕早滿座　全部槍戰　訂座請早　歐洲武俠巨星　安東尼　史提芬　主演　遊俠神鎗伏霸

今天獻映　聯美巨片　浪漫色情性感奇情故事　A MAN AND A WOMAN　男歡女愛　特藝七彩　黑天鵝

今天禮拜請早　艾黎．柯俊雄　主演　七彩　思春　瀾幕

聯法鎗戰犀利七彩片　爆火！兇狠！刺激！　奪命神鎗活命錢　孟甘穆利活最佳傑作

警方遏阻左仔爆炸暴行
搜查三職工會
荃灣破獲「紅旗戰鬥部」拘兩人

【本報訊】軍警又於昨日下午七時，分頭在九龍三個不同地區圍搜港九紡織染業職工總會屬下三個會址。圍搜工作同一時間發動，亦相繼於昨晚九時左右結束。軍警在圍搜期間並未遭遇到任何反抗。單在此次行動中警共拘捕廿五名男女，搜出大批煽動性標語及武器，包括大刀、腐蝕性液體、水喉鐵、玻璃樽、籐枝等等。

昨晚七時，一大隊防暴隊在一隊啹喀兵配合下開到旺角砵蘭街，即進行佈防，將介於豉街與旺角道之間一段砵蘭街封閉，並控制砵蘭街三三九至三五七號的天台，然後進入砵蘭街三四七號至三四九號四樓港九紡織染業職工總會旺角服務部進行搜查，搜查並未遭到反抗，至八時十五分，服務部內十七男二女魚貫被警員拘捕上車，同時警方亦將在上址搜出煽動性標語及一大批包括一細大刀，一細削尖的籐枝，兩罐盛有液體的玻璃樽，防毒面具，口罩等違法武器搬上警車，至八時四十五分，搜查工作告成，軍警撤去。

在搜查上址同一時間，另兩隊軍警聯隊亦分頭搜查長沙灣道廿二號恒盛大樓五樓與九龍城道卅七號的港九紡織染業職工總會分會會址。當軍警衝上恒盛大廈會址時，會址內五男一女正迫開後門逃走，但被軍警截回，後被拘返警署。在上址搜出兩大紙箱玻璃樽，一包約五磅重的阿摩尼亞粉，防毒面具，鐵枝及水喉鐵。

軍警搜查九龍城道卅七號會址時，祗搜出小部份武器，未有人被拘。

據悉：砵蘭街三四三號四樓摩托業職工總會九龍分會日前被搜查時，被發覺惡意浪費食水，昨日下午，有關方面已將上址水錶割去。

新界荃灣區昨日也有三次的圍搜，第一次在老圍村後破獲一「紅旗戰鬥隊部」，拘捕隊員兩名。

據悉：在新村排及老圍附近之山頭，昨晨有人發現有紅旗，警方據報，於昨晨九時許派出警員及探員一大批馳至老圍村背後山邊，將一無門牌木屋加以包圍搜查，並扯下兩枝紅旗，上寫有「紅旗戰鬥隊」字樣。據說該木屋乃為左派指揮所，搗亂份子經常在此開會。警員在屋內拘捕兩男子，未遭抵抗，被拘者疑是戰鬥隊員，警方已予帶回警署訊究。

在新村附近，警方亦拆去紅旗一面，並發現有甚多用紙包裹之石頭，上書有「小心勿近」，「危險品」等字樣，警員及村民曾加檢視，知是左派嚇人伎倆，不加理會。

隨後，在中午十二時至一時，荃灣市區眾安街頭，警員伏伺拘獲一男子，該疑犯涉嫌曾參加七月十五日晚之荃灣暴動，又是新蒲崗暴動份子之一，領導荃灣左派工人去新蒲崗參加暴動。

該三名被捕男子被認出曾參加本月十五日荃灣暴動，該三男子將於明日在粉嶺裁判署提堂。

約于四時許，荃灣警探隊昨午在該區河背街剷滅一個左派所謂「戰鬥組」的巢穴。涉嫌自稱為「戰鬥大隊長」的徐康南被捕。警探隊並在該巢穴檢獲大批武器和硝鏹。連該「大隊長」一共捕去七男一女。這些被捕者皆涉嫌是所謂「戰鬥敢死隊員」，在荃灣攪暴動的左派餘孽，至目前為止，十之八九，已被剷除。

被搜獲的利器名稱與數量如下：㈠硝鏹五大瓶，重逾二十磅；㈡三角銼兩把；㈢尖刀三柄；㈣尖利水喉鐵四枝；㈤玩具鎗一枝；㈥鋒利銅鈎十八個；㈦菜刀兩把；㈧長鐵針三支；另有自製防毒面罩、波子彈、刀仔等一大批。

該左派暴徒巢穴的所在地為荃灣河背街五十二號三樓，昨日下午四時四十五分，由荃灣警探隊前往執行任務，該隊警探由偵緝主任施德余、偵探大幫史常文逐所率領，他們事先探獲有系統的情報，然後作出縝密計劃，以迅雷不及掩耳方式，進行剿捕，故警方沒有動用防暴隊加入工作。

當十多名便衣探員按址闖赴上述現場時，即能賺門而入，屋內七名男女，猝不及防，束手就擒，警探們未受任何反抗，旋即搜查全屋，乃檢獲上述大批武器和鏹水。

被捕的八名男女，已根據緊急條例落案被控，定明日在粉嶺裁判司署提堂。

紡織染業職工分會搜出大批殺人武器

警方在搜查荃灣紡織染業職工分會時，搜出一箱的大批殺人武器，有數十瓶腐蝕性液體，水喉鐵枝，小刀，鋼叉等。圖示探員在搬出一箱共黨煽動性文件。

本港轉口貿易 遭遇重重障碍 增幅仍極可觀

市場漫步 ‧卜算子‧

根據港府最近所發表的統計資料顯示：今年上半年各類貨品經港轉口銷往外地的輸出價值，共達十一億三千七百多萬元，比較一九六六年同期的八億二千二百多萬元增加了三億一千五百多萬元，增幅高至百分之三十八點四，極其可觀。從上面的紀錄看來，特別是殊足令人興奮的，是因為純港產的輸出，以及入口值也一樣增加，就說明香港的經濟基礎穩固，貿易活動堅強。但與此同時，由於近幾個月來國際間局勢突然出現了錯綜複雜千變萬化的局面，加以本港方面的騷亂仍在不斷的持續，因此令到香港的轉口貿易也逐漸受到了若干威脅和影響，雖然目前這種現象還不十分顯著，但其發展的趨勢則已引起了工商業界人士的密切注視。

香港近十多年來的地方工業發展雖然異常迅速，港產品出口不斷激增，但還並沒有影響到本身原有的轉口港埠位置，只不過是轉口地區有些變化而已。對東南亞地區的轉口輸出表現得比較明顯，例如以往有許多其他國家的貨物，都以香港為集散地，再出口轉輸印度、緬甸、柬埔寨、寮國、泰國、越南等地，但隨着這些國家民族工業的興起和貿易政策的改變，就直接令到香港對其轉口輸出萎退。例如緬、柬的貿易國營化進行，各貨入口和原產地，不再假道香港，此外中共產品的加強傾銷，都有不少的影響作用。

最近，新加坡、馬來西亞地區相繼發生了騷亂暴動事件，印度尼西亞與中共的交惡益深，緬甸又出現嚴重的排華運動，當地局勢頗為混亂，當地僑商遭受很大損失，這些種種就愈益令到香港的轉口貿易活動有不少的打擊了。不過前述者主要都是東南亞地區的國家，事實上在過去幾年內港商對於遠方面的轉口貿易活動已甚麼期望。比較值得注意的還是近月來中東戰火的死灰復燃，和蘇彝士運河被封鎖，非洲若干國家又出現政局動盪形勢，此外，美國、南韓、日本、印度等地各有程度不同的動亂。如此一來，本港的轉口貿易活動除了在近洋地區遭到挫折之外，遠洋國家如歐、美、非各洲也有不利的情況出現，所受影響顯然是愈來愈大了，何況香港本身的情形還未轉定，例如不久前日本南非開的川航輪隻就宣佈中途不經香港，而以往則是以此為轉口站的，從這點可以證明本港的轉口活動已受到威脅和打擊，幸而從一種種表現看來，這種現象還不十分明顯，只是初步有若干挫折而已，不過端於目前國際形勢的變化尚難預料，對今後發展趨勢頗表關注。

北角南方大厦搜出違禁品

昨晚警方搜查大厦時，在該大厦十二樓D座搜出一批違禁品，包括有炮仗，波子，煽動性標語及一個疑為最近在戰會遺火藥的膠袋。該處事後一涉嫌男子被拘捕。

江茂森任珠海校長 古茂建接長大同中學

【本報訊】珠海書院董事會議決，八月一日起，監督兼校長職務，由常務董事江茂森充接。江氏在港致力僑教工作，垂四十年，以發揚固有道德的傳統文化，深為各界人士所稱譽。江氏原任大同中學董事長、監督及校長等職，茲以珠海校務紛繁，未暇兼顧，大同中學監督一職，改由該校副校長李上秀担任，校長職務由該校副校長古茂建接充。古氏有青年剛勁之氣，果敢負責，對人對事，謙遜律己，為教育前輩特加賞識。在港服務教育廿年，曾於年前遍遊美法意，六六年曾代表香港教師會，出席第十五屆世界教師會議，並參加非律賓世界勞工領袖亞洲區會議；十二月被選為本港教師會副會長，並推為應屆參加在加拿大舉行之第十六屆世界教師會代表，現以校務關係，未克前往出席。今江茂森、古茂建兩氏分長珠海書院、大同中學，深慶得人。

左仔一敗再敗 還要高叫勝利
民族尊嚴俾佢地丟清！

編輯先生：

除香港外，這三幾年，中共不斷的到處點火。首先是在印尼，最近是在印度、星加坡及緬甸，差不多凡有中共設領事館的地方，都不太平，然而，中共在印尼、印度、星加坡各地鬧事，儘管來勢洶洶，給當地政府一壓，便忍聲吞氣虎頭蛇尾。如在印尼，其損失可謂慘重矣，但給人家一聲喝打，只有走頭；又如在印度緬甸，滋事者被人打傷了，被人驅逐出境了，抗議不見很強烈，只等被驅逐者回到國門時，才阿Q式的高叫：「勝利歸來！」此為何？為什麼他們在香港失敗一再失敗，卻還要搞亂下去？無他，因印度、緬甸諸地，住的十之八九是外國人，而香港住的百分之九十九是中國人（每年滙回卅億元供養祖國同胞的中國人）。儘管他們稱外國人是「紙老虎」「紙老貓」，但當「三等」外國人喝一聲滾，他們便大驚失色，恨阿媽不生多兩隻腳。鬧香港的中國人可不同了，大家都是黃臉佬，不用怕！這就是左仔的「門口狗」作風，一如鷄籠裏的鷄，專在鷄篷底下揾食。由此可見，儘管左仔滿口不停的在高叫什麼「民族尊嚴」，[illegible]

不然，他們就不致只在自己同胞面前作惡，而沒有在他人面前霸道了。

包笑左上 七月廿八日

不擇手段亂指一通 崇文書院學生闢謠

讀者來函

編輯先生：

本月十日及廿一日，大公、文匯兩報曾刊登署名「崇文書院學生反對港英迫害鬥爭委員會」、「崇文書院平英團」、崇文書院平安團」的「告全港同學書」，查其內容所述，殊多無根據，且盡屬虛構，其荒謬處，如錯誤報導敝校學生廣視會考文憑一事，不足為一般有正義感的人仕所「賞識」。敝校同學一向不談政治，只著重研究學問，這是人所共知的事實。今左派報章竟不擇手段，亂放謠言，有損校譽，吾等代表敝校全體學生提出最嚴重的抗議，更希望學校及教育當局能夠盡快澈底追查謠傳的來源，以正視聽。如蒙刊載，不勝感激。

崇文書院中五班同學會 七月廿三日

留學英美電影講座 定期在大會堂舉行

【本報訊】海外留學服務社今年暑期舉辦第三次留學電影講座，定八月五日星期六下午五時至八時在大會堂演講廳舉行，將邀請英國文化委員會駐香港代表布魯士主講英國留學概況，及邀請多位香港留英返港渡假學生報告有關香港學生留學英國近況，並同場放映數套英國教育介紹的電影。第四次留學電影講座定於八月十二日在大會堂演講廳舉行，是次將邀請五位美國史丹福大學之美國學生講述美國大學教育制度及大學教育發展近況，並同場放映三套美國高等教育描述的電影。上述兩次留學電影講座，歡迎準備今年赴英美升學者參加，免費入場券，可來函附回郵資寄九龍窩打老道卅一至卅九號翠園大樓九樓海外留學服務社索取，電話八二八七七。

陽光經理李志強 判入獄廿一月

【本報訊】黃大仙新區「陽光國貨公司」經理李志強，本月十九日被警方拘捕，昨以三項罪名提控在北九龍法庭，裁維斯法官考慮案情後，裁定被告三項罪名成立，共判入獄廿一個月。法官於判案時指出，被告此種罪行極為嚴重，故案中全部証物充公。

被告李志強，卅九歲，黃大仙新區「陽光國貨公司」經理。被控三罪，（甲）七月十九日，在店中藏有六百九十張煽動性標語，（乙）同時同地藏有武器，包括三柄三角銼，一柄利斧，十七枚鐵釘，（丙）同時同地，容許上址展示煽動性標語。

政府應即督導九巴

晚唱 —夏灣月—

遠日都接到巴士工友來信，也接到不少九龍讀者來信，都是不滿意九龍巴士之現行措施，綜合起上來，共有兩點：第一、對於恢復行車正常狀態，並不熱心。第二、對罷工之左仔優容，不分黑白。

此外，還有一封署名「大老襯」之讀者來書，自稱曾報名申請做九巴工人，現在發覺被九巴摳老襯，由於措辭爆火，不便引述。

老夏覺得九巴公司真係唔對路，最嚴重之問題，是對恢復正常行車缺乏積極的行動，而最明顯之証據，係對於向九巴申請工作之人，至今多未獲錄用，公司聲言將空缺保留，以待罷工左仔申請復工。

何以九巴如此不負責任？如此戲弄申請工作之人士？可以作如下之估計：

照目前九巴之行車情形，係綫路減少，車輛減少，既然開車少，亦即係支人工之人少，皮費輕好多，反轉來睇吓，則九巴因為出車少，搭客多，架架爆棚，收入增加。

係皮費輕，收入多，而九巴世界上最打得响之算盤，就係九巴公司目前正處在此狀態，所以九巴公司便安於現狀，無意多取錄申請工作人員，以增加皮費。

九巴之算盤打得响矣，但係對香港市民唔住，而市民對九巴此種不負責任之態度，厭惡之情緒與日俱增。

老夏主張香港政府現時委託交通諮詢委員會，或者成立一個新機構，專責督導九巴，改善九龍之行車情況。

政府督導九巴之後，可有下列好處：

第一、從速錄用新人，訓練司機，將一些熟練之貨車或私家車司機，訓練成巴士熟練員，並非一件十分困難之事，假如九巴於招人之時，立刻選錄，立刻訓練，則最遲下月，新人便可出而駕駛巴士。

第二、政府督導之後，潛伏在九巴之左仔，可以立刻被清除，公司可以不致任由左仔返回公司，向正義之巴士工友威脅恐嚇。

第三、對正義之巴士工友，增加安全保障，可使正義工友，提高服務情緒。

在此次左仔大搞香港之「戰役」中，電車、中巴、天星小輪、油蔴地小輪公司當局，都付出甚大之勇氣與決心，認真負起本身應負之責任，但九巴則顯然不能令人滿意，任由九龍交通情況如此拖延，不是辦法。政府如再不加督導，遲吓恐怕正義工友也會受影响而表示退縮，其最高成就，亦祇能維持現時服務狀態。

老夏係綜合多封讀者來信而作此建議，並非彈而不鳴也。

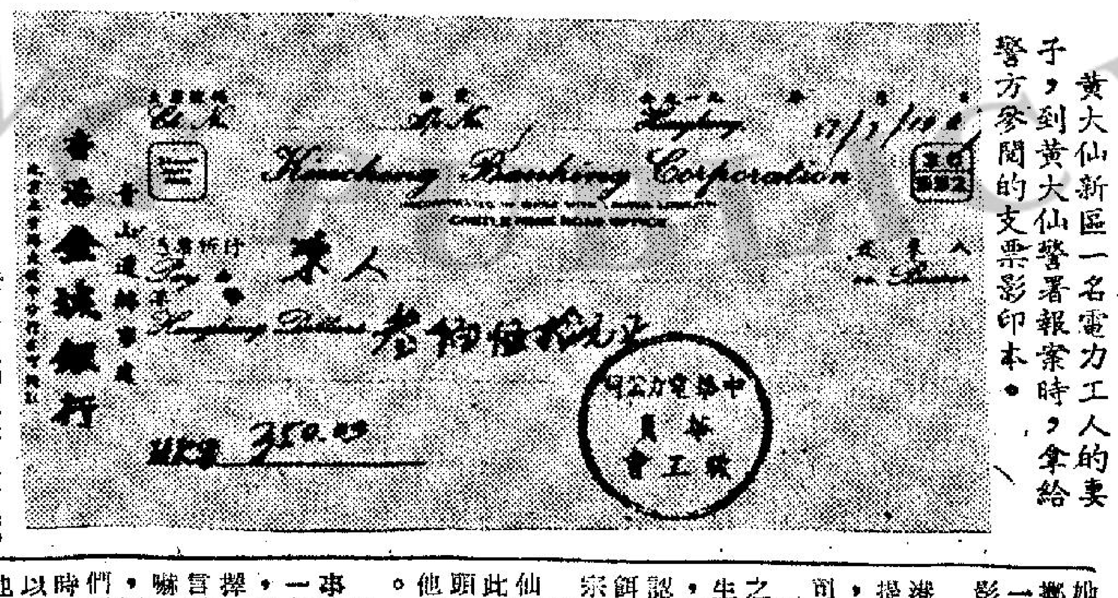
正義工友揭發
左派鬼鬼祟祟暗投支票 誘使工人上鈎參加罷工

【本報訊】政府新聞處昨報導：左派搗亂分子處心積慮用恐嚇的手段迫使工人罷工，以遂其不可告人的目的，經已宣告徹底的失敗，一般人對他們底狠毒詭詐的用心，已一天一天的有更深切的認識，但左派分子卻是恬不知恥，在死心不息之下，現在又採取新的花招，妄想用「亂撒支票」的方式去引誘工人上鈎。他們曉得一般正義的工人，對他們是恨得要死，因此他們即使有支票可撒，也不敢面對面的將它交到工人的手中，祇是鬼鬼祟祟的將支票放在信箱之中，或由門縫塞進別人的家裡，希望收取支票的人經不起利誘的考驗，惜然的墮進了他們的圈套之內。

但那祇是搗亂分子一廂情願的想法，工人都非常清楚了解，共黨分子給他們的都是有毒的魚餌，倘若不慎上鈎的話，便泥足深陷不可自拔，於是接到了支票的人，都紛紛的拿去警署報告。黃大仙警署最近便接到一宗這樣的案件，報案的人是中華電力公司的一位工人的妻子，她告訴警方說，她是住於黃大仙新區，最近的一天下午，當她在家內午睡的時候，突然被一陣敲門聲所驚醒，她起身開門，看到有一名男子好像鬼影般出現在她的眼前，將一張支票擲在她的腳下之後，便一言不發的轉身逃得無影無踪。

該張支票註明是向香港金城銀行青山道分行提款，面額三百五十元，發票人為中華電力公司華員職工會。該名主婦在丈夫回家之後，便將整件事情發生的經過向他詳說端倪，經過仔細商量之後，認定那是共黨分子的毒餌，因此他們決定將此宗事件向警方報案。該婦人的丈夫在黃大仙警署作口供時說：前此曾有同廠工人向他游說，促使他參加罷工，他曾將此事向警方報告。

政府發言人在評論此事時說：「像這位工友一般的忠於職守的人士，能夠作出有理智的抉擇，堅拒共黨分子的空言誘惑，不受他們的恐嚇。因為他們現在已經見到他們同廠的許多工人，一時失足誤中共黨奸謀，以致蒙受慘重的損失。他們這些舊同事被人出賣，不但生活無着，甚至弄到家園破碎，喪失自由。他們一經參與非法罷工行動，則墮入不法分子的掌握，而這種不法之徒，則正從事種種危害社會的亡命活動。」



黃大仙新區一名電力工人的妻子，到黃大仙警署報案時，拿給警方參閱的支票影印本。

猪牛羊市道平穩 大塘虱價突堅俏

【本報訊】麗的呼聲金色電台今晨九時卅分報導中央市場各副食品價格，猪牛羊肉類與兩天未有變動，而海鮮類則略有起跌。大塘虱由四元八角升至五元六角，為全部副食品提升最高者。三鳥平穩，蔬菜瓜果類起跌甚微。以下是各食品價格一覽表。（每斤計）

[illegible]肉	五元二角	猪腰	五元二角	肥鵝	二元五角
膶肉	四元四角	猪脚	八角	黑中鷄	三元四角
上肉	四元	肉排	四元四角	吹米鷄	三元二角
肥肉	二元六	赤排	五元二角	騸鴨	二元四角
猪肝	五元六角	羊肉	四元	牛肉	四元六角
猪腩	三元二角	新界上鷄	四元二角	坑腩	二元六角
猪心	三元六	新界中鷄	三元六	牛脷	五元四角
[illegible]	二元二角	[illegible]	三元八	[illegible]	三元
牛心	二元	上鯉	二元八角	蘿蔔	五角
大紅石斑	十四元	龍蝦	八元	西芹	七角
石斑肉	五元八	大蝦	八元八角	白菜	五角
大筍殼魚	八元	中蝦	六元	大豆芽	七角
大白鯧	三元二	蝦仔	三元	連藕	五角
小白鯧	二元八	大田鷄	四元八	洋葱	四角
鮮黃花	四元	膏蟹	四元四角	青瓜	六角
小馬頭	三元	花蟹	二元四角	茄瓜	四角
小火點	四元八角	肉蟹	三元五角	節瓜	六角
鰽魚	四元八角	白果	二元	冬瓜	一元
大塘虱	四元八角	莧菜	五角	番茄	四角
大魚	二元四角	芥蘭	一元	薯仔	[illegible]
鯇魚	三元二角	菜心	一元		
鯪魚	二元四角	西洋菜	二元		
山瑞	八元	紹菜	一元二角		
門鱔	一元二角	青蘿蔔	一元二角		
鮑生魚	十四元	紅蘿蔔	八角		
水魚	三元六角				

多瓜	三角	大蒜	四角	鮮菇	四元八角
絲瓜	七角	玉葱	一元	豆角	一元
佛手瓜	六角	津菜	二元四角	白豆角	七角
辣椒	六角	生菜	一元二角		
玉豆	一元				

街市巡禮

定遠中學附小 昨舉行畢業禮

【本報訊】九龍土瓜灣定遠中學附屬小學及深水埗福華街定遠學校暨幼稚園第十二屆畢業典禮，昨在中華基督教青年會禮堂舉行，由該校校董監督黃伯芹太平紳士主持。

純文學月刊 第五期出版

【本報訊】純文學第五期今天出版，本期封面為畢卡索之「瓷磲畫」。要目計有本年日本芥川文學獎得獎小說「夏流」，全篇五萬餘字，夏志清教授論中國白話舊小說，顏元叔教授論現代英美小說的特質，余光中翻譯之葉慈詩選，「中國近代作家與作品」專欄則介紹五四名散文家周作人的散文，由洪炎秋執筆。此外尚有名作家李輝英的散文，段彩華的小說等。全書二百五十頁，僅售港幣二元。

入選名單
商台對聯徵求

【本報訊】商業電台第二台之「對聯徵求」節目，由國學名家陳湛銓教授主持，每星期舉辦一次，上期第一三一會聯首為「綆修井列堪長汲」，應徵之聽眾甚多，評閱結果獲獎名單如下：第一名甘平源「鼎沸邦危寬內訌」，獎金三十元，第二名盧泚之「燭短宵深勝昧行」，獎金二十元，第三名金紹祖「財竭民勞可少休」，獎金十元，第四至第十名不分名次，每位獎金五元，唐悅灼「弓勁林疏甚易逃」，施今我「日暮途窮故倒行」，朱濟權「被大牀寬好共眠」，陳乃啟「蓬破風狂好急收」，陳侶鶚「鐸乘新傳是自娛」，鄺澤文「襟正風雌只獨當」，林衛「燈燦闌空獨自愁」。第一三二會聯首為「慾礙減身思聖訓」，今晚十時在第二台播出，并定八月三日（星期四）晚截卷，得獎聽眾名單下星期日在該節目公佈。

維他奶巨獎猜曲
首期攪珠中獎已揭曉 第二期下月廿五截止

【本報訊】「維他奶」高、強、美巨獎猜曲，乃本港有史以來最大規模商業猜獎推動，第一期參加猜獎人數非常踴躍，因獎額除頭、二、三獎外，其餘第四獎獎額無限制，中獎機會極多，且獎品名貴，頭獎為快意牌一二四型名貴房車，二獎為快意牌雪櫃，三獎為新力牌錄音機。

第一期「維他奶」猜曲揭曉於本月二十八日在九龍又一村商業電台當眾舉行，由聽眾中選出攪珠、監票、寫票代表主持攪珠，選定揭曉播出歌曲及播出次序。並由香港荳品有限公司高級職員營業部經理羅芳祥，聯同該節目主持人林彬、黃志恒等在場見証，儀式隆重。

凡本期中獎人士，請於八月五日下午九時前，到各投票之猜曲收發站，填寫領獎通知單，以憑核對領獎，第一期獎品可望於八月十五日以前領取。至於「維他奶」第二期猜曲將繼續舉行，並定於八月二十五日為第二期「維他奶」猜曲揭曉日期，凡欲參加獎人士，請備「維他奶」或麥精「維他奶」樽蓋兩個，向各猜曲[illegible]

「維他奶」高、強、美巨獎猜曲第一期揭曉攪珠留影。

新 封面女郎
COVER GIRL
藥劑唇膏
八種不同顏色
最新色澤 光彩無比

美國樂舒美公司出品
總經理香港可大有限公司 TEL.226244

VICTORIA COLLEGE
維多利亞書院
招上下午FORM I男女新生
及上下午F.2 F.3 F.4插班生 下午小學小五至小六各級插班生（星期日假期照常辦公）
入學試日期：八月六號（星期日）上午九時
校址：香港灣仔峽道七號（近灣仔郵局側） 電話：725892
董事長：楊國基 監督：李超華 校長梅國彥

1967年新馬典

董平

（四十六）

雅士林 （ASHDOWN）烙印：V62

六歲，栗色，雄性，高十五掌三，練馬師：羅達尼。馬主：桑達士。

本年度出賽二次，場次：138半哩一七〇碼落第；174六化郎四十碼落第。

暑假後暫編B班。

操練過程

日期	試跑分段時間				總時間	騎者
3/1	39.2	36	35.1		哩（2.23 ）	梅
8/1	41	37.2			半（1.18.2）	助
12/1	38.4	34.3	33		六（1.46.2）	助
17/1	38.3	33.4			半（1.12.2）	梅
20/1	35	32.3			半（1.07.3）	倫
29/1	36	35.3	32		六（1.43.3）	助
1/2	37.1	34.1	32.4	29.4	哩（2.14 ）	梅
4/2	33.1	31.4	31.2	30	哩（2.06.2）	梅
8/2	35.2	34	31.2		六（1.40.4）	助
14/2	34	32.1	32.1		六（1.38.2）	梅
17/2	34	33	32		六（1.39 ）	梅
22/2	36	35.2	31.3	29.3	哩（2.12.3）	梅
25/2	32.1	33.4	32.2		六（1.38.2）	梅
28/2	33	32.2	31.3		六（1.37 ）	梅
3/3	32.2	30.1			半（1.02.3）	梅
4/3	（出賽半哩一七〇碼落第）					
19/3	38	32.3			半（1.10.3）	助
22/3	36.2	32.3			半（1.09 ）	助
26/3	34.3	32.2	32.2		六（1.39.2）	助
29/3	34.1	33.1	31.3		六（1.39 ）	梅
1/4	32.1	31.2	30.3		六（1.34 ）	梅
4/4	31	31	30		六（1.32 ）	梅
7/4	29.1	28.4			半（ .58 ）	梅
8/4	（出賽六化郎四十碼落第）					

出賽情形

日期	場次	路程	負磅	場地	騎師	排位	（勝負）
4/3	138	5F	147	好	梅道發	1	負輝煌星、小王子、飛快、金輝。

一哩 六化郎 上山 直路 終點距離
10—9 9—M
時間：1.00 （10.2 23.1 26.2）

日期	場次	路程	負磅	場地	騎師	排位	（勝負）
8/4	174	6F	147	好	梅道發	7	負大飛俠、星馳、威風、快樂天堂

14—12—11 10—M
時間：1.19.1 （3.4 23 24.3 27.4）

評語

就早課印象而言，步濶而腳步不急密，是長途馬之步法，但欠彈性，耐力與勁力俱未足，故無好印象。

步大腳步慢之長途馬型，應以有彈性有勁力爲輔，而印象如此，當不會是上駟。綜觀對新馬操練，宗主緩進，故倘有期望於將來，倘暑假後復課，見勁力增進，則有希望是中班長途馬，倘無改善，則第七八班馬而已。

工商晚報
中華民國五十六年七月三十日 星期日
農曆丁未年六月二十三日
第五頁

仲夏最流行少女衣飾

·蒙姐·

女性的衣飾在不斷的演變中。一本對女性衣著有不凡研究的雜誌「婦女月刊」，更於每月派出專欄記者，到市面上去搜集當日最流行衣飾的資料，深為女仕的欣賞，現將今年仲夏的衣飾，圖文並茂地譯述於後：

㈠月來銷量最多的是女性的濶腰帶。當然，它不適用於瘦削的身裁。這種腰帶，有幾排鈕扣，帶扣如圖中的款式。它應配帶在腰部較低處。它的大小，要越濶越時髦。我們亦發現有鑲上寶石；或顏色強烈對照的，有些腰帶更濶至四、五吋。價格約為美金一元。圖中所示的，就是較為普遍的一種，用白色的厚膠製成，帶上的金屬，作古銅色，價值亦在一元左右。

㈡直條的衣料，再次受人重視了。越是大胆的顏色，則越受歡迎。像圖中紅綠相間的，則更具新鮮的感覺；穿這種衣服，應足登日本拖鞋。這件時裝的袖子成燈籠式，雙肩便平。如果能配以一個用同樣布料做的小手袋，手袋的帶子，是一條銅鍊，則更美妙。這整套新裝，約值美金十二元。

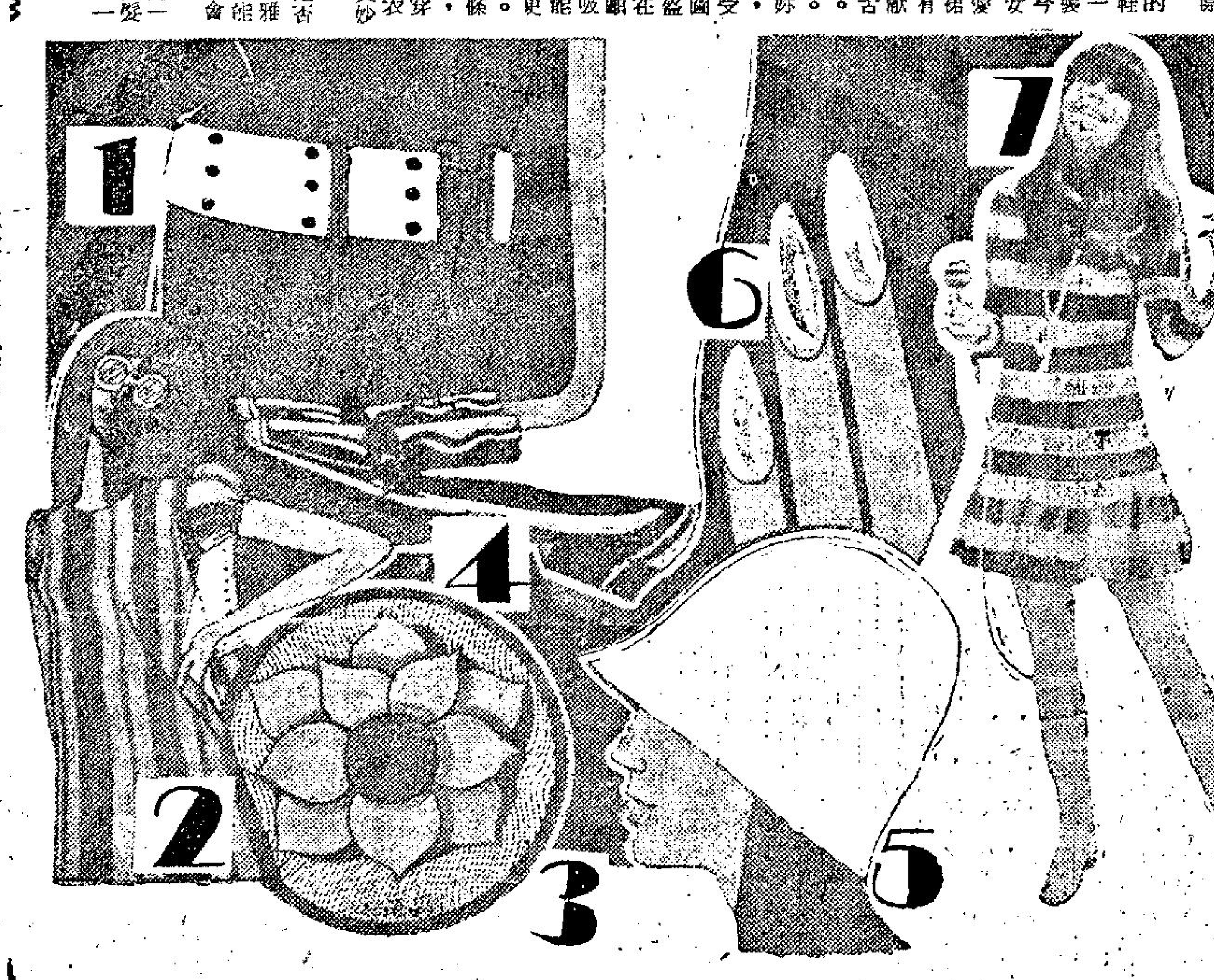
㈢無論妳的秀長至三呎，或只是一、兩吋長。在夏天時，妳就要為它下點工夫：鬈曲它、用頭巾、頭帶或紙花把它紮起來。這裏有另一個主意：那就是運成的裝扮，戴上一朵本季最流行的塑膠頭花。圖中這朵粉紅和綠的花兒，是這類裝飾品一例，可用夾子夾在頭頂，這樣，立即使妳的頭髮漂亮起來。

㈣傳統的低跟、平頭鞋的，鞋舌處鑲一塊，鍊鍊式的裝飾，就成為今夏最好看的女鞋了。它對愛穿短褲、短裙的女孩子，有着最大的貢獻。這種鞋的舌頭必須較長。用漆皮製成。

㈤可能妳還未注意到，帽子越來越受人愛戴了。圖中這頂像鋼盔的帽子，戴在梳長髮的頭顱上，非常有吸引力。它又能使眼睛看來更大、更神秘。妳可以用一條獵裝的帽帶，縛在下頷，穿一套獵裝的衣服，更為美妙。

㈥妳是否一位愛咬指甲的小姐呢？妳的指甲是否很不雅觀？不用怕，目前的人工指甲，能長能短，能作任何形狀。然後塗上輕快的夏季顏色，那會是漂亮得很了。

㈦這位眼睛閃爍，頻彈手指的小姐，是一位狂熱派的女郎。妳覺得她的衣飾美嗎？長髮，一條橫間條的短裙，一條長長的發珠鍊，一對長白靴，不很時髦嗎？



語義雙開的妙用

王凝

最近見到左派報章，常常用一句話，就是：「我們說了的話是算數的！」追究這句話的來源，恐怕是北平對外一貫恫嚇聲明中，免不了的「中國人從來說了的話作數的。」一語，我曾經就教高明，覺得這句話語義含糊，一個意思可以解釋為：我們說了的話，一定要履行。也就是說：不祗是空口說說而矣。另一個意思可以解釋：我們說了的話就算數。即如廣東人一句口頭禪，「講咗就算」。

究竟本港左派仁兄，兩個多月來，說了不知多少話，所謂「我們說了的話是算數的！」是上文前一個解釋；抑或後一個解釋。實在頗費思量。我在這裏無心攷據，不過，我覺得這句話，尤其語義含糊，實在十分「好用」，特別適合目前本港左派搞的「不湯不水」暴亂。因為他用一句話，可收兩個效果。如果閣下是「戰不勝的毛主席思想武裝」了的中國人，這句話可以當作「講咗算數」的解釋；相反，你是個非左人士，自然會將這句話解成「講咗就算」，一於相應不理，亦即「當佢死㗎」！

「講咗算數」與「講咗就算」，其中不過一字之差，而妙到毫顛。於是，左報可以在警方第一次抓去他們的鬥委傳奇、張秋平，要港府立即放人，否則……我們說了算數；抓第三個鬥委湯秉達以至黃中平，他們也要立即放人，否則……有了這些語義雙開的話，左派可以大放厥詞，而不需要在提出「要求」時，先想一想，人家不答應又怎樣？

生活

女人性格。。。五花入門

—雷豐年—

當我寫好這篇文字的題目後，恰巧太太給我送來一杯熱茶，她一瞥見了，撲哧地一笑。

「你笑什麼？」我問她。

「一個男人，怎能知道女人的性格。我看你又是文人多大話了。」她回答我，也是挖苦我。

「就因為我是男人，才有資格談女人的性格，你知道旁觀者清這句話嗎？」我說「同時由於你的太太團座談會，倒給了我不少材料呢！」

「那麼，你首先說說，我是怎樣一種性格的女人。」我的太太毫不放鬆地問我，由於她的咄咄逼人，立刻使我的腹稿中所擬就的幾種女人性格之外，再添一型，是最時髦的產品，混合型。是剛柔的混合。於是我把這個意思告訴她。她起初不高興，因為我沒有說她是十全十美，但後來一想，也不禁默認，終於自打退堂鼓，賣乖地說：「好了，我也不再囉嚦你了，不然文章寫不成又來罵我。」

太太走了之後，我不禁想到女人真是怪東西。當她愛你時，侍候得無微不至，但當她討厭你時，真是反轉豬肚就是屎了啊。

由於太太這一做，更使我對女人性格發生濃厚興趣。我依據有一次聽到四位太太在打麻雀牌時的談話，我分出有四種女人。她們是談論着：假若丈夫有了外遇，怎麼辦？

甲太太說：「哼！要是我的丈夫在外面有了女人，我立刻要離婚，我可不能忍受這種侮辱。」

乙太太說：「那不是這樣說的。我認為離婚是最下策。因為一個女人離婚之後，將來還要不要結婚呢？這是第一個問題；孩子會不會受影響，這是第二個問題，還有一個就是萬一做丈夫的只是一時糊塗，難道這也不給他一個悔改的機會？所以我以為不但不能意氣用事，而且還要裝聾作啞，設法使丈夫回心轉意才是。」

甲太太說：「社會上就是有了像你這樣賢良的女人，所以才縱容起男人的野性哪！」

丙太太說：「我也覺得委曲求全是太懦弱了。要是我知道我的丈夫在外面玩女人，或者和女人同居的話，哼！我便以牙還牙，我也在外面交男朋友，或是痛痛快快地把他辛苦賺來的錢亂花一通。我可不離婚，我還可利用這個某太太的名義在社會上快活地而大出風頭，這樣他可嘗嘗妒恨的味道，而我也可嘗嘗任情歡樂的生活，這不是好麼？」

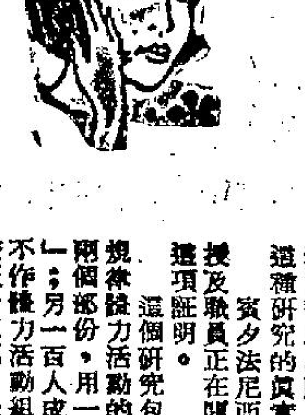
其中丁太太沒有發表意見，當大家問她意見的時候，她只冷冷地說：「是他先對不起我，他侮辱了我，我就要報仇。我不但要殺了那無聊的男人，我還要向那不要臉的，破壞別人家庭的女人報復。她們侍着一股狐媚手段，誘惑男人，我就要敬奉她一瓶鏹水，或是一塊烙印，使她以後不再害別人的家庭。我這樣做，實是造福社會呢！」

那三位太太聽了丁太太的危言，便都覺得有點變然。忽然丙太太把桌子一拍，說道：「對！社會上就多的是狐狸精，害得人妻離子散，應該給那些壞女人一個教訓。同時這種無情無義，貪戀美色的男人，也是罪該萬死。丁太太夠激底！反正一命博一命，死也值得！」

讀者們，社會上有的是這幾種女人。我把甲太太歸入河東獅一類，因為一碰就要怒吼，動輒吵着離婚。至於乙太太這種女人，可以說是菩薩型。一副軟心腸，諸多顧慮，終於妥協。至於丙太太，那是一匹胭脂馬。她是難馴伏，而且發作起來，令人難堪而不知如何對付。至於丁太太卻是如假包換的潑辣王熙鳳呢！男人們聽了這個女人的深痛惡絕的言論，才知世間上有這麼深切的恨和妒。還令我想起漢代呂后把戚夫人變成人彘，到了文明的現代，仍有碎屍或恐怖的報復手段案件出現，可見人性如此。

其實夫婦之間，是既沒有大仇大恨，也不會像父母對子女那麼骨肉情深。不過因為肌膚之親，晨昏相伴，所以情緣密切而已。要是愛情深厚，那當然幸福無邊；要是性情不相投，或生活環境所逼，使家庭發生破裂跡象，那時也大可以坦誠相見，求一個解決辦法，不必各走極端，更不必激起人性中之惡念，所以女人應把襟懷放寬，同時冷靜分析一下夫婦失愛的原因。可以諒解的便尋求和好的途徑；若是一意孤行，預先打定算盤，萬一有了感情上的變化，便任性妄為，這便是發生桃色糾紛與婦人服毒的案件特多的原因。

研究了女人的性格，便可令男人對自己的妻子多作了解。假如自己的妻子是妒性深重，而又性情暴烈的話，那麼自己要小心行動了。女人，是最奇怪的動物。她們是愛之欲其生，惡之欲其死。一個女人對某一個男人發生愛戀時，她可以用生命去爭取愛，去維持愛；但當她對一個男人由妒生恨時，那末她會比殺父母之仇更為記恨，也會認為是奇恥大辱，因為她敗於另一個女人的手上。所以恩愛夫婦不容輕舉妄動。



何謂銷金窩

·季子·

今人謂上舞場、夜總會，在這些的酒色場合，一擲千金，而不吝嗇，又有些豪華的賭場，一夜耗費萬金，亦有之，也是常事。故稱這些場合為銷金窩。其實，銷金窩應銷金鍋，以鎔金的鍋兒來比喻投下甚麼金屬都鎔解之意。最初稱銷金鍋的是杭州西湖。西湖風景的美麗，甲於全國，南北人士，都以遊玩西湖為第一樂事。西湖的畫舫，湖畔的烟花妓館，歌達旦，不讓秦淮河之遊，故作西湖之遊，日費萬金，亦是常事。

明人「七修類稿」云：「杭州西湖，盛起於唐；至南宋建都，則遊人仕女，畫舫笙歌，日費萬金，盛之至矣，時人目為銷金鍋，相傳到今。偶見一竹枝詞，其出處未見，乃元人上饒熊進德所作，知果有此語。」查熊進德的西湖竹枝詞云：「銷金鍋邊瑪瑙坡，爭似儂家春最多，蝴蝶滿園飛不去，好紅到薔薇。」這是詠西湖的妓院。現代的妓院，已有銷金鍋之稱了。

又明人周密的「武林舊事」載：「西湖景朝、昏、晴、雨，皆宜，杭人亦無時不遊，而春遊特盛，日糜金錢，靡有至極，故杭諺有銷金鍋兒之號。」

你懂得怎樣求婚嗎

·柳晴·

求婚，是男士的專利。當你和你女朋友的感情，已達到了成熟的階段時，那麼，你該準備的，就是運用甚麼方式，去向她提出你的求婚要求。成熟了的瓜不摘，就會發爛；成熟了的戀愛不推到婚姻階段，就會冷卻、僵化！

一般說來，男士當面用口頭用女友求婚，這是比較容易生效的一種方式。不過，當採用這種方式前的先決條件，就是：你確能判斷出她十分十分愛你，信任你，願意與你一輩子生活，而對你的求婚不致拒絕。至少要有百分七十的把握，才可進行。否則，萬一被她一口回絕，你將感到狼狽不堪，並且以後你將再不好意思和她見面，或者她竟為它設法中斷她和你的友誼，說你鹵莽。「搭錯線」，這豈不糟透？反之，如果你認為你的求婚，確具有相當的把握時提出。她當然感到滿足，即使她仍有事實的困難，但也會考慮拒絕你之後的後果，是否會引起你不必要誤會而有所顧忌。就是暫時拒絕你，她必會婉轉給你解釋，使你不致太過失望。

一個少女面臨一位男士向她當面求婚，她的反應是敏尖銳的。她內心感情的起伏，可能馬上反映在她的臉部表情上面，祇要你能細心觀察和體驗，就會得出結論。她不惱怒、不吃驚，而是嫵媚的笑、低垂、半推半就，這不是答應是甚麼？雖然她未必會立刻在口頭上給你答覆，但至少你可以從她的反應中，去判斷你的成功希望已達到了甚麼程度。

採用口頭的求婚方式，你還得要瞭解對方的個性、年齡、生活經驗……多運用一點機智，去造成有利的形勢。例如，在情人節，送她一張情人咭，她不拒絕，這就是造成了第一個有利形勢。再如過年過節，要她到你家共渡佳節，她不拒絕，而且樂力幫忙做這做那，這也是一個有利於你求婚的形勢。

假如對方是一位坦率而且有過社會經驗的女子，那末，你可以單刀直入，率直向她提出結婚的要求。她對你拒絕或答應，也能迅白地表示。但對方假如閱世不深的少女，她自不免有羞慚之感，尤其當一位男士向她求婚時，由於沒有經驗或瀟灑，當然更會感到靦覥難為情。對於這種女性，就不能率直向她提出求婚，應當用隱約的譬喻向她透露你對她愛慕。譬如當你們漫步在海灘時，你不妨遙指着天際的海島說：「你看，那海島多麼恬靜而美麗呀！假如我們兩人能離開這繁囂的城市，在那海島上一同生活，你想我們會幸福嗎？」你注意她的反應，要是她也嚮往和同意你的意見，那麼，你的求婚也成功了一大半。又譬如你們同赴一位同學或朋友的結婚宴時，你對她說：「看見他們結婚；我真羨慕。甚麼時候，是我們的好日子？」如果她不顧左右而言他，卻報以你甜蜜的一笑，那也就是答應了你一半。

求婚，要得到圓滿的反應，須先選擇形勢是否適當（不能過早，不能勉強）要同對方心境好和相處的環境幽靜時進行，三者不可缺一。

「我是來參加寵物比賽會的！」 西洋漫畫選

漫談怕黑

怕黑 是一種潛意識的心理作用；孩子們遭遇這種心理，表現得特別強烈。因為孩子缺乏理解和自衛能力，同時又受到神怪故事所影響，所以對於黑夜，就本能地產生恐懼。即使是日常熟識的環境，但一到了黑暗中，就變為神秘而陌生和不可信任了。怕黑主要的一部分原因，是中了迷信毒。雖然現在民智日開，但仍有不少人相信或者懷疑有鬼神存在。那末，黑夜是鬼神活動的時候，便感到一種神秘恐怖的氣氛，而產生了戒懼心理，怕黑就由此而來了。

有人認為怕黑完全是客觀作用，而不是主觀作用，所以同在一個地方，因為環境情形不同，而怕黑與否，可能立刻轉變。譬如一處亂葬崗的荒郊，滿目荒塚纍纍，如果在月黑風高，無人的環境之下，就算膽大有胆汁的人過此，也有戒心。反之，在該處地方搭蓋蓆棚演戲，人山人海，熱鬧非常，那就胆小如鼠的人，到此也不怕了。可見怕黑與否，純是環境所造成。

此外怕黑和一個人的體質與生活也有關係，如一般說來，女人比男人怕黑，這是女人的體質與自衛能力，較遜於男人之故。由此更明白身心康健意志堅強，很少怕黑的，原因也在此。如果平時過分怕黑，多少總是屬於心理病態。矯正這種心理，需要自我檢討其康健情形，生活狀態等，尋出癥結所在，一面鍛鍊堅強信心，這樣才能使恐懼心情逐漸消滅。

彼得

酵素研究和醫藥

把從地上、空中和水內找到的不活潑的物質混和起來，加進像電一類的能量，加以攪動。像這樣的混和要是發生在一個細胞中，所得到的結果就是生命——形成一個和親代完全一樣的新細胞。

但是，集合十萬億細胞而成的人類，他能不斷攪動這種基本混合液；他能隨意增減任何一種化學物質，隨意加多少能量，甚至可以採用原子能。可是，最後他仍舊得到一些化學物品。

世界上所有的東西之中，只有細胞可以從無生物中創造出生命，而它所以能怎樣做，只是由於它有一些獨特的分子。也就是人們所說的酵素。

酵素是使生命創造的火花，是創造過程中的勞工。

酵素使受孕——卵和精蟲的結合——變成可能。母胎所供應的，沒有生命的分子，因為有酵素的作用而有了生命。酵素點燃了細胞的鍋爐。它自其它的酵母所形成的燃料中造成了能量。酵素使肌肉活動，傳送消息，消化食物，癒合傷口，抵抗炎症。

總之，人之所以成為人，是由於有酵素進行大多數的，十萬左右的生物化學過程。酵素活動停止時，人就會歸於黃土了。

芝加哥美國醫藥協會教育及研究基金會的生物醫學研究所主任，醫學博士羅伊·E·里特斯氏說：酵素是解釋親代傳下來的生命遺傳碼號的說明人，也是執行這些遺傳基因命令的忠實僕人。

（即遺傳原質）要完成甚麼工作時，會產生特別的酵素來進行這種指定工作。反過來說：要是基因有甚麼欠妥之處，它產生的酵素也會有不妥的。酵素會變成混亂，失蹤或者成為多餘。結果會造成混亂失常或疾病。」

這個原理是紐約洛加哥大學的霍治·W·皮德爾所倡導的。這兩位諾貝爾獎得獎人的說法，在醫學中有重大意義。假使基因通過它們產生的酵素來表現自己，那麼基因的缺陷，就可能糾正或者替換失常或失蹤的酵素而加以糾正。

因此，生物醫學研中製成「醫用」酵素的夢想。

假使酵素可以用人工製造——從實驗室裏上取下化學物品造成——那麼從藥瓶中取出「良好」酵素來替代「惡劣」酵素進行一些身體活動，也該是可能的。

（美新處供稿）

光合指甲

倫敦的女孩子現在相信，她們可以將鑽戒留在家裏，因為鑽戒裝飾已有手甲圖案來代替了。它所能吸引的注意力，可能比鑽戒見功呢！

她們最喜歡的顏色，多數是在黑指甲上黏白圖案，或白指甲黏黑圖案；亦有在紫色指甲上貼黃圖案中。這些，都是沾用光合藝術的原則的。初步就是將底色塗在指甲上，等它乾了之後，將有顏色的膠紙剪妳喜愛的圖案，再用沒有顏色的膠水黏貼在指甲上。

生活新知

規律的體力活動……臟病嗎？

雖然有些醫學研究員信賴體力活動幫助心臟，可是從控制人類作這種研究的眞實證明，仍付缺如。

賓夕法尼亞州立大學的一組教授及職員正在開始進行研究來提供這項証明。

這個研究包括二百個平常不作有規律體力活動的人。把兩百人分成兩個部份，用一百人成立「活動組」；另一百人成立「現狀組」，即不作體力活動組。活動組的組員，按照十五個月體力活動的計劃，每星期作三小時體力活動，計有：柔軟體操，快捷步行的操步前進。

由美國公共衛生局主持，賓州衛生處及賓州心臟研究協會共同研究，研究的目的是判斷，假如相當不作體力活動的人，一旦規律的作起體力活動來，是否對冠狀心臟病有減少的趨向。

明尼蘇達州及威斯康辛州也進行相似的研究計劃，當這些研究結果集中起來時將可決定是否開始要動用一千五百人來作更廣泛的研究。

加侖海水脫鹽，其中半數變成可供五萬六千居民飲用之食水。

訓練駕駛新儀器

教駕駛員學習在航空艦顛簸的甲板上降落是一項技巧的工夫。現在，正在發明一種儀器，能使駕駛員不離開課室，就可模擬航空母艦上降落的各種情況。

俄亥俄州阿克命的固特異航空太空公司已與美國海軍簽訂一千五百萬美元合約，正在設計及建造這種訓練的儀器。該儀器命名二——H八七型航空母艦着陸訓練機，計有四個主要部份拼合而成：有飛機座艙的練習生飛行站，儀器及表演系統；一個映像發動機，包括船模型及電視攝影機；數字計算機；教練駕駛員飛行站。

駕駛員通過擋風玻璃，可以看見電視系統放映的航空母艦的映像，並且使用他的飛行控制器來作接近地面及着陸的操作。

艦在海上的前後顛簸情狀。

為了監視訓練問題的節目，教練官能控制諸如風向，風速，航空母艦速度及視力的效果。教練官又能把平靜的海變得波濤洶湧，來改變航空母艦在海上前後顛簸情狀。

訓練照X光人員

美國各醫學院及訓練中心現正使用一種「傀儡學生」來訓練愛克斯光技術人員。

該「傀儡學生」係用眞人的全副骨骼特製。用橡膠及塑膠材料模造主要器官的形狀，安裝在人體準確的部位上。

傳統愛克斯光技術的訓練方法是使用同學彼此之間互相照愛克斯光，藉以實習，但是有受過份曝露在愛克斯光的危險，因而有相當限制。

自然，使用這個傀儡便無上述危險，並且可保證如同使用眞人一樣的愛克斯光照片的眞實性。

該傀儡為康涅狄格州斯丹佛市阿德森研究試驗所設計，雷斯昂公司屬下之馬池列實驗所經銷。

在這具假人的身體上，所有可以活動的主要關節的地方安裝紋鍊，因而可以操縱自如，使假人接受愛克斯光的各種準標位置，有如眞人。

它甚至有大動脈幹線，復現人體主要血管。從心臟到頸部及小腹，都有空心導管聯繫成網。小的活瓣可使一種液體充塞導管內來模擬循環系統的愛克斯光研究。為了更眞實，使用一個小唧筒將「血液」以每分鐘七十二次的速度，唧入通過「動脈」。

「節育運動成功 出生率再降低」

本年度（一九六七）上半年，本港的出生數字又再降低。據生死註册署公佈：第一季註册出生嬰兒為二一，九六九名，較去年（一九六六）同期減少一，九六〇名；第二季出生一九，一六四名，較去年同期減少了九一九名，上半年合計出生共四一，一三三名，較去年同期減少二，八七九名。

據香港家庭計劃指導會會長麥惠貞教授的估計：一九六七（本）年的出生率，將會再次降低，而破歷年紀錄，她說：除非有意想不到的情況出現，才會影響這個可能。

香港出生數字的減少，主要原因是生育率的降低，亦即節育運動的成功。據美國密芝根大學人口研究中心主任菲文教授在綜過一項研究之後，指出：一九六一年至一九六六年間，香港出生率降低了百分之廿七，除部份以於年歲結構的變動，但起碼過半是由於生育率的降低。

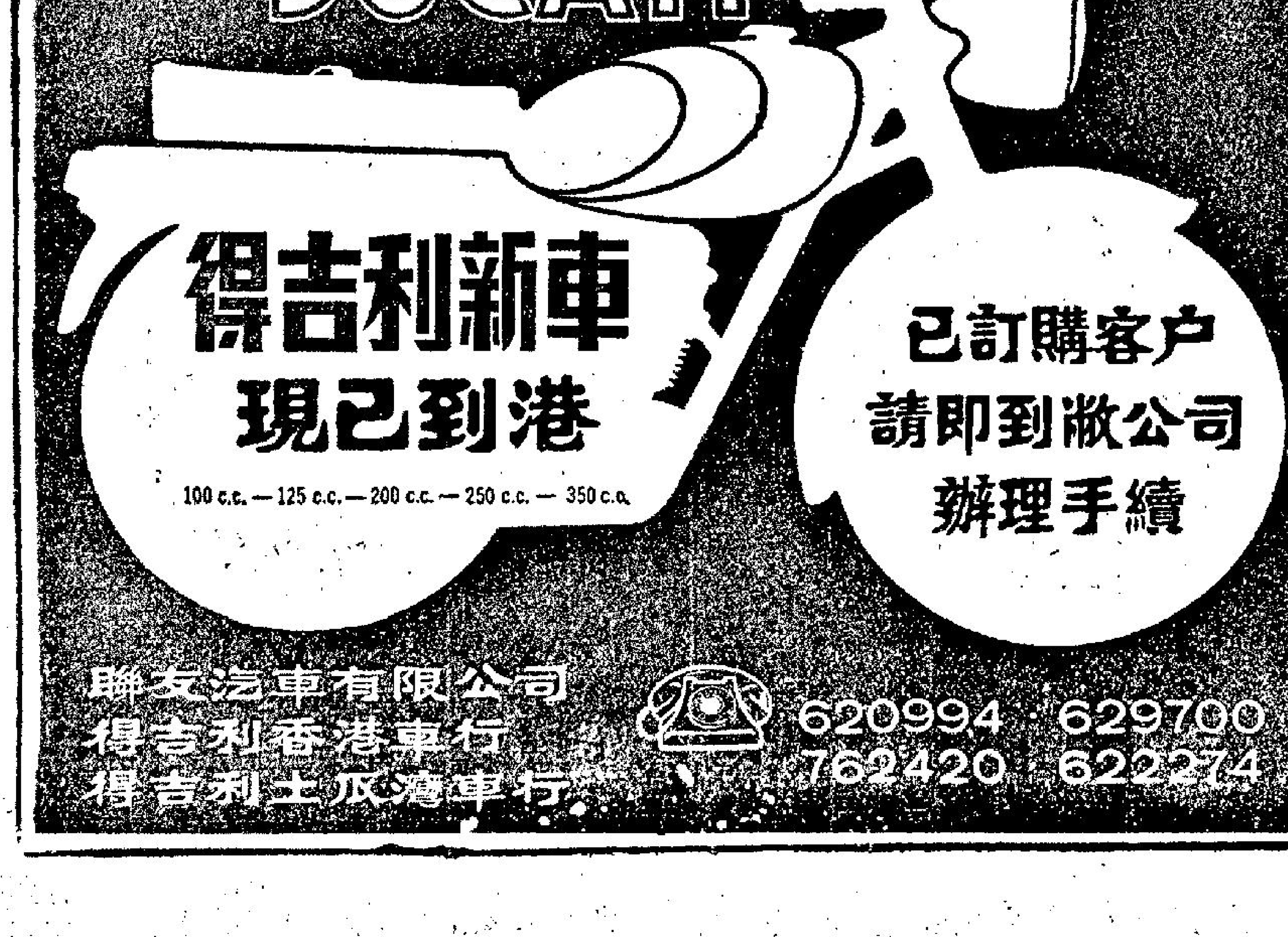
本港人口問題極為嚴重，因為地方狹小，不足四百方里，而居住着近四百萬人，人口密度成為世界之最。因此，人口問題不獨為政府及社會各方面所關心注視，另一方面，香港近年人口出生率的速續下降，更引起國際人士的重視與興趣。

美國密芝根大學人口研究中心，於去年開始與本港家庭計劃指導會合作，曾進行有關人口與生育的研究，目前已告一段落，該項研究的主持人菲文教授曾作簡短的書面評述：

「作為一個人口專家，一定會覺得：香港每日都足以成為人口歷史重要的一頁，單在一九六五年至六六年的一年中，出生率的降低，超過百分之十，一九六一年至一九六六年，出生率降低了百分之廿七，這個降低一部份是由於人口年歲結構的變動，但起碼過半是由於生育率的低降。」

「香港家庭計劃指導會現正處於歷史的轉捩點。第一，近年來他們的工作有很大的擴展，這擴展由於大量使用子宮環。因此，以前適合一個細機構的計劃，現在已經不適用了。其次，像其他地區一樣，很多用子宮環的人，經過一個時期之後，便會停用，這種情形，是對已經發起節育意念而未能使之滿足的人進行一項新貢獻的大難題。第三，社會及經濟的急速轉變，引致更多人會自己實行家庭計劃，雖然未必用得很成功。」

「最後一點，在未來五年，有很多婦女會進入二十至廿四歲的一組（約會增加百分之百），這情形會把出生率大大的提高，除非家庭計劃的實行者亦大量的增加。」



他們的行動值得喝采

出錢出力的拯救員

·漢松·

在澳洲的海浪拯溺員可以說是世界上最離奇的運動家，他們將勇敢，樂趣和太陽混合在一塊。死亡隨時有可能在沙灘發生，在游泳的人遇溺，或大浪將海上的人捲出深水中，無論晴天或氣候惡劣，都會發生。

當在世界各地的海灘面臨那種危險，澳洲人也許感覺到最安全，這要多謝在本個世紀早期才設立的澳洲海浪拯溺會。現今這個運動已伸展到世界許多地方去。在過去六十年來，澳洲的海浪拯溺員已救回超過十三萬人的性命，但尚有許多是沒有記錄的，因為在拯溺員中有些是沒有報案的，他們認為救人是自己的責任和義務，他們不貪功或出風頭。

在我們未介紹那個拯溺會怎樣成立之前，先談談澳洲在早期海灘游泳的情形。

雪梨在成為英國的殖民地之後，在天熱時雖然有人在海灘游泳，但直到一八八零年才有一個真正的游泳家，他名叫湯美鄧那，他在一八八零年到雪梨，每天都在離開雪梨不遠的萬里海灘游泳，他的泳術精巧，受到大眾讚賞，但是市政府當局認為在白天游泳是有傷風化，就規定一般海浴者，祇限在晨早八時前舉行，後來雖有很多人隨着鄧那游泳，但恐受罰，都遵守政府的規例。

在一九零二年九月的一個星期日，一間報館的編輯威廉高查於正午間在萬里游泳，在隨後的兩個星期，他都照着同個時間到那裡游泳，事後他在他的報章上發表這一段新聞，他反對當局禁止在上午八時之後游泳，他向警察挑戰，着他們到來拘捕他和處罰他。高查獲得勝利，萬里市政府局已取消所限制的游泳時間，不過要穿着適當的服裝，在當時是要穿從頸到膝蓋都有遮掩的游泳衣，自後到來作海浴的人更多了，有更多的人到海灘去，自然會有更多溺斃人的事情發生，那就有一個海浪會的誕生，在一九零六年，在世界上的最初海浪會，於雪梨，名叫邦迪海浪會，由二十名熱心人士所組成，不久在附近海灘都有這種集會，一年後，新南威爾斯成立海浪海浴會，在一九零九年已有隸屬它的分會十一個，在一九二二年該會改名為澳洲海浪拯溺會，變成了一個國家的運動，今日已有二百三十個會，會員約一萬二千人，大多數是由十六歲到二十三歲的青年，他們的任務是巡邏海灘，對游泳者作種種勸告，拯救遇險的人，海浪拯溺會祇在澳洲的大洋海灘進行工作，其他湖、河和小海灣沙灘，另由皇家拯溺會担任救護的工作。

海浪會的成立並不容易，首先要得到肯犧牲自己的時間的青年來支持，現將最近加入在維多利亞區的合作例子。那裡的居民有半數在墨爾砵城聚居，離最近的海灘有五十哩，但當地人多擁有自己的汽車，所以在週末有許多家庭都到海灘消遣，有的作野餐，玩各種遊戲，太陽浴和海浴，偶然有悲劇發生，有人被捲入海裡，再不被看見，這種意外經常引起成立一個海浪會。

有一羣青年，集合向總管理處詢問怎樣組織一個海浪會，他們受總會的訓練幾個星期，學習怎樣在水裏救溺的人和初部的救傷法，經考試合格，得個證章，就可成為一個海浪拯溺員，通當一個會的人數，不會超過十二人。

他們可向區管理處領取一些開辦費，購買應用物品，但一個會的週年經費，需要澳洲幣約二千元，這多數是由會員自己設法籌夠，他們建一間簡單的會所，購買一艘帮助救生用的小艇，在週末巡邏時要帶備床舖，他們在每個週末和各假期工作，每年約六個月，在會員中有他們的家離開會所一百哩或更遠的，他們是自費到那裡，沒有津貼，他們膳費也要自己付，他們在每年又要交會費，那些拯溺員是出錢出力的。

在每年夏季的週末舉行一個海浪嘉年華會，在海灘上聚集有許多個海浪會作種種比賽，游泳、拯溺、划艇、滑水、浪板等等，在每次觀眾都超過一萬人。每年的最重要節目是澳洲錦標賽，觀眾超過三萬人，現在更經常有舉行國際間的比賽，在近年來，澳洲的隊伍曾訪問夏威夷、錫蘭、美國、南非洲和紐西蘭，從澳洲開始，海浪拯溺運動傳到世界許多地方去，他們多採取澳洲的救生方法，在一九五六年首次國際海浪拯溺會議在墨爾砵舉行。

在澳洲的海浪拯溺員有一種很奇異的品格，他們嚴守會規像一個職業軍人的遵守軍法，在出場比賽時，打扮得很整齊，像一個海軍軍官，但在不是担當職守時，他們是很隨便的，有的穿着襤褸衣服，他們多是過慣生活，在家裏吃三頓豐富的大餐，一天睡舒適的彈弓床，但在出勤時要睡地板，吃粗陋的食物，但毫不以為苦，當有人問他為什麼要加入海浪拯溺會，他會回答那是為興趣，他不會答說是為了責任或替大眾服務。不錯，海浪拯溺也有所得的補償，有時得到一張給會收的支票，由被拯救的兒童的父母所贈作酬謝的，在拯救得一個人之後，在場的人看見了，大大鼓掌，有時有一個穿着兩件頭泳衣的少女會向拯溺員送一個甜蜜的微笑。

澳洲海浪拯溺員划救生艇練習救人

奇妙無比的搖搖床

人生中少不得的東西

·三木·

在我新婚前的一天，我收到了一件奇異的禮物。那天的中午，有四個搬運工人將一張心型的大睡床送到我的新居，至我簽收。我打開附來的名片一看，發覺是我叔叔送給我的賀禮，我吩咐搬運工人將那張心型睡床安裝在睡房的一角，待他們離去後，我始有機會看清楚這張古怪的大睡床。這張睡床除了款式像一個雞心外，它還有很多奇特的地方，比如它的面積是遠較一般睡床為大——一般睡床都是四呎乘六呎的，但這張心型的睡床卻有方圓約七呎的面積，同時在床頭的中央，還有一排排的電鈕，其中有幾個特別醒目的紀標鈕，上面分別寫着：上、下、左、右等小字，床腳則是由一些能隨音律彈縮的彈簧製成，床底且有一條電線連着一個電插蘇頭，床墊則是一塊厚約五吋高的海棉質造成，床面則貼有一份說明書，詳細說明使用各電鈕的辦法，當我打開叔叔附來的賀咭時，我發覺上面寫着：「親愛的姪兒：「為了準備你的賀禮，我曾花了好幾天時間去思索，究竟送什麼作為你新婚的禮物最合適呢？最後給我想到了，我以為在你們蜜月期中，是不能缺少一張睡床的，所以特地為你們訂了一張最現代化的機械睡床，我相信它能增進你們夫婦間的生活情趣，至於功用如何，我相信你日後定能領會」。最後祝你有一個甜蜜的晚上。你的叔叔亨利」

亨利叔叔是一個非常聰明能幹，而又富於幽默感的中年人，由於他生性風流，大部份時間都是喜歡在風月場中打混的緣故，他的見聞甚廣，他駕馭女子的本領，使我們年青的一輩羨慕不已。

記得在月前，他曾對我說過：要征服一個女子，除了要具備圓滑的外交手腕和溫柔的手段外，往往還借重某一種物件才能把她降服，比如一瓶美酒和一張舒適的睡床，都是能幫助你征服她們的武器之一，當時我一時未能領略到他言中的含意，但看到他送來的這張機械睡床時，我始領略到亨利叔叔的實質。

儘管科學日益進步，人類的物質享受日趨舒適，但是睡眠一途，却始終未能脫俗，以科學家的分析而言，人類每天需要有八小時的睡眠始能恢復疲勞，換言之，人類在他一生中就有三分之一的時間是在睡眠中。談到睡眠，就不能不想到床的問題上，一個人的睡眠安熟與否，往往是決定在他所睡的床上，如果是在一張舒適的睡床熟睡，可能只需六小時就能令你恢復疲勞，反之如睡在一張不舒適的睡床上，它可能導致你整夜失眠。

浪漫成性的詩人對於床上的生活是非常留戀的，他們不時作詩歌去予以歌頌，記得在不久前有一位隱名詩人曾作了一首詩來歌頌床的豐功偉績，其中有一段是這樣說：「床，與我的一生是有很密切的關係，我的生命是在床上創做出來的，我的生活，亦是不能決少床，因為它給我和我的愛人極度的歡愉，我們在床上笑，在床上哭，床好比一個人生的大舞台，在床上，有喜劇，亦有悲劇，但是人生的終點，亦往往是結束在床上，它給人類創造了生命，亦使人類結束了他的生命。」

在上古時代，人類生活形式簡單，衣、食、住、行絕未有如今天的講究，那時人類生活在大樹或洞穴之內，根本不知床為何物，到了中古世紀的時候，人類思想逐漸發達，他們逐漸認識到要以他們的知識來改善他們生活的形式，於是發明了床來改善住宿的條件，但是那時候的床都是用粗木造成，上蓋禾草而成，一直到了十七世紀的初年，人類才曉得用鋼鐵做床，但是那時的鋼床仍然是不能活動的，至於第一張能活動的床，據軼事的記載，是始於十八世紀的法國，當時法國的君主拿破崙三世是一個非常風流的帝王，他的一生富於浪漫色彩，據軼事的記載他的性機能是不大健全，但是性慾卻非常強盛，所以他的謀士們不得不想盡方法，來令他在性生活上獲得滿足，謀士們除了在世界各地，為拿破崙三世搜羅各種春藥和淫具來刺激他的性慾外，並且要盡心思來發明新奇的玩意。而「搖搖床」則在那時法國謀士們所設明的一種玩意，這種「搖搖床」是用摩打發動的，一開動時，床上就自動上下高低的搖蕩不已，使拿破崙三世和他的情婦造愛時，雙雙皆有飄飄欲仙的感覺。

在十八世紀的末年，英國一位占士寶威的酒店，在友人口中聽悉拿破崙三世宮內有一張能使人色授魂銷的「搖搖床」，他乃花了三個月的時間，製造了幾張同性質的「搖搖床」，安放在酒店內幾間蜜月套房中，並大事宣傳，說該「搖搖床」對性冷感和陽萎的人，有起死回生之妙，不少情侶慕名而至，一試之下，果然其樂無窮，爭相走告，占士寶威的酒店的生意滔滔而至，大有應接不暇之感，而占士寶威日後亦因這次新的發明而成了一個富豪，後日將「搖搖床」易名為「天上的樂床」。由於科學的不斷進展，睡床的形式亦越新奇了，它再不全是過去的長方形式，進而為心型、船型、圓型、三角型等。今日的睡床除了能上下左右搖蕩外，且有按鈕轉播出柔和的音樂和暗淡的燈光，同時美國更有一種床墊能發出一種能刺激人類產生慾念的香氣，難怪最近美國一本公教刊物大事抨擊美國人越來越走向滅亡的道路，就是在睡床的設計上，他們亦不會忘卻宣淫的設計哩！

生活顧問

如患腎虧怎樣醫治

莎莉小姐：

我是一個白領階級，今年廿二歲，身體從少很健康，但是近年就有點不同了。原因是，我有時覺得精神很差，譬如蹲在地上一會兒，再站起來時，腦部覺得一陣昏眩，要閉上眼睛一會兒才能恢復過來。怎樣可以補救這個毛病呢？據朋友說：這是由於腎虧所致，請問腎虧是否會有這種情形？（或吃什麼藥呢？）要挽救腎虧還毛病，要注意些什麼？以上問題，希望你能早日答覆為盼。

弟曾明上

曾明君：

廿二歲的你，正是年青力壯的時候，這個年齡是絕少有腎虧的毛病的，不要聽信朋友的胡亂猜度和亂吃成藥。你的症狀祇是和血液循環有關。我在這裡分析一下你的問題。人體的血液，當受到外力影響的，當蹲下身子時，有一部份血液被壓留在下肢，不能暢流回心臟，到突然站起身來時，由於重力關係，一些血液不能立刻倒流過來。健康的人由於血管收縮靈敏，補償了這個缺陷，而平時缺少運動的人，神經反應較遲鈍，不能很快便產生肌肉和血管的反應；還有，久蹲突然起立之後，有較多量的血液向身體的下半部流去，這使腦部形成暫時的「貧血」，便會覺得一陣昏眩，或者眼花，眼前發黑等現象。這種情形只要多些注意運動，使身體對外來的刺激能產生靈敏的反應，就可以消除了。

同時，有貧血病的人也會發生這種現象。我認為你該請醫生檢查一下身體，不要就肯定說是腎虧，至於有關腎虧的問題，這裡也不必答覆了。

莎莉覆

又簡覆玉鈺小姐：

你所提到的「腰箍」，也就俗語所謂腰封。它的作用，是使腹部較為漲大的部份裹住，使身型顯得苗條一些。只要不會束得太廣害，是不會有什麼害處的。可是以你這樣的年輕，腹部本來就很纖細，是不易無緣無故肥胖起來，所以，我認為就不必配戴上這種腰箍吧。

腰箍是時髦的東西，但時髦也是為了需要而產生的，當然沒有為了時髦，明明不需要也配戴上腰箍的道理。

人們所以認配戴腰箍有害，是因為成年的婦女用它是利用它的壓迫力，企圖壓縮漲起來的腹部，這當然對身體是有害，最明顯的，是會影響血液的正常進行，又妨礙了呼吸的舒暢，甚至連消化也受到妨礙，這自然對健康有極不良的影響。經常注意運動，體態自然苗條，而不必借助於腰箍了。

莎莉覆

新鮮

萬·花·筒

少壯衝鋒當坦克 老來翻新充香車

·紫雲·

提起美國的福特汽車公司，可以說是無人不知，盡人皆曉。該公司設立迄今，已經有悠久歷史，如今是由亨利福特二世主持，在汽車製造業中，依然發展不已，在國際間仍享有卓有聲譽。

汽車出品日新月異，在今天看來，五年前出廠的汽車，就已經得算「老爺車」了，如果是一九一零年出廠的汽車，則不但會被稱為「老爺車」，而且會被叫作「古董車」，給送進博物館的。

且說福特汽車公司在一九一零年推出的一輛特棣車，在今天雖然已成古董，卻曾遠渡重洋，被運到愛爾蘭，當愛爾蘭境內鬧生變亂的時候，扳軍曾把這輛汽車當作坦克車使用，在愛爾蘭的田野間衝鋒陷陣。（請參看本文兩幅附圖中的上圖）

後來，愛爾蘭的戰事停止，扳軍便使這輛汽車退休，把它駛進一個穀倉，靜度平安無事的歲月，日子一久，整輛汽車都積滿了灰塵。

一天，愛玩汽車的漢子佐治辛普遜（蘇格蘭愛丁堡人）發現了這輛古董車，便以賤價買下，利用噴漆和上光油，使這輛車子變得煥然一新，恢復當年出廠時的舊觀。

佐治辛普遜把這輛車子賣給福特汽車公司在英國愛塞克斯郡哈羅山所設的學徒養成學校，該校圖書館的女管理員嘉麗艾蒂遜看見後，認為這輛汽車極端適於供她和未婚夫在結婚時乘坐代步。

嘉麗艾蒂遜廿一歲，黑髮藍眸，長相漂亮，不久前，她和未婚夫巴利克利塞（廿二歲）上教堂舉行婚禮時，便是一同乘坐這輛曾歷戰陣的古董汽車去的。（請參看本文所附兩圖中的下圖）這叫作「少壯衝鋒當坦克，老來翻新充香車」，如果這輛汽車跟人一樣有知覺的話，對自己的身世，也一定會咄咄稱奇的。

讀發財

且說聽粵曲

·柯足金·

我知道香港有許多人喜歡聽粵曲，試聽聽大街小巷的收音機就知道，他們只對粵曲和空中故事有興趣。我曾經問過一些喜歡聽粵曲的人，他為了甚麼對粵曲着迷，他說：「好聽！」我自己對粵曲，完全缺乏欣賞力，也許，這個與若干年前一件事有關。我第一次聽粵曲，兩個朋友帶我上先施天台，正正式式的在歌壇欣賞，聽了一個鐘頭，我就覺非常沉悶，非走不可，此後，我對粵曲不敢再領教。但是這個地方，喜歡粵曲的人真多，有時你不得不選就一下人家，有時還不得不作為一下，比方有人請我到他的別墅去聽一個晚上的粵曲演唱，人人說好的時候，我不能不說好，我並不是說粵曲完全沒有可聽之處，有些旋律很不錯，曲調也不錯，壞在那些唱曲的人。幾乎有一個無可避免的缺點，唱粵曲的人，都不講究口型，有時難看極了，即以最受人崇拜的一兩個佬倌來說，他們唱起曲來，正好使人想起粵曲的一句「形容難看」。那些唱曲者還有一個特點，就是唱到高音部份，往往出現吊氣不足的弊病，令人聽得辛苦，彷彿那唱曲者連壁帶也唱破了，還力不從心，我有時聽到一張唱片，那曲中的賈寶玉令人覺得他是個可憐的乞丐，正在哀號求助，有些唱粵曲的人，完全沒有感情，不知他自己可知道曲詞說的是甚麼，我懷疑他的不懂，有些粵曲的曲詞，的確太過典雅了。

·如此乞兒·

寡佬寶鑑

九十九、男女之間的迷信

·火麒麟·

後來，有一位專家，仔細的研究那些健胸霜以及減除胸部多餘肌肉的藥膏，說穿了，原來那些東西，卻是完全一樣的，到了這裡，紳士們如果想買這種東西去送給他們的女朋友，對它的效果，便不能不小心的去考慮一番了。

另外，在路上，還有一些奇異的廣告，說明有一些化裝品，是用荷爾蒙製成，據說這種東西，是可以令得女人看起來特別青春。至於男士們，應該買來送給他的女友，其實，先生們，當你們去買這些東西之前，最好也是能夠去看個明白。

說一句老實話，這些東西，大多數是騙人的，你如果真的是花了許多錢去買這種東西給你的女朋友，倒還不如買幾件她所歡喜的衣料會來得更好。

事實上，一個女人的胸部大小，當她發育完成以後，便已經註定了，你如果在事後再去想辦法擴大它，老實說，除了用外科手術以外，也許不可能有別的用途。至於所謂荷爾蒙製劑，用得妥當，倒還沒有問題，如果用得不妥當，倒是會惹來許多麻煩的。

現在我們再來談談月經期間夫婦的性生活吧。

[illegible]夫婦，而且，他們更是天主教徒，因此，他們之間如果要避孕的話。祇有利用所謂安全期，可是，因為他們的年紀很輕，而且，如是剛剛結婚兩年，因此，他們當前的性愛生活，實在是感到不能滿足。

尤其是彼得，在每個月中，祇有在安全期中，才能夠達到性愛的目的，他當然是感到不夠的，至於鍾妮呢，她也是有着同樣的感覺。

在另外一方面，還有一個缺點，那便是她的月經來潮的時間特別長，每次所經歷的時間，幾乎差不多需要六天的時間。

在六天之中，鍾妮卻是絕對不願意她的丈夫去碰她的身體的，她所以如此，是認為女人的月經是有毒的。

實際上，不但是鍾妮有這種奇異的想法，就是一般的女子，同樣的也是有着這種思想，她們認為在這個期間，是絕對不適宜歡好的。

這也難怪她有這種思想，因為在中古時代，天主教方面便規定得非常的嚴。一個女子在月經來潮時期，是絕對不許到教堂去的。

像這樣的迷信思想，當然不是在一天之中，便可以完全消失的。就是現在摩登的人物，同樣的也是有着這種思想。

人海傳奇

森林裡的荒誕故事

——他們帶着莫名其妙的幻想，來到森林尋寶，結果造成男女之間的糾紛……（三）

·上官寶倫·

「陸戰隊也到了那裡，」比爾說。

鄧丹點點頭，接着，他向後面招一招手，從後面出現了三個菲律賓人，後來他說：「好了，我們現在可以走了。」

於是，他們六個人，朝着鄧丹所指的方向走去，在他們的後面，則響着槍聲。原來，那些陸戰隊則是負責的朝着這個方向推進。

實際上，在菲律賓方面，是有共黨的，而且，這些共黨人員，所做的也正如其他地區的共黨一樣，所採的完全是花言蜜語，至於山姆與比爾，也便是受了他們的甜蜜的宣傳所誘惑。

山姆在這種情形下，認識了瑪莉，於是，便與她結婚了，可是，就在這個期間，比爾卻又偏偏愛上了瑪莉，結果，他們之間，便發生了桃色事件。

在另外一方面，比爾也知道當前的情形，鄧丹是菲律賓人，同樣的也是胡克黨，而且，他的手裡面是正拿着一枝手提機槍。

當他們這些人聚合在一起時，他們的目的，便是去追尋當初留在那裡的一筆鉅款，結果，他們是終於找到了那二十五萬披索，不過，當他們找到了那一筆錢後，也便立即起了內鬨。

結果，他們第一步是先打死了山姆，這說明天下有許多人，當他窮苦的時候，他們有道義可講，可是，當他們一旦見了錢以後，他們便殺人不眨眼了。

現在，這幾個亡命之徒在前面逃，陸戰隊在後面追。

鄧丹對他們說：「比爾，你與瑪莉快點向前走，我們在後面跟着你們。」

結果，比爾站了起來，與瑪莉向前面走去，後面，則是鄧丹與那幾個菲律賓人，他們的目標，是朝着海灘走去，漸漸的，他們來到了海灘上。

到了這裏，瑪莉突然奇怪的問道：「喂，比爾，為甚麼鄧丹又叫我們走到這個地方呢？」

「我想他也許是不希望我們走到山區去。」比爾說：「來讓我們也來教訓他們一頓。」

「可是，你是用甚麼辦法來教訓他呢？」瑪莉問道。

「那幾個傢伙，是並沒有聽到鄧丹的話的，讓我們想辦法，來將這幾個傢伙遣走。」之後，他對那幾個菲律賓人說：「鄧丹的意思，是分開，好了，你們由這裏一直向東走，我們在前面的小島上再見。」

後來，這幾個傢伙便依照比爾所指的方向走去，事實上，如果他們是真的朝那邊走的話，他們是一定會迷失道路的……比爾與瑪莉則是繼續向海邊推進。

香港各電台播音及中文電視節目表

本欄列登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈為準。

香港電台

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波長七十六．一四公尺，超短波調頻：九十四兆週。）

今日下午四時：

四時卅分，時代曲。

五時，京曲「失印救火」。五十五分，鮮魚批發市情報告。五十八分，天氣報告。

六時，粵語、國語、潮語、客語新聞及特別報告。卅分，特別報告及音樂小曲。卅分，失明者園地。

七時，宗教節目。卅分，時事實錄。

八時，新聞報告，音樂。十五分，專曲「快活冤家之遊御園」。卅分，喜劇「夜夜此時聽」。

九時，世界名著「三劍客」。卅分，專曲「夜半歌聲」。四十三分，漁民天氣預告。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。

十時，香江夜話。卅分，粵曲㊀紅粉歌，㊁勞燕分飛。

十一時十五分，藝術歌曲。卅分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。

十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：

六時三十分，時代曲。

七時，粵語新聞簡報，繼續時代曲。十五分，天氣報告，轉播倫敦粵語新聞及國際現況簡畧報導。三十分，天氣報告，淦根閒座。四十五分，重播一週農事提要，音樂。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。

八時，粵語新聞，每日公眾活動報告，特別報告。十五分，空中問答。二十五分，英語初階，音樂。五十分，中央市場蔬菜價格概況報導。五十八分，天氣報告。

九時，國語新聞。十分，潮語新聞，特別報告。二十分，歌星選唱：黃佩佩之歌。三十分，媽媽講故事。

十時，「空中小郵差」點唱節目。四十五分，故事演講「西漢演義」（十時五十八分，天氣報告）。

十一時十五分，專題新聞簡報，名曲一闋：醉折海棠花（小明星）。三十分，銀壇歌壇時代曲。

十二時，今段馬頭角本地及外來生牛及生豬批發價格報導，諧談節目「借債升級」。十五分，名伶名曲：不如歸（任劍輝、白雪仙）。三十分，漁民天氣預告，連續性廣播劇「綠屋」第四回。

一時，重播「空中問答」。十五分，專題新聞，特別報告。二十八分，天氣報告。三十分，時事實錄，時代曲選唱。

商業一台

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）

今日下午四時：

四時，天氣報告，時代曲。卅分，專曲㊀多情孟麗君，㊁慈母淚。

五時，兒童樂園。卅分，跳舞專曲。

六時，轉播港台新聞，天氣報告。五分，時代曲。卅分，市民信箱。

七時，短篇小說。

八時，轉播港台新聞，專曲㊀寶蟾送酒，㊁衾枕冤溫玉女香。

九時卅分，天氣報告，港九時事。四十五分，時代曲。

十時，大丈夫日記。卅分，電影故事「少女恨」。

十一時，天氣報告，專曲㊀刁蠻公主戇駙馬，㊁戲迷情人。卅分，時代曲。五十九分，轉播港台新聞。

十二時，天氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：

六時三十分，清晨音樂。

七時，轉播香港電台新聞簡報，清晨雅趣，音樂譜子。三十分，天氣報告，時代曲。四十五分，天氣預測。五十分，座右銘。

八時，轉播香港電台新聞報導。十分，天氣報告。十五分，時代曲。三十分，歐西曲，時代曲。

九時，本港及鄰近地區新聞報道，天氣報告，街市行情。三十分，時代曲點唱。

十時，商音「西遊記」。三十分，婦女生活節目。

十一時，報道東南亞各地天氣情況。五分，社團簡報。十分，時代曲。十五分，轉播香港電台新聞，繼續時代曲。三十分，倫理小說「巧鳳奇緣」。

十二時，港九時事特輯，祝壽祝婚節目。三十分，奇情小說「衝破祭何天」。

一時，時代曲。十五分，轉播香港電台新聞摘要。

商業二台

（第二台波段：一一七〇千週，波長二百五十六公尺。）

今日下午四時：

四時，天氣報告，小說「血人」。四十五分，時代曲。

五時，專曲㊀仙女牧羊，㊁魂化瑞台夜合花，㊂倩女魂。

六時，轉播港台新聞，港九時事，天氣報告。十分，一九六七年流行曲。

七時，影劇座談。卅分，專曲。

八時，轉播港台新聞。十分，讀者文摘「邊城俠蹤」。四十分，時代曲。

九時，天氣報告，專曲「魂斷藍橋」。十五分，時代曲。卅分，歐西音樂。

十時，對聯徵求。卅分，專曲㊀月下刁蠻，㊁金山挑盒。天氣報告。

十一時，夜曲。五十分，轉播港台新聞。

十二時，天氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：

六時三十分，時代曲。

七時，轉播新聞，清晨音樂。十分，天氣報告。三十分，天氣報告。三十五分，寫正字讀正音。

八時，轉播香港電台新聞報道。十分，天氣報告，漁民天氣報告。十五分，祝壽節目。二十五分，天氣預測，歐西音樂。四十五分，天氣預測，歐西音樂。

九時，報告本港及鄰近地區新聞，天氣報告，時代曲。三十分，專曲：㊀彩鳳喜迎春（任劍輝、芳艷芬、鄧寄塵、譚倩紅、任冰兒），㊁巧結並蒂蓮（林家聲、吳君麗）。

十時三十分，國魂第七十輯「王政君」大結局。

十一時，天氣報告，時代曲。十五分，轉播香港電台新聞報道，報道東南亞各地天氣情況，專曲：㊀新紫玉釵花（鳳少屏），㊁銀河一段情（何非凡、崔妙芝），㊂順治逃禪（梁瑛）。

十二時，現代小說「似水柔情」。三十分，香港証券交易所今日上午股市行情報導，時代曲點唱節目。

一時十五分，轉播香港電台新聞報道，港九時事特輯，天氣報告。三十分，絃歌寄意專曲點唱節目。

麗的銀台

今日下午四時：

四時，專曲。卅分，戲劇化中學文選「孔子的言論思想」。

五時，時代曲。十五分，兒童歌曲。卅分，俠義故事「虎爪王馬飛龍」。

六時，轉播港台新聞。三分，聽眾樂園。卅三分，短篇趣劇「王老五與水」。節目報告。

七時三分，時代曲。十五分，專曲。卅分，轉播港台：時事實錄。

八時，新聞報導，天氣及教育台明日節目報告。十五分，小小說「生死的邊緣」，報告各場賽狗消息。

九時，社團專曲。

十時卅分，時代曲。

十一時，新聞、天氣、體育消息及明日節目報告。十五分，專曲。五十七分，轉播港台新聞。

十二時，音樂及流行曲，繼續報告各場賽狗消息。

一時卅分，完播曲。

天氣報告。三十分，電影故事「紫貝殼」。

麗的金台

今日下午四時：

四時，潮音雜錦「深山節婦」，中文電視節目報告。

五時卅分，藝術歌曲。

六時，越劇「生死牌」。卅分，海陸豐歌曲。

七時，社會服務，報告教育台明日節目。十五分，時代曲。卅分，新聞報導，天氣報告，節目報告。

八時，潮語傳奇「時來運到」，報告各場賽狗消息。卅分，京劇點唱（余叔岩唱片集）。

九時，國語短篇小說「迷途」。

十時，上海評彈「白蛇傳投書」。

十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，神仙故事「鍾離得道」。四十五分，國樂。

十二時，完播曲。

中文電視

下午五時五十三分，節目簡報。五十五分，新聞摘要。

六時，蝙蝠人「慈母賊」。卅分，快樂生辰。

七時，世界名人傳「馬歇爾傳」。卅分，青年園地話劇比賽「慈海餘生」。

八時，世界新聞。十五分，「麗的音樂會」歌選絲竪琴演奏會。四十五分，香港一週。

九時，專輯片「少林小英雄」林家聲、鳳凰女主演。

十時四十五分，拳角競賽「黑人對老虎」。

十一時十五分，[illegible]新聞及天氣報告。卅分，[illegible]

梅花血

武俠小說　上官寶倫

第七十五章　閻王令

滄台海道：「那不要緊，我老人家可以帶着鐵鍊子，祇要你有辦法帮我老人家把鐵鍊截斷就行了！」

燕小飛笑了笑，道：「老人家，鐵鍊不是鐵凡，兵刃都斬它不斷，晚輩有什麼辦法？」

滄台海道：「你小子少跟我老人家來這一套，你小子當我老人家不知道柳『一奪』那『三陽神罡』無堅不摧，無剛不克……」

燕小飛笑道：「看來你老人家對晚輩的師門絕藝，知之頗詳？」

滄台海得意笑道：「那是當然，那是當然，柳『一奪』那些絕藝神功，我老人家說起來能够如數家珍的呢！」

燕小飛道：「可是，老人家，石壁這麼厚，晚輩怎麼過去呢？」

滄台海頗有把握地道：「這個不用你發愁，我老人家自有辦法，我的功力猶在，你小子身手也不差，咱們用雙手十指，你由那邊挖，我由這邊挖，總會挖通它的。」

燕小飛沉吟了一下，道：「晚輩或可勉力爲之，老人家，這石壁有多厚？」

滄台海道：「我老人家天天試，大約有一尺光景。」

燕小飛眉峯一皺，道：「老人家，那不是一時半時所能挖得通的！」

滄台海道：「我老人家明白，要照那麼容易，我老人家就叫你小子一邊坐着去了，小子，你沒聽人說麼？鍥而不捨，金石爲開，天下無難事，祇怕有心人，若能功夫深，鐵杵也會磨成綉花針！」

沒想到一句話兒，却引出了他這麼多道理。

燕小飛皺着眉頭，笑了笑，道：「晚輩不怕難，祇是來告你老人家，這件事急不得……」

滄台海截口說道：「小子，如今咱們廢話少說，動手吧！」

燕小飛想了想道：「晚輩遵命，祇是，老人家，咱們可別挖偏了！」

滄台海道：「你小子放心，我老人家自有主意，挖個半人高的洞就行了。」

「不錯，這樣就不會挖偏了。」

燕小飛揚了揚眉，點頭說道：「那麼，老人家，晚輩就動手了，你老人家可有出這地牢之法麼？要是沒辦法出這地牢，那……」

滄台海有點不耐煩地說道：「小子，廢話少說，動手吧，我老人家自有出這地牢之法，要不然那豈不是白費力氣。」

燕小飛遂不再多說，蹲下身形，雙掌並出，鋼鈎般十指猛地往石壁上一插，祇聽「噗」地一聲，那堅如鋼鐵的石壁，竟被他插進了一半手指，然後猛地往外一帶，「嘩啦」一聲抓下一大片石塊。

就這麼一而再，再而三地挖了下去……

挖着挖着，忽聽滄台海問道：「小子，你是怎麼進來的？」

燕小飛隨口答道：「跟你老人家一樣，是被人引進『女天石府』，着了人家的道兒。」

滄台海道：「小子，那是誰？說給我老人家聽聽，待會兒我老人家出了困，便帮你找他去。」

燕小飛道：「多謝老人家，但祇要能出得地牢，我自己也會找他，老人家可曾聽說過『萬魔之魔』萬無極？」㈢六八

三六八

「你由那邊挖，我由這邊挖。」

醜漢

國際特務奇情小說　郭解譯

（二〇）精疲力倦

梭盧滿懷怒氣，在他本人的感覺來說，還並不是小小的不愉快的事情，他懷疑着貝拉第勒是否僅祇是一個鄉下佬，而伊莉莎伯竟然由於荒謬的女性態度，投入他的懷抱，他並且又不知道是否他與她之間另有不吉的聯系，這都是莫名其妙的事情。他內心上不禁爲之嘆息，但在表面上，他也不能不再次的裝出笑容，從貝拉第勒的座位上，起身離開。

貝拉第勒立即佔回他的座位，梭盧擰轉身，俯下腰向伊莉莎伯，輕輕地拍了拍她的兩頰，他故意做給貝拉第勒看看，另方面乘機用小指，拖着了伊莉莎伯的頸巾，把頸巾提高了一點，順便望了一下，他又喃喃地說了幾句有禮貌的話，其實旨在利用這個姿勢，掩飾他想窺視伊莉莎伯頸部一番罷了。伊莉莎伯的頸項間，並沒有什麼斑點，還使梭盧心理上，爲之稍慰。

不過，伊莉莎伯本人，却懵然無知。可能她已中了鶴口瘡藥人的藥劑，思想已陷呆滯。竟然連他這種手法，也未加以注意。梭盧再看她一眼，但她裝作沒有看見。慢慢地驅開了她的淺紅色的芳唇，淺笑起來。「梭盧先生，多謝你的好意——我不知道怎樣說才好，除非是——」說到了這裏，她遵率承的話，也不再說下去，乾脆地停了下來。

「祝你一路順風，伊莉莎伯小姐。——」梭盧把他的手，縮了回來。

貝拉第勒，又睜起眼睛來，瞪了他一眼。「如果你不再追着向我們再多說話，我們就——」

梭盧從鼻孔中，已嗅出了危險氣味，並且增加了惡劣的成份。他慢慢地行過了伊莉莎伯的膝部，坐回到他那個靠近窗口的座位上面去。

貝拉第勒在他坐椅中，移動了一下。他的面孔，朝着伊莉莎伯。他的背部，朝向這兩個國際情報組織的特工。他用這種姿勢，把他們的視線隔斷。使他們看不見伊莉莎伯的面孔。這時候，那個空中小姐，走向各個乘客身邊，檢查是否有人還未將腰帶紮好，格子門已關了起來。機外下雨敲窗，雨點滴在機翼上，漸漸有聲。飛機準備起飛了。駕駛員發動了引擎，扳動着操縱桿，跑向滑道那邊去了。

機艙裡，這時鬧聲大作。使梭盧感覺到在此喧嘩的聲音中，和他的同伴說話，較爲安全。於是他把嘴唇，湊近伊利亞的耳邊說道：「她確有點問題了。而且相當嚴重呢？」

橫越過那條隔開座位的通道，看見貝拉第勒縱聲大笑，伊利亞說道：「原因大概還是老話兒，是嗎？」

「是的，大概又是鶴口瘡藥人的詭計，我們可能會踏進了他們的圈套去了。我本能的印象，認爲這個爵士，已經知道了我們是什麼人，和代表了些什麼。」

「羅馬方面會告訴他，」伊利亞閉上了眼睛，「同時，如果你允許我——」

過了不够兩三分鐘，伊利亞鼾聲大作，他已溜進入黑甜之鄉去了。

梭盧翹起他的一枚手指，在通道裡指甲一頭俯視機翼的下面，往後拉去，飛機已起飛了，朝向大西洋方面飛去了。

機上的女侍應生，用義大利語宣佈，羅馬航空公司噴射機將在幾分鐘後，降落永恒之城。機長劉棠盧已着手作降落的操作，並向擴音機宣佈，請男女乘客，不要吸烟。

文姜

歷史小說　南宮博著

愧悔

魯君似是在掙扎，或者，他能聽到妻子寂寞的聲音，他的肌膚起了一些變化，他震震地透了一口氣，然而就在這一瞬間，他的四肢僵直了，他不再透氣也不再吐血。

醫生於此時走到顯孫生的身邊，但是，顯孫生搖頭制止了醫生，文姜的手還握住魯君的臂膀，她忽然有一種濃冽的感覺，抬起眼，發現丈夫死去了。

「夫君……」她哭叫着。

「君夫人——」顯孫生示意清華和其他侍女，扶開文姜，接着，他含淚轉向彭生說：「公子請稍歇，敝國國君已中惡大去！」他在由悲兩個字上特別用力。

彭生只得走開——文姜的哀痛與愧悔是發自內心的，丈夫的死亡，並不是她哀傷的全部——她遺憾自己終於造成了這樣的結局，她並不愛丈夫，但是，丈夫最後的饒恕在她心中生了根，她對不住死者，她想：如果自己能和他同車，這一悲劇是可以避免的！如今，死者已矣？任何有權力的人都無法挽回了。

她痛苦，她號叫，她懺悔！但是，沒有人來理睬她，只有清華和幾個使女陪着她流着寂寞的眼淚。

不久，臨淄城內派來了一位大夫和二十乘兵車，那大夫是代表齊君前來詢問的。

「敝國國君已經大去了！」顯孫生冷峻地說，雖然他仍然保持外交的禮貌。但樣子他却顯得異樣的肅穆。

「敝君在餞行時醉了，宿酒未醒，聞訊極爲震動，先命我出城探探——」那具大夫厭木地說：「不想魯君已不起——」他說着轉向彭生：「公子在此照料，我回城復命！」他看了在屋角裡哀哭的文姜一眼，匆匆回身走了。

顯孫生呆立了一歇，把一幅覆在魯君身上。

然後，再緩步走到文姜身前，躬身說：

「國君不幸大去，請君夫人傳命，好遣人回國報喪！」

文姜抬起頭來，她的雙目蘊淌着可怕的光芒，氣抽噎着，說不出話來。

「君夫人——」顯孫生仍然冷冷地催問。

「嗯——派一位大夫回國報喪——」她用盡了全身力量說出來：「其餘在此守……」

「君夫人有命——」顯孫生回轉身，機械地把文姜的話轉述了一遍了。

於是魯國的官員們忙起來，文姜獨自在屋角，無人理睬，而且，人們還常投予鄙夷和忿怒的一眼。

公子彭生是奉命保護公主的，他看到文姜在哀痛中不能自持，又顯然地被人冷落和敵視着，他走上去低說：

「公主，逝去歇歇，我和石之紛如在此衛護——」

「你——」文姜惡意地看了這位大力士彭生一眼，但一轉瞬間，她又廢然垂下頭——殺夫是自己，並非努人。㈤六

小說

寒夜行屍

奇情恐怖小說　穆穆著

二零八：另一世界

金玫瑰和陳格雖反對王志明這樣做，但王志明把打火機一丟，兩丈有餘，他不去撿回生火，又有誰可以去把打火機撿回呢！所以金、陳雖反對，亦奈王志明不得。只是再三向王志明勸導而已。

如此，不過只，不聽金玫瑰和陳格的話，而且說道：「金玫瑰，陳格，算了吧！人總是要有死的一天，我覺得一道兒死在這鯊魚島比回去市區獨善其身好了不少，何如就這樣的一道兒離開這人世呢？」

王志明不願使愛侶金玫瑰和患難朋友陳格失掉自由和希望，決意三人一起死在鯊魚島，那一份濃烈感情，使金玫瑰和陳格長嘆了一又一次，說道：「王志明，你何必只重視感情而不理智地想一下，須知我們兩人終身牢獄，固然失掉自由和希望，是回去吧！回市區之後，你仍可以時時來探望，我們雖在牢獄之中，彼此相見，豈不是比一起死在鯊魚島不知好了若干倍？」

但那個王志明不只仍是搖頭表示不答應，而且表示這樣子會使他的良心永遠不安。須知

這一回的鯊魚島喋血，收場，算是始料所不及。以事情經過而論，王志明早就應該被招錢綏殺卸，不致於被殺掉，是爲了金玫瑰和陳格作叛，金玫瑰和陳格作叛就是救了王志明。王志明是一個忠厚純正的人，要他親眼瞧見金玫瑰和陳格受終身牢獄之苦，無論如何，都不能辦到。因爲這是違反他底天性的事情。

王志明決意不生火求救，而願三人一起死在鯊魚島，表面看來是一樁愚蠢不過的事，但把他的性格分析之後，則這樣的一樁蠢事是大有原因。須知王志明正派，寧願犧牲自己，並不願瞧着兩個救自己的恩人爲了這個原故，金玫瑰和陳格兩人初時是對王志明極力相勸，但勸不來的時候，亦沒有辦法。因爲兩人明知王志明的性格如此，自問無力去勸王志明做違反本性的事。兩人只有感嘆，覺得這鯊魚島喋血不只是千辛萬苦，亦險死還生，結果仍是悲劇。

金玫瑰和陳格不再對王志明相勸，便沉寂下來，而天色亦已入夜。夜後的鯊魚島，海風極大，王志明爲了決意死謝友，雖有罐頭食物而沒有去拿來吃，自易抵受海風的寒涼，同時身上創傷開始發炎，竟覺得昏沉沉的，不知自己是在走上死亡的道路抑或是在睡夢之中。

不過，他是個務求一死以謝好友的人，沒有去理，他只覺得眼前一片黑，神志在一片黑之中漸漸失去，失掉得半點知覺也沒有，便就作算。

他神志昏迷，失去知覺，不知經過若干時間，醒來的時候，覺得自己是置身在另一個世界裡。㈡〇八

情潮

劉以鬯

許多可怕的猜想

「你懷孕，也許是事實；但是，這孩子不是大衛的！」

珍妮臉色陡的發青，伸手朝大門一指，厲聲說：

「滾！滾出去！」

麗冰嗤鼻『哼』了一聲：「好的，我去。但是，我必須警告你，如果你再與大衛勾勾搭搭，別怪我不客氣！」

「滾！」珍妮的聲音發抖了：「滾出去！」

麗冰以爲自己已獲勝利，走出顏家時，心情是愉快的。但是回到家裡，她已疲倦得非上床休息不可了。這些日子，因爲受了傷的關係，很少落地行走。剛才，由於情緒過分激動，使她消耗了太多的精力，必須好好休息一下。

躺在床上，細味珍妮的話語，不能沒有慌張。●如果珍妮當眞有了身孕，而這個孩子又是大衛的，事情就相當麻煩。

此外，最傷腦筋的事是：珍妮說她的體力已不能負起懷孕的重荷。

如果此說屬實，她就會失去大衛了。

爲了求取問題的解答，她打了一個電話給醫生。

醫生正在手術室。接聽電話的人，請麗冰隔兩個鐘頭再打電話去。

熬過了進退兩難的兩小時，麗冰又打電話到醫院去。

醫生終於証實了珍妮的說話：麗冰受了傷之後，體力受損，已不勝生育的重荷。

聽了醫生的話，麗冰心似刀割。她不怕沒有孩子，但是她怕失去大衛。雖然她與大衛之間的感情並不好，可也祇是一些小小的誤會，並不是完全不可補救的。現在，醫生証實她的體力不能肩負生育的重荷，事情就相當麻煩了。何況，珍妮已有了身孕。她對珍妮懷孕的事，始終表示懷疑；然而珍妮並不愚蠢，決不致於製造這種笨拙的謊言。

這天晚上，大衛沒有回家。麗冰益感困擾，腦子裡出現許許多多可怕的猜想。

她猜想大衛與珍妮在一起。

她猜想大衛與珍妮在一起時怎樣談情說愛。㈠㈦

皮商的故事

已經是黃昏的時候了，漸漸，太陽也消失在那邊高山的後面；就在剛把陽光隱沒在山後的刹那，那空中的雲霞顯得異常的美麗，蔚藍色的、橙紅色的、白色的雲彩在不斷地變換着位置，在幻化各式各樣的形像！

這遠遠的山巒已經變得灰暗，而且像有澎湃翻騰的浪潮似的，更顯得它的神秘以及難於捉摸。

菲利和嘉蓮正在默默地沉浸在這如許美麗的境界中。那個首領便走過來和菲利說了幾句話，便又走回去工作了。

「他說雖然很快便入夜了，但他們可以利用火光來工作，我覺得那是很危險的，所以我告訴他不好這樣做。」菲利說。

「爲什麼會危險的？」嘉蓮好奇地問。

「因爲在燈光暗淡下，他們可能會失足跌進深谷去。」

「我們不能再請他們繼續幹下去了。」她說。

「我就這樣的意思。」

「那麼，我們怎樣呢？」

菲利望着她，但由於那時候天色陰暗，很難看得清楚她的眼睛的表情。

菲利祇好這樣問：「在今晚不如帶妳回去市鎮吧，好不好？」

「不，我不在乎睡在車廂內的。」

菲利簡短地點一點頭，便匆忙的走到首領那邊。㈥㈨

阿牛與杏花

七十：發現炸彈

紫英經過洗胃後醒過來，邱警長迷到第二天死去，他中毒太深，醫生認爲無法救治。

警方在邱警身上尋到一封簡單的遺書，自認爲愛情苦惱，沒有人生樂趣，非死不可。

紫英給警方的口供，是喝了一杯酒，那枝酒是邱老板帶來的，她家中沒有烈酒，結果，警方把這件案子列爲自殺。

邱警死後，陳阿牛報了仇，同時解決了紫英的困難，左派資本打擊遠洋工廠的第一回合打敗了，雖然另外有了新人接替，但一時不敢再出鬼主意。

阿牛本來要回去處理自己的工廠，但白虎黨的兄弟都把他留住，認爲他非留下來不可，阿牛覺得暫時找不出一個人來接替，祇有暫時留住他們。

杏花每天在工廠都是第一個起床，將帆布床收拾好，洗過臉後，便親自在廠內巡視一番，由寫字樓到車間，以至廚房，每一處都巡過。

她巡過之後，便是兩個負責什務的工人回來上班，開始掃地，到廚房去生火燒水煲茶，以後才是工人陸續回來上班，直至工人都回來了，她才有空吃早餐，她的早餐也簡單到極點，有時是兩個麵包和一杯清茶，有時自己動手煮一碗麥皮。

這天一早，她巡視車間的時候，發現有個鐵罐，形狀有點怪異，猛然想起近來爆炸案多，有些土製炸彈是製成這個樣子的，連忙把這鐵罐移到廠門外，并打電話通知警方，不久，一架警車來到，將鐵罐檢去，杏花也跟住去報案，在警署內，值日的警官告訴她，那隻小鐵罐，果然是炸彈，警官問她發現這炸彈的

警官道：「我懷疑貴廠內有人放置炸彈，梅廠長，請你合作，回去之後，細心調查是否有可疑的工作人員，我們馬上便派人來調查。」

杏花回到工廠後，沒有將發現炸彈的事情宣佈，但心生一計，隨便找一個爛鐵罐，暗中放在機器底，然後大聲叫道：「六嬸，你們找六嬸來，叫她再掃一遍，怎麼機器底有些爛鐵罐也不掃出來？」她這樣說之後，留心看看在車間工作的人，祇見一個高高瘦瘦的工人，很快便閃出門外去，杏花追出去，看見是高佬饒，祇見他臉色發青。

杏花問道：「怎麼？不舒服嗎？你臉色不大好。」

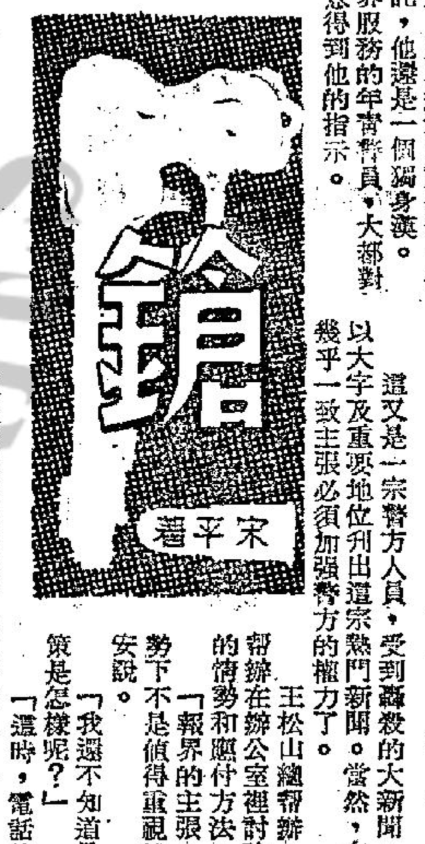
高佬饒道：「不錯，肚子痛，我想請假幾小時。」

六嬸已經來了，在機器底掃出一個爛鐵罐，拿出來道：「廠長，祇是一個爛鐵罐，可是今朝我已掃得很乾淨了，不知誰人留下來的。」

高佬饒看見六嬸手中有一隻鐵罐，拔足便跑，杏花心裡覺得好笑，他是個嫌疑最大的人了。

回經理室後，馬上打個電話給阿牛，問他怎樣處理？阿牛道：「千萬不可打草驚蛇，當作不知道有炸彈的事，回頭我便來見你。」

不一會，阿牛來到了，杏花再將經過詳細講一次，阿牛走過去高佬饒的身旁，拍拍他肩頭道：「兄弟，我們到外面談談，」



鎗

宋平著

三六：警長又被轟死

水警警長洗文福，在分局外面的當值，他正跟一個年青的警員談話。

洗文福是一個謹愼而有毅力及責任感的老警界，他服務已達二十五年，他爲了工作興趣，所以還未申請退休。他的工作，可以說是他精神的寄託，他還是一個獨身漢。

年青的警員，尤其新進警界服務的年青警員，大都對他表示敬佩，許多事情，都願意得到他的指示。

「總之，」這位老成持重的警員說：「你看到任何值得注意，值得懷疑，甚至應該解決的糾紛問題，你必考慮，再三考慮才決定你的做法，最好是用最迅速方法報告回來，千萬不要逞意氣，逞英雄。」

「是的，洗警長。」

「那麼，你去值崗吧。」

那個年青警員離去了。

這是一個清朗的早晨，洗警長在分局門外，閒散了數分鐘。

他看到一個坐在腳踏車上的青年，低着頭飛快的駛來。

這樣，引起了洗文福的特別注意，因爲他的路向，就是那個警員走去的路向。

他看到那青年從褲袋裡拔出一枝手鎗來。洗文福朝向那邊大聲叫：「當心呀！」他是要向剛才走去的警員提出警告。但就在這時，他已被子彈轟倒在地面了。

當這個警長被發現已被轟斃時，那騎腳踏車的青年，已不知到那裏去了。

× × ×

這又是一宗警方人員，受到轟殺的大新聞，各報章均以大字及重要地位刊出這宗熱門新聞。當然，在輿論上，幾乎一致主張必須加強警方的權力了。

王松山總帮辦，和單樂安帮辦在辦公室裡討論警方目前的情勢和應付方法。

「報界的主張，在目前情勢下不是值得重視的。」單樂安說。

「我還不知道最高當局決策是怎樣呢？」

「這時，電話鈴聲響了。

又是晨報記者包修平約他會面的電話。王松山把聽筒放回電話上去，他說：「包修平說有新資料，他約得我到他的報館談談。」

「你打算去嗎？」單樂安說。

「當然祇好走一趟了。」

「你單獨一個人去嗎？」

「當然，怕甚麼呢！」王松山說。㈢㈥

文黃血戰錄

近代歷史演義

第二回：城外派兵難空傳露布　蜀中爭地久竟煩干城

黔軍在皇城內事實上也不能守下去，戴戡不得不接受調停離開成都，將督軍及省長印信交省議會保管，仍由南門出走。

戴戡出走消息傳出後，北京研究系與滇黔兩省當局同感憤激，因爲戴戡情形與羅佩金尙不同，羅佩金已經北京政府免職調京，不再是四川督軍，因此，羅佩金與劉存厚之爭，祇是私人之爭，再擴大說也不過是川滇軍之爭。戴戡情況不同，戴戡是現任四川省長兼署督軍，北京政府尙未曾免他的職，四川各界也從無人否認過戴戡的地位，因此，劉存厚之攻戴戡，無論出之以任何理由，皆是犯上作亂的行爲，在北京政府的立場來說，都應該予以制裁。可是，段祺瑞此時內心所打算的就是怎樣恢復北洋派在四川的地盤，對戴戡個人安危問題，根本就不放在心上。

戴戡自從七月十七日由成都出走後，即與北京方面失去聯絡，國務院，參陸辦公處皆未得到戴戡的消息，不知他這一部隊伍到了何處，研究系的人已開始爲戴戡的安全担心。

在內閣會議上，梁啓超十分悲痛地問道：「目前四川情況混亂，戴督軍及其所部退出成都後至今下落不明，不知總理及參陸辦公處有沒有適當處理辦法。」

段祺瑞搖頭道：「尙未決定辦法。」

梁啓超說道：「目前一切都在其次，政府要設法保護戴督軍的安全，責成劉存厚負責，不得再加以攻擊，至於其中是非屈直，自應靜候政府處理。」

段祺瑞說道：「目前四川情況不明，一時也難責成何人負責，按說戴循若手上還有幾千人，安危應該沒有問題。」

梁啓超眼見段祺瑞不肯負責，心裏更加憤激，大聲說道：「我們一定要救援戴循若，一定要制止劉積之的叛變行爲，否則政府還有什麼威信，社會上還有什麼是非？」

段祺瑞眼見梁啓超悲憤過度，態度有點失當，當時就宣佈散會，下次再討論。

研究系的人對段祺瑞的態度雖然不滿，但本身都是一群書生，根本無法可施。但在滇黔兩省就不同了。

唐繼堯在七月十六日發出通電仍勸劉存厚移師北伐，七月十七日戴戡就棄成都出走，唐繼堯認爲劉存厚決心同他過不去，當即宣佈派軍入川平亂。將滇軍改編爲六個軍，號稱靖國軍，自認總司令，第一軍軍長顧品珍，第二軍軍長趙又新，第三軍軍長庾恩賜，第四軍軍長黃毓成，第五軍軍長張開儒，第六軍軍長方聲濤。

顧品珍與趙又新兩部已在川境，唐繼堯任命羅佩金爲一二兩軍總司令，自兼三四兩軍總司令，以葉荃爲五六兩軍總司令，於七月二十日發出通電，先平川亂，然後北伐。

黔督劉顯世對四川形勢更爲關切，因爲此次被攻擊的是黔軍，當時就派王文華率領一支部隊兼程入川，準備援助戴戡，可是戴戡已於七月十七日離開成都，下落不明，王文華率部祇得停在邊境，不再前進。㈢㈩

工商晚報　分類廣告

銷數廣　效力大　收費廉

每段 大字四個 小字四十　每天二元 三天三元　上期收費 不折不扣

凡涉及法律性廣告，請攜同身份証來本報辦理刊登手續。

洽刊處

㈠中區娛事處利源東街八號地下 電話：二二五四九五・二二一二三八
㈡灣仔分域街十八號本報廣告部 電話：七二九三〇七・七三〇七〇八
㈢旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）。
㈣油麻地上海街三一九號老民公司
㈤九龍城周生生金行（太子道四三二號）。
㈥青山道周生生金行。青山道三二六號）。
㈦油麻地周生生金行彌敦道分行（彌敦道二二一號）、
㈧旺角周生生金行（上海街六三一至六三三號）。
㈨深水埗周生生金行（大埔道五十三號）。
㈩佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號）。
⑪紅磡周生生金行（蕪湖街九十九至一〇一號）。
⑫荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）。
⑬元朗周生生金行（大馬路一號E）。
⑭元朗東莊市場界限街六號仁愛醫所。

商業

油畫　一流名家作品40元起　裸女風景花果大小百幅　電735162

冷氣神仙　美國一四380元七　彩神仙八380元　對午非道口　九龍B樓　近東城戲院

食水供應　電話763645

聘請　廣告畫家　茲擬聘請有經驗之商業廣告畫家月薪陸百元以上須有實際經驗方可請函本報223號信箱洽

找職業嗎　請到本處選擇有各種職位適合階層人士工作　九龍油麻地永星里二號二樓電856096速迅公司

徵求　書換書　本公司經濟學、會計學等書籍，可來換取　或到山道18-21號　南洋書店

誠徵女友　25年單身誠實正職徵21至25歲同等生活女友合者請附照本報227號箱無照不覆否則退還絕對守秘

租售　全層29百　近公園，二樓或售　九龍灣 白沙道 租57百　每股4百成實費 舖租　辦公時707920

出國急賣　奶路臣街吉四樓單邊650尺　一萬二餘　均向南　期長電808351

高息樓賣　深水埗汝州街136號六樓七樓平實已租出收租勿失良機　餘息勝於存銀行收利四五〇一二

南豐紗廠招考技術藝徒　【學歷】小學以上　【年齡】18－24　男性爲限　【畢業】學習二年畢業後任技工　【待遇】每天津貼七元　有工作服　恤衫褲及鞋襪供宿　可以包膳　全廠有冷氣醫藥設備　請帶身份證至荃灣九咪半本廠人事科報名

招生　實用生活　九龍青年會實用生活技藝班包括美容烹飪插花鋼琴等　八月五日上課電880111

港大助教　欲補習理化生數在會考投考大學者請港大助教任教成績優異收費七二六六二〇

立案　培商會計　招生　一、簿記、會計、英文（考L.C.C.）　二、中文、會計、簿記、實用會計　三、成本會計、珠算　九龍界限街190號（口會院道）　日夜班八月二日新班

新興大廈三樓（大人公司對面）九龍旺角彌敦道607號

●打字全科：全部新機，四十元學到畢業　●英文拼音：一月速成韋氏及國際音標　●珠算全科：費廿元包教曉，一月速成　●TOEFL班：由英籍倫大學士授課，費廿元　●英文文法及寫作，精編講義，初中高速成班

英德法日國西 語 班牙文

香港商科語言學院，立案，香港九龍最大師資好學府、以下各科均由各該國名教授授課・修畢各科頒發畢業證書外；另備考L.C.C.及PITMAN. AIA. GCE. 文憑試・全校冷氣・TEL. 858440

●香港稅例　●成本會計　●商業信札　●數理化班　●英文速記　●英文會計簿記　●出入口文員班　●中文會計簿記　●廣告畫裝飾班　●各業會計

香港商科語言學院　班飾裝畫告廣　電話：八五〇八四〇　新生第二屆招考　旺角彌敦道607號新興大廈三樓302座（大人對面）

出讓　舖平租　中區　人新劉南永樂街口地下

東方街

康樓廉讓

醫藥　關伯祥　中醫學七不日世研癌症第一期第二期

都市病研究　根治肝病　包治胃病　百元兩次　將本症醫案25年　預約　臨症　如有奇難雜症歡迎詢問電733916

洪洲冠　頸瘰核頭痛耳鼻喉弟鼻塞喉白喉科

贈川根療……

參國良　耳鼻喉痔　中醫祖傳　痛・濃耳鳴・血滲塞鼻・喉症保証速愈　三三零七・零八接洽

鄺友良　專醫耳鳴耳聾流膿　一切耳患聽不清耳鳴響及耳炎耳痛紅腫流膿本醫專門耳科治療徹底治療確有絕對把握徹底遠案舊案信均有事實可查　九龍油麻地上海街326號二樓

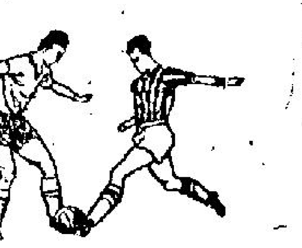
刊登本報廣告請電七三零七零八接洽

我們的讀者：如果你需要刊登分類小廣告的話，請將廣告文字列入表格連同廣告費郵寄香港灣仔分域街十八號工商晚報廣告部收，當即妥爲登刊也。謝謝

工商晚報啟

此致 工商晚報　茲由　月　日起刊登　天　每期港幣　拾　元　附上　一九　年　月　日

亞盃東區賽繼續上演
國腳再度出師 迎戰日本健兒



第四屆亞洲盃東區賽足球「大戰」，中華民國隊陳兵迎戰日本隊，於今日下午四時半，在台北市立體育館舉行，這場比賽為一幕「龍虎鬥」。由於勝負關係整個形勢，雙方均秣馬厲兵，以爭取勝利，戰情定將精彩緊張。

今日為亞洲盃東區賽的第三場比賽。中華民國隊為再度出師，前日的比賽「國腳」曾以九比○輕取菲律賓隊。而日本隊此役則為初次上陣。因此，日本隊似有以逸待勞之利。惟日本隊的實力如何，仍未獲悉，故在今天的比賽，「國腳」必須提高戰意，以期闖過第二關。

中華隊的「國腳」，於首仗雖以九比○大勝菲律賓，惟因對手太弱，仍未能演出水準，守將更未遇到大威脅，但照首仗的演出，則「國腳」所消耗的氣力不大。故今天對日本隊，則中華民國隊球員應可發揮最高水準，施展「四三三」的進攻「三三四」的防守。

日本隊國家乙隊參加本屆亞洲盃東區賽，以全日本足球賽冠軍的東洋工業團為主，雖然球員年紀較輕，經驗亦比較差，惟據說曾與日本國家甲隊幾次比賽均成和局，致其實力亦不會太弱。日本國家乙隊採「四二四」戰術，攻擊力甚強，但防守則並不理想，為攻勝於守的隊伍，看該隊的陣容，則今西和男，桑田隆幸，二村照雄，岡光龍三均於今年一月間，隨東洋工業隊訪港。而日本隊的特色為氣力充沛，鬥志堅決。但腳法仍乏細膩。

從「國腳」在港的五個星期操練，返國後三場比賽，則仍為攻勝於守，而日本隊的全隊作戰，亦以進攻為較佳，不過衛將死纏爛打，仍可使對方的鋒將於進攻時增加困難。然於今天中、日兩隊對壘，雙方均為攻勝於守，誰能獲得中場優勢，前鋒能作技巧的切入，則取勝的機會較高，看「國腳」的鋒將，每個球員都有過關斬將的本領，祇要不貪功及肯替隊友製造機會，則仍可在苦戰中打開出路，至於防守方面，此役正面臨考驗，不過如能作機動性的補位，則日本隊鋒將，未易越雷池半步。「國腳」今天倘能沉着應戰，仍可再過一關。

雙方陣容如下：

（中華民國隊）

郭德先　郭錦洪　譚漢新　羅北　林尚義　曾鏡洪　楊偉業　莫振華　張子慧　張子岱　黃志強

（日本隊）

大西忠生　山田弘　細本幸夫　向山正彥　二樹照雄　桑田隆幸　大野毅　川野　次　田邊曉男　今西和男　岡光龍三

圖為參加第四屆亞洲杯足球東區預賽的韓國代表隊，於廿六日下午由漢城飛抵台北時留影。（中央社）

籃球圈

女籃國手實力檢討
曾隨純德隊訪港球員已佔半數
亞東三將志在吸收國際賽經驗

赴韓國參加「朴正熙盃」籃球賽的中華隊女「國手」，業已選出十二員，從入選球員的名單看，則純德似為主力，該隊入選球員雖為四人，但包括就讀於師大的兩將，則可以說純德佔了半數，加上丁克鋮不獨成為中華隊的正選排陣，甚至可以說：純德有兩個球員出賽的機會可能較少。

十二員入選的女「國手」，純德有賴淑敏、陳美枝、許素貞、馬樹秀、師大判玲、吳肇華、亞東陳莉莉、梁美雲、戴麗雲及許素貞。師大的判玲與吳肇華，去隨純德隊訪港，她們雖然就讀於師範大學（判玲為師大體育系的應屆畢業生），在台北也是替師大出賽，但判玲早年在純德長成，吳肇華更為由小純德練成的球員，所以，照純德隊此次訪港的球員名單，則師大入選的兩將，也可以說是純德球員，且均為正選之材，所以，說純德球員入選佔了半數，並非毫無根據，甚至可從該隊此次訪港的名單看出。還有一點值得注意的，則為純德的作風不同，向不向友隊借將，此次

看入選球員名單，有八個球員曾經到港比賽，愛好籃球的人士也許並不陌生。純德的四將，賴淑敏為全隊的「大姊」，許素貞上次訪港，已成為正選的新血，馬樹秀是有前途的新進，去年到港比賽，已與大將合型，因為年來球技更進，故她入選並非偶然，陳美枝則為新秀，但照純德的四將，則可列為正選的還是賴淑敏

往曾法次訪港，她曾担任碧湍及靜修的隊長，這員入選為「國手」多次的女籃戰將，與判玲同是前鋒線的主要人物，「小丁」及判玲可說得同是取分之錦。因此，以丁克鋮配合純熟，師大的球員作戰，也將可排出最強的陣容。

綠蔡隊郭清香與姚清美一鋒一衛，郭清香也配得上是一員「神射手」，姚清美攻守兼顧，然而她們與其餘五將的配合，仍須看集訓後，假如在訓練答案，中能夠取得默契，則中華隊有九個球員足以應戰，總算得有足夠的「兵源」。

這次「國手」的訓練，自亦不例外。從入選球員的年齡及氣力衡量，則經驗豐富的賴淑敏能否支持全場打快仗？也許要看集訓時的進展，假如賴淑敏於比賽中須稍作休息，則或須由能征慣戰的丁克鋮退回後防，負担領軍的責任了。以這次入選的十二員女「國手」人選，則正選的陣容似宜以判玲、丁克鋮、許素貞三鋒、賴淑敏、姚清美兩衛較為理想。替換之。其中有三個球員曾隨純德隊訪港。倘若賴淑敏須暫時休息，則吳肇華亦可派用場，由丁克鋮退回後衛。照初步觀測，則這次入選的「國手」，似以純德球員，配合丁克鋮作戰。除非在集訓中，各將均有顯著進步，才可排出新陣。

亞東隊高女 仍須吸收經驗

亞東的三個入選球員：陳莉莉、梁美雲、戴麗雲均為女籃的新秀，亞東隊選定球員以後，經過一段長期間的集訓，然後才參加比賽，亞東隊的球員以「高女」為較多，這隊女籃新軍的組訓，也準備將來參加國際性的比賽，無可諱言的，日本及韓國的女子籃球員，均以身材氣力為主，亞東隊為了適應環境，也選集有頭腦及身材好的球員，加以訓練，這是未雨綢繆的打算，這次入選的亞東三將，相信亦為該隊最優秀的球員。當然地們的經驗未足，乃屬必然的事實。這次入選赴漢城參加「朴正熙盃」，目的亦使她們吸收經驗，在劇烈的爭持中，被派上陣的機會，亦可能比較少。照純德，則以作快捷的攻守為主，碧湍雖然採以柔制剛的打法，但丁克鋮的技術速度，足以應付快使，而今次入選的「國手」的集訓，亦將以氣力速度及合作為主，用於國際性比賽，戰術以「人盯人」為主，運

影星服裝獲解決
·彈鋏客·

影星引導確新鮮，靚女先行在隊前；數國服裝全靠借，四圍觀衆盡騰歡；東區賽事會開幕，寶島風光早盛傳；況值印尼重聚誼，球迷喜笑滿場邊。

世界泳壇

近年泳術進步的因素（下）
岑懷清

（續昨）（三）各國採用分齡分組制度——這種以男、女泳員年齡來分組的競賽制度，最早推行的是美國，在一九五二年開始推行，因為成效卓著，繼之歐洲大陸各國亦採用此分齡制度，以十歲以下的組為一組，十一至十二歲一組，十三至十四歲一組，十五至十七歲為一組，有些地方把這組定為十五歲以上組。男女分組年齡相同，大概分為四組，假如男、女泳員超過了十七歲便可參加公開賽不分組競泳賽，這種制度使男、女兒童在十歲以前便參加游泳，可激發兒童對競泳有了一種競爭心理，據美國游泳教練，去於三年前訪港時說，美國各州每年統計約有七十萬男、女童參加競泳，所以在

四面金牌，那時他僅十八歲，另一名四百公尺個人四式泳冠軍狄羅夫，更年輕，僅十七歲，女子百公尺蝶泳冠軍史透達，是一個十五歲的小妮子，美國泳隊在十六屆奧運敗于澳洲，但四年後又再度重振聲威十七屆奧運贏回世界水上王國的令譽，這是八年計劃（按一九五二開始推行分齡制）的成功呢！

㈣轉身方法新例的頒行，在戰前，自由式的競賽，泳員都是以一手觸到池邊然後轉身，但戰後，不少國家男、女人魚都已採用全跟斗或半跟斗轉池，比諸去舊式以手拉池邊水淨轉身已快出甚多，迄一九六四年東京奧運會後，國際業餘游泳協會更頒佈了一項新例，在自由式項目比賽中，泳員轉池時，轉身體任何一部份接觸池端，即合法，自從這條新例公佈正式施行後，每一泳手在自由式項目比賽中，每池大約可少洄兩公尺的距離，這是空翻轉池法呢！因為當泳員有利

作一個翻跟斗轉身，然後以兩足蹬池邊推出，不必受舊例限制（轉身一定要用手部接觸池邊），大概百公尺可少洄六、七公尺的距離，那麼在一千五百公尺自由式長泳賽，可少洄了卅、四十公尺的距離，所以近年來，自由式項目，創出世界新紀錄的機會特別多了。背泳出賽，雖然規則限制仍以手部觸池端轉身，但近年的背泳選手都多用全跟斗或半跟斗轉身，比舊式轉身敏捷多了。

裝設攝影機：現在泳池建築設備新穎，有些泳池在池底附兩旁安裝玻璃窗以與攝影機將泳手的動作攝出來，再由教練將泳手的作放影出來，由教練逐點分析其錯誤，以便泳員加以矯正，這對泳員泅技的進步裨益甚大。

㈤同位肌肉靜止收縮訓練（或曰等量的肌肉靜止收縮訓練）這是訓練游泳員增強體力和運動最有效的一種徒手體操訓練，美國泳教練早在一九五五年已開始實施此項訓練

種運動，並加此一球如拉力機或舉重等類的輔助運動，使泳員從速度和耐力兩方面的動作，都能有足夠的訓練，使可產生卓越的成就。大致來說好像舉重這一類輔助運動，是增加泳員的持久力

㈥營養的改善。在過去卅年來，很多運動生理學家都認為游泳選手需要大量的蛋白質和糖分的消耗，使體內產生足夠的熱量，但近年各國游泳教授都認為泳員的食料，應多含有麥精、燐酸鈣的食品，好像泳員身體內盡量減少產生疲勞，同時日常的食物，以吸取植物性的蛋白質較為適宜，原因是泳員容易快復疲勞。所以營養的適當否，對泳員演出的優劣，亦有極大關係。

總括上面六項因素，可見近年來美國男女人魚的泅技，進步神速，該國的游泳教練把上述六點，加以悉心研究和改善，所以近年來迭創世界新猷的泳家都是美國人魚呢！

上屆奧運會奪得四面泳賽金牌選手史畢倫達，便是美國泳界八年訓練實施後每年逾七十萬學童泳手孕育出來的精英，俗語說得好，所謂「

略論本港網球發展
（文羚）

有人認為香港目前的網球水準，是全世界最「水」的，這句話驟聽起來，似乎過甚其詞，但分析起來亦不無道理，起碼亦是世界上網球水準低落地區之一。近廿年來，在全港公開標賽中，能晉入準決賽或決賽的，都是熟口熟面的人物，頭髮斑白與廢體胖的老將，在本港網壇仍能也文也武，新秀有如鳳毛麟角，這不是本港網球水準低落的明證嗎？

要提高本港網球運動的水準，是關乎各方面的綜合因素，單從某一方面着手，亦不會收效的，起碼要說的，是關乎到當地網球人士，是否全心全意的發展網球運動，是否有一批熱心網球運動的人士組織（網球總會），是否健全與及數量多寡，是否頻密，及是否當地的比賽多式多樣，網球場及設備是否完善，關乎到與外國球員切磋的機會多少，當然亦包括到球員出外作賽或外地球手到訪在內，除上述各點之外，輿論的宣傳亦起很大促進作用。

檢討本港在上述各點的發展情況，影響網球運動發展各要素中，大都未能使人滿意的，別的不必說，單說是與外國球手切磋的機會便少之又少了，除了近年網壇每年舉行過一些澳洲在國際網球錦標賽中，大都因費用而吸引過一些大專與及澳洲球員來港參戰，與及諸邀六名澳洲球員訪港外，近年本港除了派去是絕少外地球員訪港的，參加亞運網球賽之外，假亦無派員出外遠征，只有個別球員自己出外作遊覽式的比賽而已。

香港雖然是外國遊客的好去處，但因為本港的網球水平低，外國網球手對來港遊歷及參戰均提不起興趣，在沒有機會與外國選手較量下，造成香港的網球運動是形成「閉門造車」式的發展，例如世界四大網球錦標賽英國的溫布爾登網球大賽，澳洲網球大賽，美國林山網球大賽，與法國網球大賽等，是有過香港代表參加的，說來可憐，那是二十年前的事了，前寶字著名的唯一團體網球比賽——台維斯盃，香港亦與香港無緣。獨厚，對於在氣候方面的天時與設備亦不太差，從事網球運動人數亦不少的香港（每屆團體網球聯賽，均有七八十隊參加，比足球聯賽的各組隊數尚多）但卻從不參加台維斯盃，台維斯盃比賽本是網球運動最高的一種提高網球運動手段之一，因為球員為了台盃代表的光榮資格，勢必努力競爭，出外作戰時亦不會吸取許多新技術與揣長經驗。

其實參加台維斯盃賽或溫布爾登大賽之類的賽事，並非是高不可攀的，像馬來西亞、越南、泰國、菲律賓、印尼、巴基斯坦、伊朗與南韓等國嗎，縱使與其中之一的低，比較是稍低一些，但亦已不過上述這些國家都有組參加台維斯盃比賽的成績，員並要求列入明年台維斯盃亞洲區A組作戰，惟據說是因本港沒有這份膽量，大概恐怕失敗於人之故，力，其實這個顧慮亦是多餘的，一天不培訓人材出外參戰，一天的技術水平都得不到提高，那香港永世都不能參加台維斯盃比賽了。

假若說是經費問題，但亦大不了，因為亞洲區的台盃比賽，大部份地點都在東南亞一帶，只要有決心參加，甚麼難題都會迎刃而解。相信本港也大有人在捐助的富商賈。

港草地網球錦標賽時，身穿中等的牙買加球員，與身穀矮小的伊朗球員阿巴尼，曾來港參加角逐，但觀這兩人的名字，許多本港高不了許多球賽，但都出現在本屆溫布頓網球大賽男子單打一百廿八位之中，羅素是直接獲全英草地網球協會批准參加比賽的，而阿巴尼則是先參加英國的外圍比賽獲得第七名而批准其參加正式溫布頓大賽的，又如去年隨日本親善訪問團來過香港的學生選手柳惠陸朗，亦被批准參加全英大賽，他們都能成功參加，難道與他們相距不遠的香港球員就不能嗎。記得本港十七歲的學生蕭中，當時也能在阿巴尼手下奪回三局，梁桑紹與徐天倫在雙打中，幾乎把阿巴尼及其另一位伊朗台盃代表南馬地擊敗，當然，本地在單打中，早就被本港的實路臣擠了出局，但他們都能參加台維斯盃賽及溫布頓大賽，相信我們亦無不可，事在人為而已。（士心）

籃聯昨日開年會 金寶樹當選主席

籃球聯會昨日召開大會，新執委首次會議，由下午六時半起至七時卅五分止，三個會議所需時間為一小時零五分鐘。籃聯的會議在修頓場館舉行，選舉結果，金寶樹當選主席。

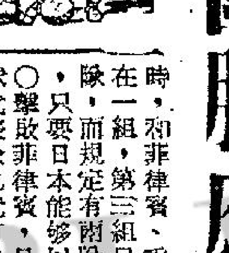
第一個會議為一九六六至六七年度第二次同人大會，由會長鍾錦泉主持，通過財政報告及執委會一年工作報告。

第二個會議，則為一九六六至六八年度第一次同人大會，由臨時主席鄺國根主持，主要為選乙組及女子代表，結果梁桂榮、張樹棠、陳杏生當選乙組代表，王國棟、林維聰當選女子組代表。

第三個會議，為一九六七至六八年度新執委會議，亦由鄺國根担任臨時主席，選出新職員名單如下：主席金寶樹，副主席李子能、梁玉泉，總幹事梁玉泉（兼），副總幹事李超廣，會計王國棟，司庫鄺國組，比賽小組召集人林維聰，紀律小組召集人葉勵豪，裁判小組召集人吳乙安，訓練小組召集人梁自強，出席華協代表潘尭均，出席港協執委代表梁桂榮、吳欽亮，裁判組召集人李超廣，會代表李超廣，旋通過聘請鍾錦泉蟬聯會長。

球將嵌字詩 鄺國根
（觀濤樓主）

一代名儒說「鄺」玄，黃中敬長亦停鞭；憂時傷「國」常歸隱，「根」本無心再做官。



東區亞洲盃足球預賽，中華民國隊今天第二次出師，大戰日本隊。我們綜合敵情，和我們備戰情形來判斷，只要今天我隊能避免有水準演出，我們仍能奪得這兩分，而且很可能勝兩三球。

第一，中華民國隊今戰日本，會特別受到各方面人士重視，日本人對於復興足球，倡導足球的狂熱與努力，是使到所有亞洲國家，甚至是歐美國家足球界首腦亦刮目相看的，如果在十年前東京亞運會，這場波是不會值得一論的。一九五八年日本是第三屆亞運會，那是戰後的日本足球正在孕育時代，他們在分組初賽中，和菲律賓、香港編在一組，第三組只得三隊，而規定有兩隊出綫，只要日本能夠以一比○擊敗菲律賓，日本足球代表隊也就有機會晉入複賽了。

但日本隊當時實在太幼嫩了，雙方上半場兩無紀錄，下半場竟然為菲律賓攻入一球，菲律賓隊就這樣氣走日本。然而前後不到十年日本足球今天不但受到亞洲足球界人士重視，歐美許多足球界亦刮目相看，日本國家甲隊經於上週五應邀出發赴南美洲秘魯、巴西、阿根廷等地訪問，參加東區亞洲盃預賽的是日本國家乙隊。

根據上述觀察，日本總將他們甲隊派赴南美洲訪問，目的是增強甲隊教練，預定今多主辦第十九屆世運會亞洲區足球第一組外國賽，奪取明年十九屆墨西哥出席世運足球決賽權，顯然日本足總不重視亞洲盃和默迪卡盃賽。

日本足球自從一九六四年東京世運會擊敗阿根廷這個南美洲老牌足球勁旅，而晉入世運足球複賽，舉世足球界人士均為之刮目相看，但日本人并不以此自滿，他們每年均派隊赴歐洲或美洲各地訪問，爭取觀摩切磋之利，雖然他們目前還沒有爭霸亞洲足球霸權的雄圖，但他們確實已經晉入亞洲足球強國之林，客歲曼谷亞運會，日本隊就在最後決賽以二比○挫新加坡奪得季軍。

根據上述分析，日本隊對這個東區亞洲盃預賽，可以說是「志在參加，不在獲得」，這個代表隊可以說都是「二流貨色」，有份量的球員全部已經去了南美洲，我們更可在日本足總最後決定派隊參加本屆默迪卡盃賽，同時宣佈屆時將由他們甲隊抽調釜本邦茂、杉山隆一、大木有達下月十日前趕到吉隆坡報到。

根據這些情形，日本足總派出參加默迪卡盃的實力將好過參加這個亞洲盃代表隊的實力，反之，我隊則已盡選精銳，並且曾有六個星期的苦練準備，說這場波可勝，而且可勝幾球，相信不會太過離譜。

日隊雖有堅强鬥志 國腳應可輕過此關

足球運動是要紮根基礎的，日本足球是在一九六四年前以「填鴨式」加工苦練出來的，但他們腳下功夫，是不容易在短期內脫胎換骨的，而須要從小勤磨苦練的腳下功夫不足的氣力波，他們必敗無疑。

由於日本足球形成樹大招風，張氏兄弟去年應邀在東京，曾遭大敗，記憶猶新，他們今天必定份外眼明，多取紀錄。（長江）

戰局分析

我隊實力較强 日本不是對手

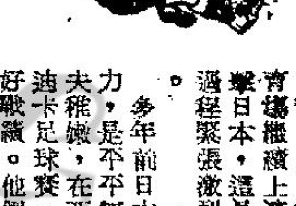
亞洲盃東區預賽，今午演第三仗，由中華民國隊對日本代表隊。就兩隊的實力分析，中華民國隊的兵強馬壯，士氣如虹，應可輕勝，再贏一仗。

中華民國隊前午贏菲律賓賽時，贏得相當輕鬆。根據台北報章的報導，國腳的演出，氣力均見充沛，所用三三四的打法，全程有條不紊，貫徹到底，顯見全隊兵馬，異常合拍，有如萬衆一心之概。我隊今次在亞盃東區預賽中，誰也知到對手不是菲律賓與日本，而是韓國與實力未明的印尼。不過天下事，患禍常起於忽微，驕敗每源於所失，所以，國腳雖然明知日本隊不是對手，仍然不可稍存輕敵之心。

日本隊抵達台北之後，他們的教練立即解釋，B隊並不是第二的名詞，與他們的A隊有同樣的實力，也有其缺點，他們最佳的條件是年青，有體力速度，有長久時間的鍛練，有堅強的鬥志。

這不獨他們的教練所說，如是，而我們在香港的球迷，如果，曾經

近年在國際賽戰績不錯 日本足球技術大有進步



第四屆亞洲盃足球東區預賽，今天在台北市立體育場繼續上演中華民國出擊日本，這是一場大戰，在意料中，過程緊張激烈。

多年前日本足球隊的實力，是平平無奇，腳下工夫稚嫩，在亞運會以至默迪卡足球賽，都得不到良好戰績。他們來港訪問，本港足球總會大都是派遣二流球隊應戰，就是如此，日本隊亦往往敗于港隊腳下。由此，可見日本足球技術的不濟了。

不過，日本足球隊近數年來，在積極訓練與及常常派隊到歐洲學習下，球技已有了飛躍進步，在國際足球賽戰績甚佳，頗使人對日本隊的足球實力，是另眼相看的，不敢再作過低的估價。

當第十八屆世運會于一九六四年在日本東京舉行時，日本足球隊出戰阿根廷，被大多數人認為是熱門的奪標隊伍之一，阿根廷實力甚強，自然大都看好阿根廷，預料日本隊不僅難逃一敗，而且會以大比數受挫。不料接戰之下，日本隊竟爆出冷門，以三比二壓倒阿根廷。

去年十一月間，日本邀請本港足總派一支球隊前往東京訪問，本港用東昇及星島兩隊的好手組成港聯隊前往比賽一場（當日港聯的陣容是門將梅永達，後衛駱德興、黎寶忠、中衛陳輝洪、葉錦洪、郭錦洪、譚漢新，前鋒華國強、張子岱、張耀國、張子慧、姚卓然、梁偉雄、鄭潤英），竟以二比八大敗日本隊腳下。

日本隊在默迪卡足球賽中，除了一九五七年（從第二屆起，默迪卡盃賽開始舉辦）及一九五八年兩屆沒有參加外，就每年都有派隊參加比賽。日本隊初時在默賽成績平平，沒有一屆獲得出綫權。從第四名的位置也爭不到。但是從一九六三年的第六屆起，日本即有不錯的戰績，表現甚佳，已成為每一屆默賽勁旅之一。

在一九六三年第六屆默迪卡盃賽中，日本隊聲威甚壯，來頭極大，初時連戰皆捷，曾以六比一大勝英國東軍聯，五比一輕取越南，四比三壓倒馬來西亞，一比一賽和韓國，四比一擊敗泰國，屈居亞軍（這一屆默賽由中華民國奪標）。但以零比二受挫于中華民國。

去年第九屆默迪卡盃賽，日本在初賽與中華民國同編在B組作戰，雖然日本隊在這一屆默賽也得不到很好的成績，但與中華民國遭遇時，竟以五比二獲得大勝。這一個戰果，是賽前很多人意料不到的。

第五屆亞運會（一九六六年十二月在曼谷舉行）足球賽，日本亦有優異戰績，曾以二比一勝印度，三比一勝伊朗，一比零勝馬來西亞，五比一勝新加坡，五比一勝泰國，可惜于半決賽中，淨負一球給在初賽曾敗于他們腳下的伊朗，致被淘汰出局。

近數年來，日本足球隊來港訪問，也有優異的演出。統計從一九六五年起到現在止，日本隊在本港曾作六場比賽，結果是三勝一和兩負，戰績已算不俗。

日本國家足球隊，于一九六五年三月間來港比賽兩場，第一仗出戰香港代表隊，以四比一輕取勝利。第二仗與集中本港一流好手組成的聯賽選手對壘，又以二比一擊敗聯賽選手隊。兩戰兩捷，完全勝利歸去。

一九六五年八月，日本足球隊于參加默迪卡杯賽後，乘經港返國之便，在港與華聯比賽一場，當日的華聯代表球員，有不少五星大將，陣容至為完整，雙方接戰結果，是二比二和局終場。

一九六六年九月，日本默賽代表隊乘出席默迪卡賽後，經港返國時，在港與華聯作一場比賽，這一次，日本隊淨負三球給華聯。

日本東洋工業足球隊，于本年元月間訪港，在港比賽兩場，第一場對南華與星島聯隊，以二比三受挫，第二場出戰華聯，却以二比○告捷。比來的日本東洋工業隊，戰績是兩戰一勝一敗，無可否認，以日本足球近數年來的大有進步，確成為亞洲勁旅之一。由于他們身手好，氣力充沛，奔跑迅速，鬥志高昂，加上球員有心學習。

一般而論，日本隊的踢法，是利用速度帶打的踢法，以四二四戰術為主，使對方球員踢來甚辛苦。但是他們最大的弱點，還是腳下工夫平均仍欠上乘，因而傳送與射門都非準確，有所顧忌。

中華民國曾以九比○大勝菲律賓，但根據參觀過中華民國對菲律賓一場比賽的人士評論，中華民國雖然淨勝九球之多，但仍未演出最高水準，特別是氣力上與全隊的聯絡尚欠理想，能夠大勝，主要還是對手實力平平之故。

由於參加此次亞洲盃東區預賽的球隊，除菲律賓外，其餘各隊均實力甚強。因此中華民國今天出戰日本，就不能有失，否則，若稍有差池，爭取前途便大受影響。

以氣力言，中華民國無疑比日本隊為遜色，論腳下功夫，却比日本隊純熟得多，祇要中華民國今天能提高戰意，全力以赴，憑着傳送與射門工夫優於日本隊，再加上挾大勝菲律賓的餘威上陣，士氣如虹，則日本隊雖頑強，中華民國亦可將其擊敗。（長風）

國腳為何小勝莒光？

中華民國參加亞洲盃東區賽，國內球迷，都稱為中華隊。中華隊都住在第一飯店裡，據總幹事陳樹聲說：菲律賓、韓國、日本、印尼四個國家隊，都是住在第一飯店裡，主持比賽的足球委員會，每一球職員，都發給一本飲食券，除兩餐之外，在第一飯店所有酒樓，還有飲食，每天一人一本食券，每本券值台幣六十元，內裏劵價分為十元、五元、一元。隔天許的餐劵，酒家憑劵和足委會收款，中華隊球職員，多有剩尾，剩尾餐券，是替國家慳錢。中華隊教育部次長鄧傳楷，和沈瑞麟到第一飯店向球員訓話，前國腳金祿生，也來和中華隊聯絡感情，金祿生和許竟成都是上海同鄉，阿金問到張子慧，能否作上海話對白，子慧祇說，懂些少，於是金祿生，遂學兩語齊施，談話暢通無阻。

午餐在第一飯店內的喜臨門粵菜館享用，喜臨門原來是港台體育界老相識的何民憲所開，何民憲是留台培英中學校友會主席，路經貴境的香港麥華旅運公司黃國華，也來關照，中華隊是廣府人，當然十分合口味，最關胃的是張子岱昆季。

沈瑞麟最重視鋼絲李，由於一隊球隊，不能決乏一個像南華的「豆皮祥」那樣人才，鋼絲李比豆皮祥年輕，於是中華隊食飯加多一雙筷子，睡覺加多一張帆布床，給鋼絲李一份掛牌，鋼絲李樂於接受服務。

午餐時球員各舒己見，楊偉業趣人趣語，他說女親人到訪，他匆忙招待，同她外出，忘了自己袋中沒有台幣，向隊友借得台幣一百元，正擬踏上的士，才想起沒有台幣，如果無錢找數，豈非丟面。幸離飛得早，向隊友借得台幣一百元，否則會鬧笑話。

姚卓然陳輝洪回國觀光，何民憲爲上說，國腳歸來，現代定第一飯店，將在其最宏偉之皇后酒家，以最豐富酒菜招待，何民憲是皇后酒家老闆，擁有百餘名美女陪酒，鄧泰全表示，盛情美意，希望比賽完畢才舉行，此時才可娛樂，是否有靚女配給，下回分解。

場比賽後，才飛菲律賓比賽始轉赴新加坡之台灣選手隊副領隊將得彪稱，該隊擬在七月廿五日率隊過港停留四十八小時欲與兩華會或實源隊保齡球隊作一因事改期，七月底才出發赴星，香港比賽，由星賽畢才到香港比賽。

韓國金鈴杯比賽的，果然十分吸引，東西看台全皆滿座。此足球隊是作亞洲盃東區賽場地，南北看台是新近建成，南北看台暫不使用，場中時計，還未安裝，但是場地草坪，極為平滑，比賽場範圍，已經擴展，大小尺度，一如香港政府大球場，場上座位，可容二萬人所做，但設有裝上電燈，據悉如此浩大工程，祇得足委會總幹事成惠強和陳樹聲四人所做，打鑼打鼓都由此四人，真是能者多勞。

廿三日下午四時半（台灣時間）中華隊和莒光隊在台北市總合運動場舉行友賽，莒光隊是全國裁判組長王森典教出來一隊中國代表隊，年尾代表我國出席入球場，老國腳陳洪光、嚴仕鑫，都來了，老將軍錢大鈞、李樸生、李大超，也是座上客，中華隊開到球場很久，仍未見球員出場，場中陸軍樂隊吹完一枝又一枝，吹到索其大氣，還未見兩隊去場，場中操槍的陸軍，操完一套又一套，操到滿身大汗仍人不見，還華陸軍操法種類多，不敢鬧窮七現，真是益了觀衆多，看幾個方式。

原來莒光隊球衣紅白色，胸掛國旗，新鮮製成，以示威武，中華隊則穿全紅色，顏色撞正，而中華隊早間過莒光球衣色素，知非撞色，才穿紅衣，結果莒光隊說無衣可換，中華隊逼隊得派人回到旅店取藍色球衣，才會誤了很久時間。

中華隊的白色球褲，以最薄的尼龍製造，內帛相見，幸而球員穿三角內褲，賽前由足委會江國棟中將聯中華隊領隊胡應湘，陪同錢大鈞將軍入場行握手禮，再主持開球禮，開完球之後，錢老爺親到中華隊座上與未出賽之球員握手，逐個慰問，禮儀十足。兩隊陣容如下。

（中華隊）

郭德先　林尚義　郭錦洪　譚漢新　曾鏡洪　莫振華　張子慧　張子岱　楊偉業　黃志強　劉建中　羅北　許忠明

（莒光隊）

陳光　黃維明　魏侶康　高明賢　葉楚生　徐國材　黃金益　林魯書　翁俊哲　吳惠龍

在雙方演出，莒光隊以守為攻，八人回防密集，有機會時突擊反攻，莒光也學中華隊打地波短傳，可是有其形而無其實，看到人們發悶，後來守將大腳勾消，前鋒猛力衝刺，使到中華隊岌岌可危，中華隊更不知所謂，演出一如平日的攻防戰，互相掛腳波，盤來又盤去，遇到莒光隊大腳勾消時，便閃開讓球踢出，更不敢起腳間鼎，不知打出怎麼隊型。場上不少老友和記者行家問我，莒光隊演出，如何評價，我不客氣指出，以香港聯賽而論，則仍乙組的技術，不過中華隊如此打法，似乎過份輕鬆，還未達到在港舉行分隊賽的水準，看到座上的沈瑞麟面現七彩，上半場中華隊幸得一隻十二碼扳平一比一平局，此十二碼球，選踢了兩次，一次張子慧輕射被擋出，裁判重判再踢才由曾鏡洪射入，下半場中華隊換出莫振華，以黃德福補缺，黃德福背跑，同時各鋒將肯起腳，才奠五比一之勝利，沈瑞麟的面色也紅潤了。

莒光隊多是僑生組成隊伍，最佳的是菲華僑生正前鋒林魯書，球到人到，譚漢新、郭錦洪難擺其鋒，弄到如入無人之境，其餘好的是左輔黃金益，左翼徐國材，和中堅魏伯康，也算不俗，華協副主席梁南軒說，是給沈瑞麟要改陣。後梁南軒自擬陣容，如此脆弱守力，怎能抵擋韓日印尼打硬仗者乎？賽後和李樸生論戰，樸老自認有廿多年老球迷經驗，亞運世運足球賽也看了不少大賽，他說中華隊雖勝，一切都慢，上得慢，起腳慢，拋得多，莒光隊則全無作戰經驗，無理由打密集捱打，如果搶攻，情況會是不同，莒光雖無隊型，但衹衛中華隊，中華隊不攻不會失球，但莒光守而不攻，才有多失，樸老之言，確實不無見地。（諸葛亮寄自台北）

被捕五名左派記者

中巴應使正義工友安心

人生旅程的指南